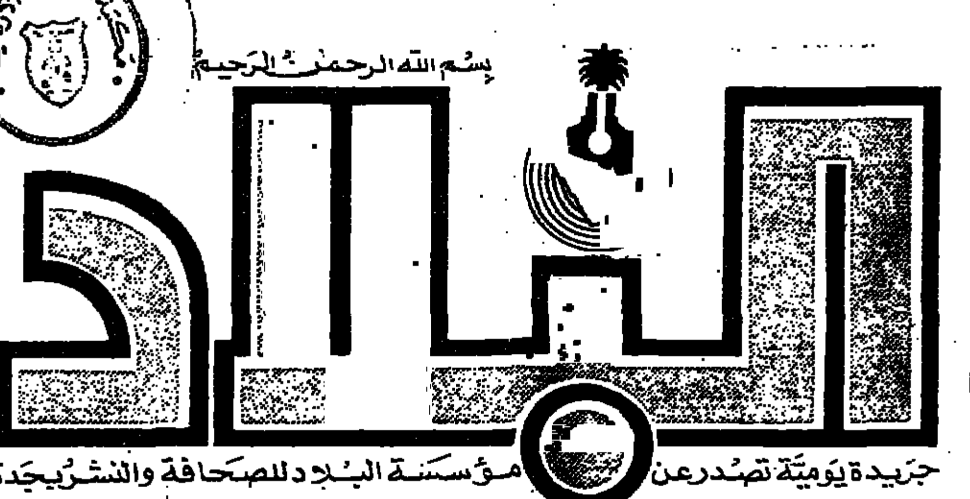
بسم الله الرحمن الرحيم


جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة

١ ريال



AL-BILAD VOL 56 NO. 9530 SATURDAY 21 JUL. 1990 ☆ ● The First Daily Newspaper in Saudi arabia ● أول جريدة سعودية يومية ● السنة ٥٦ العدد ٩٥٣٠ السبت ٢٩ ذو الحجة ١٤١٠هـ الموافق ٢١ يوليه ١٩٩٠م

● الخبراء الغربيون :

المملكة واحدة من أكبر الدول العالمية اقتصادا

لندن ـ واس

اجمع الخبراء الغربيون في الشئون الاقتصادية على ان المملكة تملك واحدا من اكبر ثلاثين اقتصادا في العالم وصاحبة اكبر اقتصاد في المنطقة .

ويرون ان قوة اقتصاد المملكة تدعمه عدة عوامل من بينها الاستقرار السياسي الذي تمتعت وتتمتع به المملكة منذ ان ارسى دعائمها جلالة الملك عبدالعزيز يرحمه الله .

ويشير خبراء الطاقة والمال الى ان المكانة النفطية للمملكة تكمن في قدرتها على الاستثمار في قطاع النفط اضافة الى السياسة النفطية المتوازنة والحكيمة في تبنى اسعار تحقق الفائدة للمنتج والمستهلك والتى تنشد التعاون بين كل الاطراف المنتجة والمستهلكة للطاقة في العالم .

وقال عدد من الخبراء في مؤتمر الطاقة والمال العاشر الذى عقدته صحيفة هيرالد تربيون ونشرة ديلي أويل في اكتوبر المنصرم بلندن ودعت اليه كبار المسئولين وخبراء الطاقة والمال في العالم قالوا ان المملكة تستطيع الاستثمار في التقنية الحديثة لزيادة كفاءة انتاجها النفطى وتنمية مواردها النفطية لتلبية الحاجة المتزايدة على النفط في سوق الطاقة العالمى .

وتوه اكثر من خبير في هذا المؤتمر بالمستوى الممتاز لادارة المملكة لمواردها النفطية واستغلال عائدات النفط في مشروعات تنموية عملاقة ارتقت باقتصاد المملكة الى اقتصاد حديث متقدم يضاهى في تقدمه الاقتصاديات العصرية القائمة حاليا في الدول المتقدمة .

كما نوه المسئولون الغربيون الذين زاروا المملكة بمستوى المعيشة المتقدم والحياة الرغدة التى وفرتها الدولة للمواطنين والى الخدمات ومشروعات البنية الاساسية من طرق وكبارى ومدارس ومستشفيات واتصالات سلكية ولاسلكية قامت المملكة ببنائها وهندستها على احدث طراز متوفر في اسواق التقنية العالمية .

واشار خبراء الاقتصاد البريطاني في مؤتمر الاستثمار في المملكة في عقد التسعينيات الذى كان قد عقد في شهر يناير الماضى بلندن الى ان المملكة تمكنت بخطوات ثابتة من الاتجاه الى فترة نمو اقتصادى ثابت ومضطرد في عقد التسعينيات .

واجمع الخبراء على ان المملكة مقبلة في العقود القادمة على فترة ازدهار اقتصادى .

واضافوا ان فترة الثمانينيات شهدت اكمال البنية الاساسية للمملكة حيث تمكنت المملكة خلالها من انجاز معظم مشروعات الطرق والكبارى ووسائل المواصلات وخدمات البنية الاساسية اللازمة للنهضة الصناعية وهى مقبلة حاليا على البناء الصناعي وتنويع مصادر الدخل وتقليل الاعتماد على النفط وتطوير القطاع الاهلى واعطائه فرصة اكبر في النشاط الاقتصادى .

واشاروا في هذا الصدد الى خطة التنمية الخامسة التى وضعت لمعالجة هذه القضايا والافاق الواسعة التى تضمنتها لتحديث الاقتصاد السعودى وتنمية الاستثمار .

ونوه المشاركون في المؤتمر بالواقعية التى اتبعها المسئولون بالمملكة في وضع الخطة الجديدة وربط طموحات التنمية بالامكانات المتاحة لتفادى حدوث طفرات تنموية غير محسوبة .

وتناول تقرير اوردته صحيفة الفاينينشال البريطانية المتخصصة في مجال الاقتصاد عن المملكة تناول مؤشرات الانتعاش الاقتصادى بالمملكة .

وقالت ان مؤشرات الانتعاش التجارى ونمو الثقة في الاقتصاد السعودى يمكن ان تلمسه في زيادة نمو الدخل المحلى بالمملكة في العام المنصرم باتجاه تصاعدى للعام الثاني على التوالى بمعدل ٣.٢٪

واوردت الصحيفة في تقريرها المتخصص الخطط التى وضعتها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لتنمية القطاع الخاص ومجالات الاستثمار العديدة التى فتحت افاقا لتطويره وتحديثه وتشجيعه للدخول في مجالات الاستثمار الصناعى واعداده للمنافسة في الاسواق الدولية .

« التفاصيل بالداخل »

خادم الحرمين يهنىء رئيس جمهورية كولومبيا

جدة .. واس

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية تهنئة الى فخامة الرئيس الدكتور فيرجيلوباركو فارجاس رئيس جمهورية كولومبيا بمناسبة الاحتفال بذكرى الاستقلال لبلاده .

واعرب ايده الله في برقيته باسم شعب وحكومة المملكة وباسمه عن اجمل التهاني متمنيا لفخامته موفور الصحة ولشعب كولومبيا الصديق التقدم المستمر .

الحص يشارك في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية

القاهرة .. الوكالات

ذكرت انباء صحيفة هنا ان سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني سيحضر مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذى يبدا اعماله بالقاهرة يوم ٢١ يوليو الحالى .

وقالت الانباء الصحفية ان الحص سيصل الى القاهرة يوم ٣٠ يوليو للمشاركة في هذه الاجتماعات .

تنفيذ حد القتل فى مجرم لاغتصابه امرأتين تحت تهديد السلاح

الرياض ـ واس :

أعلنت وزارة الداخلية انه تم امس في مدينة الرياض تنفيذ الحكم الشرعي بقتل الجاني عبدالله بن جابر بن سالم العنزي السعودي الجنسية [illegible] ليلاً على احد منازل [illegible] واغتصاب صاحبة المنزل [illegible] تحت تهديد السلاح ثم كرر فعلته الشنيعة مع امرأة أخرى .

« التفاصيل بالداخل »

اضراب عام فى الأراضى المحتلة يرد على مخطط شامير لاجهاض الانتفاضة

عمان ـ ق ن ا :

ساد الأراضي العربية المحتلة امس اضراب عام تنفيذاً لنداء القيادة الموحدة لمواجهة تزايد القمع الصهيوني وتصعيده في مخطط (حكومة شامير) الجديدة باجهاض الانتفاضة وقمعها .

وتفيد الأنباء أن العدو الصهيوني حشد المزيد من قواته وحرس الحدود والشرطة لمواجهة تصعيد فعاليات الانتفاضة عقب صلاة الجمعة فيما اغلقت معابر مدينة القدس لمنع المصلين من التدفق للمسجد الاقصى المبارك كما اقامت حواجز على الطرق وعززت دورياتها الراجلة والآلية واستعانت بطائرات مروحية واغلقت سلطات الاحتلال مداخل مدينة الخليل والطرق المؤدية للحرم الابراهيمي الشريف واحتل الجنود أسطح المباني المجاورة للمساجد وكثفت دورياتها في مختلف المناطق حول المساجد في المدن والقرى والمخيمات .

وطلب مفتش عام الشرطة الجنرال يعقوب تيرنر من رئاسة الاركان الإسرائيلية ارسال ٣٠٠ جندي لضمهم لسلك الشرطة تعويضاً عن النقص الذي نجم بعد استقالة رجال الشرطة المحليين تنفيذاً لنداء قيادة الانتفاضة .

من جهة اخرى اعربت الهيئات الإسلامية في القدس المحتلة عن احتجاجها على قرار بلدية الاحتلال في القدس بهدم المقبرة الإسلامية في « باب الأسباط » بحجة توسيع الشارع في المنطقة وتحسين المنطقة وتجميلها .

وقد تواصلت المواجهات بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في انحاء متفرقة من الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وأسفرت عن إصابة ٣٤ مواطناً بجروح وكسور واختناق وتسمم .

وفي مدينة الخليل اصيب ٩ مواطنين باختناق وتسمم قنابل الغاز التي اطلقها جنود الاحتلال منهم طفلتان في الثالثة والحادية عشرة من العمر ، كما اصيبت مواطنة باختناق وتسمم في بلدة بني سهيلة بخان يونس واصيب ١٢ مواطناً بعيارات نارية واصيب عشرة مواطنين بكسور ورضوض جراء ضربهم بالهروات واعقاب بنادق في يطا ـ الخليل ومخيم نور شمس ـ طولكرم وقلقيلية وبيت لحم وجنين بالضفة وفي رفح ودير البلح وغزة وجباليا والشاطىء وخان يونس بالقطاع .

وشملت حملة الاعتقالات ٢٨ مواطناً منهم الفتى محمد عنان ١٣ سنة من رفح وثلاثة فتيان من بيت لحم ومخيم جنين ومخيم الفارعة ومخيم بلاطه ـ نابلس .

واعلن الراديو الإسرائيلي صباح أمس عن هدم منزل معتقل من خان يونس بحجة قتل متعاونين مع العدو والانضمام لحركة فتح .

● مصادر جزائرية لـ« البلاد » :

القمة المغاربية تبحث اليوم استراتيجية عمل للتعاون بينها وبين الاتحادات العربية

الجزائر ـ عبدالرحمن سلامة :

اكد كاتب الدولة الجزائري للشئون المغاربية لـ« البلاد » ان قمة الجزائر المغاربية تكتسب أهمية خاصة حيث تشكل انطلاقة جديدة للاتحاد الذي سينتقل من مرحلة التاسيس وبناء الهياكل والمؤسسات إلى مرحلة العمل والتجسيد للقرارات .

واوضح ان هذه القمة التي ستبدأ اليوم بقصر المؤتمرات بنادي الصنوبر بضواحي العاصمة الجزائرية سوف تجري تقييماً للخطوات والانجازات التي حققها الاتحاد المغاربي منذ تاسيسه كما ستعمل على وضع استراتيجية عملية للتعاون بين الاتحاد ومجالس الاتحادات العربية ومجموعة السوق الأوروبية المشتركة بالنظر للظروف والتحديات الخارجية التي تواجه الاتحاد في المجالات الاقتصادية والسياسية وفي ظل المتغيرات المستجدة على الساحة الدولية وانفتاح الشرق على الغرب والأوضاع المستجدة على الساحة العربية ايضاً .

واكد المسئول الجزائري للبلاد ان هذه القمة ستكون بداية لمرحلة جديدة يدخلها الاتحاد لتجسيد طموحات مواطني المغرب العربي خاصة والأمة العربية عامة .

على صعيد اخر ذكرت مصادر جزائرية للبلاد ان قادة دول اتحاد المغرب العربي خلال قمة الجزائر التي تبدأ اليوم السبت وتستمر حتى يوم ٢٣ من هذا الشهر سيناقشون ٩ اتفاقيات ، ٤ منها تتعلق بالأمن الغذائي و ٢ بالشئون الاقتصادية و ٢ بالمنشات القاعدية للاتحاد وهي الاتفاقيات التي توجت اعمال اللجان الاتحادية المتخصصة المنبثقة عن قمة تونس في يناير الماضي بجانب ٣٤ مشروع اتفاق جديد تتعلق بمختلف شئون الاتحاد والموارد البشرية والأمن وتنقلات الأفراد والممتلكات والمسائل التقنية الأخرى .

وقالت هذه المصادر للبلاد انه من المتوقع ان يتم بحث مسالة توحيد التمثيل المغاربي لدى مجموعة السوق الأوروبية المشتركة وتشكيل لجنة للتحضير للقاء الوزاري بين دول الاتحاد والمجموعة الأوروبية المشتركة في نوفمبر المقبل .

وكذلك تشكيل لجنة مغاربية لتنسيق مواقف دول الاتحاد في الاجتماع العربي الافريقي الذي تحتضنه العاصمة الجزائرية في نوفمبر المقبل ايضاً .

هذا وتتوقع المصادر الدبلوماسية في العاصمة الجزائرية ان يشكل النزاع السنغالي الموريتاني ومساعي السلام في الصحراء الغربية والخلاف التشادي الليبي اهم النقاط التي سيبحثها قادة الاتحاد على هامش المؤتمر إلى جانب بحث التطورات في الاراضي العربية المحتلة والحوار الامريكي الفلسطيني والتعاون العربي ومجلس التعاون العربي ومجلس التعاون الخليجي ولا يستبعد الملاحظون ان يتم تكوين لجنة وساطة مغاربية برئاسة الجزائر لفض النزاع بين موريتانيا والسنغال بطريقة سلمية .

وتجدر الاشارة إلى ان الجزائر تولت اول يوليو الحالي رئاسة الاتحاد من تونس لمدة ستة اشهر قادمة ، وقد انتهت عملية بناء الهياكل التنفيذية والتشريعية للاتحاد .

● الملك الحسن

● الشاذلي بن جديد


● زين العابدين بن علي

رسالة من الملك الحسن إلى الرئيس التونسي

تونس .. و . ا . س ..

تسلم الرئيس التونسي زين العابدين بن علي رسالة خطية من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني تتعلق بالتشاور في المسائل الثنائية والقضايا ذات العلاقة بالمغرب العربي .

وقد سلم الرسالة وزير الداخلية والاعلام المغربي ادريس البصري خلال استقبال الرئيس التونسي له مساء امس .

انفجار قنبلة في بورصة لندن

لندن .. ا . ف . ب ..

قال رجال الاطفاء ان قنبلة انفجرت صباح امس الجمعة في بورصة لندن مما ادى الى نشوب حريق .

وكان مجهول اعلن في اتصال هاتفي لاحدى وكالات الأنباء عن وقوع الانفجار قبل اربعين دقيقة من حدوثه .

مساعد ديكويار يجرى مباحثات فى سوريا حول تطبيق اتفاق الطائف

دمشق .. ا . ف . ب ..

اجتمع الأمين العام المساعد للأمم المتحدة لشؤون الشرق الأوسط ماراك غولدينغ امس الأول الخميس الى وزير الخارجية السوري فاروق الشرع وبحث معه دور الأمم المتحدة في نشر السلام في المنطقة .

وافادت وكالة الأنباء السورية ان المحادثات تطرقت الى اخر تطورات الوضع في لبنان وضرورة تطبيق وثيقة الوفاق الوطني ، اتفاق الطائف الذي اشرفت عليه الجامعة العربية ، بغية تحقيق وحدة لبنان وحماية امنه واستقراره .

وكان غولدينغ بحث قبلا مع نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام الوضع في الشرق الأوسط ودور القوة الدولية المؤقتة العاملة في جنوب لبنان بحسب ماقال مصدر سوري .

● خدام

وكان الأمين العام المساعد للأمم المتحدة وصل الى دمشق يوم الأربعاء الماضي وكان قد قام بزيارة استمرت اربعة ايام الى لبنان حيث بحث مع المسؤولين اللبنانيين وخاصة الرئيس الياس الهراوي تمديد فترة انتداب القوة الدولية العاملة في جنوب لبنان والتي تنتهي في آخر تموز/يوليو .

يذكر ان القوات الدولية انشئت عام ١٩٧٨م وهي تضم ستة آلاف جندي من تسع دول . ولم تنجح في الانتشار الى جانب الجيش اللبناني على طول الحدود الدولية تطبيقا للقرار رقم ٤٢٥ الصادر عن مجلس الأمن بسبب رفض اسرائيل الانسحاب من الجنوب .

سرقة أكثر من مليون ونصف مليون دولار من رجل أعمال سوري

باريس .. ا . ف . ب ..

علم امس الأول الخميس من مصدر في الشرطة ان ثلاثة مسلحين سطوا على شقة رجل الاعمال السوري الثري ميشال مرهج في باريس وغنموا ماقيمته حوالي عشرة ملايين فرنك فرنسي « ١.٨ مليون دولار » .

البلاد الأدبية
« ص ٥ »

وزير خارجية الصين الشعبية يصل إلى الرياض

الرياض .. و . ا . س ..

وصل الى الرياض قبل ظهر امس معالي وزير الخارجية بجمهورية الصين الشعبية السيد تشان تشي شن .

وكان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية والأستاذ اسماعيل الشوري وكيل الوزارة المساعد للشؤون السياسية ومدير عام مكتب سمو الوزير السفير حسان الشواف والممثل التجاري السعودي في بكين الأستاذ توفيق علمدار ومدير عام الادارة الآسيوية السفير احمد مؤمنة ورئيس المراسم السفير عبدالرحمن النويصر والممثل التجاري لجمهورية الصين الشعبية بالرياض السيد سون بي قان وعدد من المسؤولين .

● بعد اعترافه بأن ثلث المهاجرين غير يهود

وزير الداخلية الاسرائيلي يطالب بتعديل قوانين الهجرة

القدس المحتلة .. ا . ف . ب ..

اكد وزير داخلية العدو الاسرائيلي ارييه درعي للاذاعة الاسرائيلية امس الأول الخميس ان اجراء تعديل لقوانين الهجرة اصبح امرا ضروريا لان ثلث المهاجرين الآتين من الاتحاد السوفييتي على الاقل ليسوا يهودا ويقرون بذلك علنا » .

واضاف ان « القادمين الجدد سيستفيدون من كل ماتقدمه اسرائيل من تسهيلات مادية الى المهاجرين الجدد ثم قد يغادرون البلاد » . واعلن في المناسبة عزمه تقديم مشروع قانون الى الكنيست الاسرائيلي يهدف الى اعادة تحديد الشروط المطلوبة لكي يعتبر المرء يهوديا من المهاجرين .

وقال درعي ان التعديل الذي يقترحه ليس لديه اي مبرر قومي اوديني مؤكدا ان ذلك ضروري لأسباب اقتصادية واجتماعية على حد قوله .

العثور في الجولان على الطائرة الاسرائيلية المختفية

القدس المحتلة .. ا . ف . ب ..

اعلن متحدث باسم الجيش الاسرائيلي انه تم صباح امس الجمعة العثور في هضبة الجولان على الطائرة الخفيفة ذات المحركين والتابعة لسلاح الجو الاسرائيلي التي اختفت يوم الجمعة الماضي مع قائدها .

مصرع وإصابة ٦٣ شخصا في انفجار مصنع كيميائى بأمريكا

سينسيناتي / الولايات المتحدة / ا ف ب

افاد بيان رسمي ان الانفجار الذي اعقبه حريق في مصنع كيميائي تابع لشركة « بي . ايه . اس . اف » في سينسيناتي « ولاية اوهيو » اسفر عن مصرع شخص واصابة ٦٣ .

وكانت اجهزة الاغاثة قد اعلنت عن مصرع شخصين وتأكدت وفاة شخص واحد فقط رسميا . ومن بين الجرحى اربعة بحالة الخطر .

ويعمل بالمصنع ٢٠٠ عامل وهو متخصص في طباعة النماذج على مواد مختلفة بالوسائل الكيميائية .

الابراهيمى يقابل عون للمرة الثانية

بيروت .. ا ف ب

علم من مصدر مقرب من العماد عون امس الجمعة ان موفد اللجنة العربية الثلاثية الاخضر الابراهيمي التقى العماد عون لـ : « وضع رؤية مشتركة للحل » .

وهذا هو اللقاء الثاني في خمسة ايام .

واضاف المصدر نفسه ان عون والابراهيمي بحثا وسائل التوصل الى رؤية شاملة للحل . لكن عون لم يعط جوابه بعد ردا على النداء الذي وجهته حكومة الرئيس الياس الهراوي في ١١ تموز يوليو وطلبت فيه من عون انهاء تمرده .

الرئيس الصومالى يقوم باجراء حوار مع المعارضة

مقديشيو .. ا . ف . ب ..

اعلن الرئيس الصومالي محمد سياد بري امس الأول الخميس ان حكومته مستعدة للحوار مع اعضاء المعارضة بمن فيهم المنشقون الموجودون في المنفى .

في الوقت نفسه اعلنت الشرطة الصومالية ان قنبلة القيت صباحا من سيارة قرب مقر الشرطة القضائية في العاصمة مقديشيو دون ان يؤدي ذلك الى سقوط ضحايا او الى وقوع اضرار مادية .

من جهة اخرى اعلن الرئيس الصومالي عبر الاذاعة انه عين لجنة من سبعة اعضاء مكلفة ببدء حوار مع المعارضة . وقال انه من الممكن اجراء هذه المفاوضات في الصومال او في الخارج مع منشقين يعيشون في المنفى .

واضافت الاذاعة ان اللجنة التي يراسها محمد براله اسماعيل الرئيس الحالي للجنة الدائمة للجمعية الشعبية ستذيع برنامج تحركها في غضون اسبوعين .

ويأتي اقتراح اجراء حوار مع المعارضة في اعقاب قرار صدر في بداية الاسبوع بتنظيم انتخابات حرة ومفتوحة امام كل الأحزاب في الأول من شباط/فبراير ١٩٩١م .

واعلن بري امام ٤٥ من المعارضين كان افرج عنهم للتو انه يعتزم دفع البلاد على طريق التعددية الحزبية ودعاهم الى التعاون مع حكومته .


● سياد بري

مباحثات باكستانية هندية حول مشكلة كشمير

اسلام اباد .. و . ا . س ..

اختتمت باكستان والهند الليلة قبل الماضية في اسلام اباد مباحثاتهما حول سبل حل مشكلة كشمير وتخفيف حدة التوتر بين البلدين .

وقال ناطق باسم الخارجية الباكستانية ان المحادثات لم تحقق النتائج المرجوة منها بسبب رفض الجانب الهندي مناقشة مسالة حق تقرير المصير لشعب اقليم كشمير .

ووصف الناطق الباكستاني المحادثات بانها اتسمت بالوضوح والصراحة والشمولية وقال انها تطرقت للموضوعات التي من شأنها بناء جسور الثقة بين البلدين .

وأكد حرص باكستان مجددا على ايجاد حل سلمي عادل لمشكلة كشمير .

كما وصف وكيل الخارجية الهندية المحادثات بانها مفيدة وبناءة ومهمة للبلدين .

وقد اتفق الجانبان على عقد جولة اخرى من المباحثات يومي التاسع والعاشر من شهر اغسطس القادم في نيودلهي .

كلمة البلاد

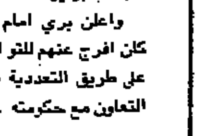
اقتصادنا يحقق طموحاتنا

● في فترة قصيرة جدا من تاريخ تقدم الشعوب لم يكن من السهل ان تقفز المملكة العربية السعودية إلى مستوى مرموق بين دول العالم لولا تلك الثوابت الأساسية التي انطلقت منها سياسة بلادنا والتي وضع جذورها جلالة الملك عبدالعزيز يرحمه الله وسار عليها ابناؤه البررة من بعده .

● وإذا كانت الشريعة الاسلامية هي خير معين في ثبات تطورنا فإن المجد العظيم لقيادة تحكم بهذه الثوابت قد جعلت من ترسيخ العقيدة كل مافيه خير لهذه الأمة والتاكيد على ان الثمار اليانعة لكل معطيات هذا التقدم الذي نشهده اليوم يستهدف اسعاد المواطن السعودي والأمة الاسلامية من خلال خدمة المقدسات الإسلامية وفي مقدمتها الحرمين الشريفين والوقوف إلى جانب الامة الإسلامية لنصرة قضاياها .

● ولقد اثبتت المملكة من خلال السياسة الحكيمة التي تتبعها قيادتنا الرشيدة قدرتها في الوقوف امام تحديات العصر من خلال مواجهة الأمور بحكمة وبعد نظر ووعي فجاءت نتائجه خير شاهد للوطن والمواطن بل وللعالم اجمع .

● وقد برز ذلك من خلال تجنيب اقتصادنا الهزات الاقتصادية التي اجتاحت العالم في السنوات الأخيرة ولم تتاثر المملكة بالشكل الذي يمكن ان يؤدي اطلاقا الى إلغاء اي شيء من برامج التنمية والقروض والدعم المتواصل من اجل خير الوطن والمواطن ومقدسات المسلمين . حصل هذا في ظل الظروف الاقتصادية المتقلبة لعالم نحن جزء منه بدون شك ورغم التزاماتنا الثابتة ضمن الأسرة الاقتصادية إلا ان ثبات القاعدة كان هو المنطلق والذي يدعمه الوعي والحنكة في التعامل مع الأمور وكان الفضل لله سبحانه وتعالى ثم لقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي يعد رمزًا عظيما عندما يذكر التاريخ جهود المخلصين .



البلاد الرياضية
صفحات ١٣ /١٤ /١٥

منوهة بجهود المملكة في خدمة ضيوف الرحمن

« الأهرام الاقتصادى » : المملكة تتولى مسئولية رعاية الحجاج بكل كفاءة واقتدار

في ظل ظروف الازدحام لم يكن في الامكان تفادى حادث نفق المعيصم

القاهرة / و.ا.س

نوهت مجلة مصرية بالجهود التي تبذلها المملكة ملكا وحكومة وشعبا لخدمة ضيوف الرحمن فيما وصفت تلك الجهود بانها تتم بشكل دائب ومستمر وجاد .

فقد قالت مجلة « الاهرام الاقتصادي » الاسبوعية في عددها الاخير ان المملكة العربية السعودية تتولى مسئولية رعاية الحجاج بكل كفاءة واقتدار ونجاح .

واضافت ان الحقيقة التي يلمسها كل حاج هي ان الدولة كلها مسخرة بالكامل وكل اجهزاتها في حالة تعبئة كاملة من اجل الحجاج بل ان كل حاج يشعر ان الدولة في خدمته هو شخصيا وان اجهزة الدولة تعمل طوال العام من اجل ايام معدودات .

وأشارت الى ان هناك لجنة عليا للحج وأخرى مركزية فضلا عن وجود ابحاث للحج تضع كل صغيرة وكبيرة نصب اعينها بالدراسة والتحليل والبحث من اجل تحقيق اعلى مستوى وأعلى قدر من الخدمة للحجاج والنجاح لموسم الحج :

ومضت تقول انه مايكاد ينقضي موسم الحج حتى تبدأ مرحلة جديدة من التأهب والعمل المتفاني من اجل موسم قادم وان هذه امانة وشرف للمملكة العربية السعودية حكاما ومحكومين في ان يكونوا خداما للحرمين الشريفين اوفياء في حمل الامانة وكرماء في العطاء .

وأشارت المجلة المصرية الى ان الدولة بكل قطاعاتها واجهزتها والشعب السعودي على اختلاف فئاته يجندون لخدمة الحجيج والسهر على راحتهم وتامين كل وسيلة تكفل لهم اداء نسكهم بامن وأمان .

وبينت « الاهرام الاقتصادى » ان خدمات الحج في كل عام تزداد ويتضاعف حجمها فضلا عن قيام كل مرفق من المرافق سواء أكان خاصا ام عاما باعداد برامجه الواجبة وتجنيد الطاقات البشرية والمادية وصولا الى الهدف المطلوب .

وقالت المجلة في تقريرها الذى اعده رئيس التحرير الاستاذ عصام رفعت ان الحاج يفد الى المملكة فتتلقاه بالترحيب منافذها البرية والبحرية والجوية وينطلق الى المشاعر المقدسة في ايام معدودات متجردا من كل هم دنيوي ومن ثم يعود الى اهله آمنا غانما بحج مبرور وخلال ايامه القلائل يجني جهد عام متصل من الاعداد والتجهيز لايعلم حجمه وما بذل من اجله غير الله سبحانه وتعالى .

وأكدت المجلة ان خدمات الحجاج لاحد لها ولا مجال لحصرها مشيرة الى ان ضخامتها وزخمها كامن في محدودية زمانها عدا ان الاعداد لتجهيزها يستغرق عاما .

وقالت : ان انشاء وحدة صحية متكاملة في مدينة او حي ميسور وسهل لكن اعداد خمسين وحدة صحية تقدم خدماتها ليوم واحد يحتاج الى جهد رائع ووقد بارع وذلك سر الاعجاز في اعمال الحج وهو ماتتولاه الدولة على اختلاف اجهزتها بكل اقتدار وكفاءة .

ومضت « الاهرام الاقتصادى » تقول ان امكانات المملكة العربية السعودية مسخرة من اجل خدمة ضيوف الرحمن الذين يفدون الى المشاعر المقدسة لأداء فريضة الحج خلال ايام معدودات .

وتناول رئيس تحرير « الاهرام الاقتصادى » حادثة نفق المعيصم فقال . ان تزاحم الحجاج على جسر المشاة المؤدى الى النفق في وقت يشتد فيه ضغط الزحام داخله على نحو يفوق طاقته الاستيعابية باضعاف المرات واستخدام خمسين الف حاج له في تلك اللحظات جعل سقوط سبعة حجاج على الجسر يؤدى الى حالة من الرعب والتدافع وتصادم الكتل البشرية على هذا النحو المؤلم .

وأردف قائلا : انه لم يكن بامكان اي انسان ان يتفادى ما وقع في ظل ظروف الزحام الشديد ولكن ما بذلته الجهات الامنية والدفاع المدنى وكل الفرق والآليات التى هرعت الى الموقع ونقل حركة المرور هناك ادى الى التخفيف من عدد الضحايا والاسعاف الفورى للعديد ممن اصيبوا بحالات الاغماء .

ونقلت المجلة عن بعض الحجاج الذين كانوا داخل النفق وشاهدوا ما حدث قولهم ان الحجاج كانوا يتدافعون من اتجاهين متضادين بشكل جماعات حتى امتلأ النفق تماما وتوقفت فيه الحركة نهائيا .

كما نقلت عنهم تأكيدهم ان الكهرباء والتهوية داخل النفق كانا يعملان بشكل سليم تماما وان توزيع المياه الباردة والاسعافات على الحجاج الذين كانوا محجوزين كان له دور كبير في نجاتهم بعد الله عز وجل .

واجمع الحجاج على ان الازدحام كان كثيفا وان بعض الحجاج بدأوا يصعدون على اكتاف الحجاج وهم واقفون حيث يريدون الخروج وهم يسيرون على اكتافهم جريا الى الجمرات وهذه هي بداية المأساة حيث ان الضعيف سقط وعندما شاهد حجاج آخرون هؤلاء الحجاج يفعلون ذلك عملوا مثلهم وهنا ازداد الامر سوءا وبدأ الحجاج يتساقطون ..

وخلصت « الاهرام الاقتصادى » الى القول انه اذا كان الله قد هيأ للمملكة العربية السعودية خدمة الحرمين الشريفين وهذا شرف تتمسك به فان المسؤولية هنا ايضا هي مسؤولية جميع المسلمين حكومات وشعوبا في التعاون والالتزام بالنظام والتعليمات خلال اداء موسم الحج .

ومضت الى القول ان المملكة تؤدي التزاماتها وواجباتها وان اي منصف يلمس بنفسه ماقدمته من خدمات للحجاج :

ودعت المجلة المسلمين الى التعاون بأن تخصيص الاجهزة الاعلامية والدينية في بلدانهم برامج خاصة عن الحج وارشاداته وتعاليمه وكيفية التعامل والاستفادة من كافة التسهيلات والخدمات التى تقدمها المملكة العربية السعودية مثل الانفاق والمسارات ومراكز الصحة والتأهيل ومراكز التائهين وخدمات امن الحجاج والحرس الوطني والمياه المبردة والهدى واستخدام هواتف العملة واماكن المواصلات وأماكن دورات المياه .

وأكدت المجلة في تقريرها المصور أن الحجاج عاشوا كل ماجرى تنفيذه من اجلهم في المشاعر المقدسة واستمتعوا بالحج واداء المناسك وبكل ماتم توفيره من خدمات اجتهدت كل الدوائر والجهات المعنية بالحج ان تاتى على ارقى مستوى وان يتم الحج في امن وسلام وسكينة وبذل كل جهد وطاقة لتقديم ارفع الخدمات لحجاج بيت الله الحرام . . .

وأشارت المجلة الى ان عناية الله كانت تحرك الاجهزة المعنية بالحج والحجاج في كل المواقع موضحة ان السعوديين تعاملوا بادب جم وترفق مع الحجاج .

ونشرت « الاهرام الاقتصادى » بعض الارقام التى تؤكد مابذلته المملكة من اهتمام لخدمة ضيوف الرحمن .

ومن ذلك اعداد السيارات التى توضح مدى جهد قوات امن الحجاج للسيطرة على الحركة المرورية وعدد العبوات المثلجة من المياه من مبرة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز التى توزع على الحجاج بدون مقابل والتى بلغت سبعا وعشرين مليون عبوة الى جانب عدد الاتصالات الهاتفية اذ تمت خمسة ملايين ونصف مليون محادثة هاتفية دولية بالاضافة الى عدد الاشجار في عرفات لحماية الحجاج من حرارة الشمس والعمل على تلطيف الجو .

وعن السلع التموينية والمواد الغذائية قالت المجلة ان كل شيء في متناول ايدى الحجاج .. فهناك كفاية في الخبز المغلف النظيف وتدفق في المواد الغذائية بالمشاعر المقدسة بشكل تراعى فيه كل الشروط الصحية .

ونوهت بحل مشكلة لحوم الاضاحى التى كانت تضيع هباء ويتركها الحجاج مما يتسبب في تلفها وافساد الجو وسد الطرقات بدمائها ولحومها وفرائها .

وقالت في هذا الصدد لقد قامت المملكة بانشاء مجزرة المعيصم النموذجية التى خصصتها وجهزتها تجهيزا كاملا لتنفيذ مشروع الاستفادة من لحوم الاضاحى وتوزيعها على المحتاجين من المسلمين .

كما استعرضت الخدمات الصحية فقالت انه تم توفيرها في المشاعر المقدسة وفق جميع المقاييس الصحية العالمية حيث تغطى المستشفيات بقدراتها الاستيعابية وامكاناتها البشرية كل الاحتياجات الصحية لضيوف الرحمن كما تم نشر المراكز الصحية في كل بقعة من بقاع المشاعر المقدسة بحيث لايكاد الحاج يلتفت يمينه ويسره الا ويجد مركزا صحيا .

وقالت انه في عرفات وحدها يوجد ثلاثة مستشفيات وثلاثة واربعون مركزا صحيا تغطى كل شبر في منطقة عرفات مجهزة بأحدث التجهيزات الطبية وفي منى يوجد اربعة مستشفيات واربعة وعشرين مركزا صحيا وفي مزدلفة التى يمر بها الحجاج مرورا وقد يتوقفوا فيها لساعات معدودة فيها ستة مراكز صحية مجهزة تجهيزا طبيا حديثا وبها اقسام للانهاك الحرارى وعلاج ضربات الشمس .

ونوهت المجلة بفكرة سوار المعصم الذى يهدف الى تقديم الخدمات الاسعافية والعلاجية اللازمة بحكم مايتضمن من بيانات ومعلومات عن الحاج وحالته الصحية .

كما تناولت المجلة في ختام تقريرها الاخبارى الشامل مشروع توسعة الحرمين الشريفين في عهد الملك فهد بن عبدالعزيز مشيرة الى ان حجم الانفاق على هذه التوسعة بلغ نحو ثلاثة عشر مليار ريال بحيث يستوعب المسجد الحرام بعد انتهاء التوسعة مليون مصل والمسجد النبوى الشريف اكثر من نصف مليون مصل .

رئاسة الطيران المدنى تؤكد ضرورة التقيد بالأنظمة والتعليمات

جدة / و.ا.س

أكدت رئاسة الطيران المدني على جميع شركات الطيران ووكلاء السفر والسياحة بضرورة التقيد بالانظمة والتعليمات المنظمة للنقل الجوى وخصوصا فيما يلي ..

ان يكون لوكالة السفر والسياحة مكتب رئيسي او فرعي تصريحا سارى المفعول وموضوعا في مكان ظاهر للجمهور .

ان تمتنع شركات الطيران ووكلاء السفر والسياحة عن التنازل عن العمولة الرسمية الخاصة بالوكيل او جزء منها اعتبارا من ١٤١١/٢/١١ هـ الموافق ١٩٩٠/٩/١ م .

ان يقوم الوكيل بتعيين موظفين اكفاء وذوى خبرة في مجال السفر والسياحة لتقديم أفضل الخدمات للجمهور .

وأهابت الرئاسة بالجميع التقيد بهذه التعليمات حيث انها لاحظت بكل اسف تردى مستوى الخدمات المقدمة للجمهور نتيجة لمخالفة الكثير من شركات الطيران ومكاتب السفر والسياحة للانظمة والتعليمات .

وحذرت رئاسة الطيران المدنى ان كل من يخالف هذه الانظمة بأنه سيكون عرضة لتطبيق النظام مشيرة الى انها ستكثف حملات التفتيش بشكل مستمر للتأكد من تقيد الجميع بها وأكدت ان هذه التحذير يعتبر نهائيا وملزما .

● ناصر العساف

تطور كبير في قطاع التعليم في المملكة خلال عشر سنوات

٩٥٪ نسبة ارتفاع عدد الطلاب والطالبات و٥١٪ في المنشآت التعليمية

الرياض / و.ا.س

حقق قطاع التعليم في المملكة بجميع مراحله تطورا كبيرا خلال السنوات العشر الماضية .

فخلال الفترة من عام ١٣٩٩/١٤٠٠ هـ ارتفع عدد الطلاب والطالبات بنسبة ٩٥,٥٪ حيث ارتفع من مليون و٤٥٢ الفا و٨٥٦ طالب وطالبة الى مليونين و٨٤٠ الفا و٤١٥ طالبا وطالبة .

كما ارتفع عدد المدارس والمعاهد والكليات بنسبة ٥١,٧٪ من ١١٠٧٠ الى ١٦٧٩٧ منشأة تعليمية وارتفع عدد الفصول بنسبة ٨١,٧٪ من ٦٥٧٩١ فصلا عام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ الى ١١٩٥٢٨ فصلا عام ١٤٠٩ هـ .

في حين ارتفع عدد المعلمين والمعلمات خلال السنوات العشر بنسبة ١٣٥٪ من ٧٨٣٠٩ معلمين ومعلمات الى ١٨٤٣٤٥ معلما ومعلمة .

وقد شمل هذا التطور الكمى الكبير جميع المراحل التعليمية للبنين والبنات .

ففى مرحلة رياض الاطفال بلغت نسبة الزيادة في عدد المسجلين في عام ١٤٠٩ هـ ١٤٤٪ عما كانت عليه سنة الاساس ١٣٩٩/١٤٠٠ فيما بلغت نسبة الزيادة في عدد المدارس ٣٦٦٪ .

وأوضح التقرير الذى اصدره مركز المعلومات الاحصائية والتوثيق التربوى بوزارة المعارف عن تطور التعليم في المملكة من عام ١٣٩٩/١٤٠٠ الى عام ١٤٠٩ هـ اوضح ان عدد مدارس رياض الاطفال ارتفع من ١٦٩ روضة في عام ١٣٩٩/١٤٠٠ هـ الى ٦١٩ روضة اطفال في عام ١٤٠٩ وصحب ذلك زيادة في عدد الفصول التى كان عددها في عام ١٣٩٩/١٤٠٠ هـ ٧١٩ فصلا واصبحت في العام ١٤٠٩/ ٢٤٠٠ فصل .

وفي المرحلة الابتدائية قال التقرير ان اجمالى المسجلين في هذه المرحلة بلغ في عام ١٤٠٩ / ١٦٩٤٣٩٤ تلميذا وتلميذة . وتشير الاحصاءات الى عدد الطلاب والطالبات في هذه المرحلة حقق زيادة مضطردة عبر السنوات الماضية فقد تضاعف مرتين تقريبا عما كانت عليه في عام ١٣٩٩/١٤٠٠ هـ باعتبارها سنة الاساس لهذا التقرير حيث بلغت نسبة الزيادة في اعداد التلاميذ المسجلين الذكور في عام ١٤٠٩ ٧٢٪ عن عام الاساس وبلغت نسبة الزيادة في عدد التلميذات المسجلات ١٣٦٪ تقريبا .

وفي المرحلة المتوسطة تزايد عدد المسجلين خلال الفترة المشار اليها حتى وصل عام ١٤٠٩ الى ٢٤٩٦٦٨ منهم ١٢٢٣٧١ طالبة يدرسن في ٢٩٤٧ مدرسة تضيها ٩٠٣٦ فصلا .

وقد ساير النمو في الاجهزة البشرية العاملة في التعليم المتوسط النمو الذى حدث في عدد المدارس والفصول والطلبة على مدى السنوات التى يتناولها التقرير حيث بلغ عدد المعلمين في عام ١٤٠٩ هـ عنهم في عام ١٣٩٩/١٤٠٠ هـ بـ ٢٠٣٦٥ معلما ومعلمة بنسبة زيادة قدرها ٢٤٪ .

اما عن مرحلة التعليم الثانوى فقد بين التقرير ان الاحصاءات الخاصة بهذه المرحلة تشير الى حدوث تطور كبير في حجم الخدمة التعليمية في المرحلة الثانوية حيث زاد عدد المدارس خلال الفترة من عام ١٣٩٩/١٤٠٠ هـ الى عام ١٤٠٩ هـ بنسبة ١٦٤٪ وزاد عدد الطلبة بنسبة ١٦١٪ فيما زاد عدد الفصول بما نسبته ١٦٣٪ كما زاد عدد المعلمات في هذه المرحلة بنسبة ١٨٧٪ .

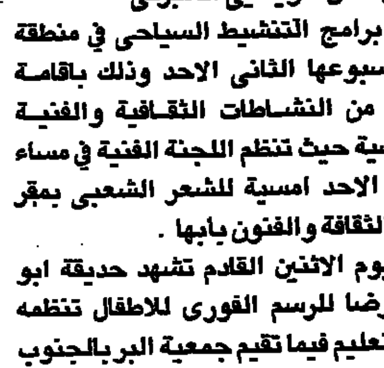
وأشار التقرير الذى حققه قطاع التعليم الفنى خلال السنوات العشر الماضية نتيجة للدعم الذى اولته الدولة لهذا النوع من التعليم .

وأوضح التقرير ان عدد الطلاب في المدارس الصناعية الثانوية زاد خلال هذه الفترة بنسبة بلغت ٤١٥٪ وزاد عدد طلاب المدارس الثانوية التجارية بنسبة بلغت ٨٦٪ وزاد عدد الطلاب في المعاهد التجارية العالية بنسبة ٨٢٪ وزاد عدد الطلاب في المدارس الثانوية الزراعية بنسبة ١٥٪ .

وواكب هذه الزيادة في عدد الطلاب زيادة في اعداد الفصول والمعلمين حيث بلغت نسبة الزيادة في عدد الفصول ١١٠٪ عما كانت عليه في علم ١٣٩٩/١٤٠٠ هـ كما زاد عدد المعلمين خلال نفس الفترة بنسبة ٩٨٪ .

● د . الخويطر

عدد من النشاطات في الاسبوع الثاني للبرنامج السياحى في عسير







أبها / و.ا.س - ويحيى الشبرقى

تبدأ برامج التنشيط السياحى في منطقة عسير اسبوعها الثانى الاحد وذلك باقامة العديد من النشاطات الثقافية والفنية والرياضية حيث تنظم اللجنة الفنية في مساء يوم غد الاحد امسية للشعر الشعبى بمقر جمعية الثقافة والفنون بابها .

وفي يوم الاثنين القادم تشهد حديقة ابو خيا معرضا للرسم الفورى للاطفال تنظمه ادارة التعليم فيما تقيم جمعية البر بالجنوب قسم النشاط النسائى والطفولة حفلا ترفيهيا للاطفال بمقر المدارس بحى الضباب بأبها .

وفي عصر اليوم نفسه تشرف اللجنة الفنية على تنظيم عروض للفنون الشعبية في منتزة السوده .

وفي المساء ينظم نادى ابها الادبى محاضرة ثقافية كما ينظم امسية شعرية بصالة النادى وذلك يوم الثلاثاء .

وفي يوم الاربعاء المقبل تقيم ادارة التعليم بأبها معرضها الدائم الساحة الشعبية بأبها وتنظم الشئون الصحية محاضرة بمركز الزوارب بوخيال .

وفي عصر يوم الجمعة ١٤١١/١١/٥هـ تشهد مدينة سلطان الرياضية بالمحاله مهرجان الرياضة للجميع الذى تشرف عليه اللجنة الرياضية .

من جهة اخرى يسود هذه الايام منطقة عسير على امتداد مرابعها الخضر في السودة والجرة ودلفان والقرعاء والمسقى وتمنية والحبلة وغيرها من أماكن الاصطياف جو ربيعى في الوقت الذى بدأت الامطار الموسمية الصيفية تهطل باذن الله كل يوم مما أكسب المنطقة جمالا وروعة .

وبناء على توجيهات صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل أمير منطقة عسير ورئيس لجنة التنشيط السياحى فان قرية المفتاحة التشكيلية التى تستعد اعتبارا من اليوم السبت باستقبال مجموعة من الفنانين السعوديين ستبقى مفتوحة للزوار طوال ايام الصيف . كما ان متحف قصر شدا الاثرى بأبها الذى يحوى بين جنباته عددا من القطع الاثرية النادرة التى تعكس تراث المنطقة .

البقاء لله

● انتقلت الى رحمة الله الشريفة: هيا عبدالحميد عنقاوي حرم الشيخ علي خزندار ووالدة كل من حسن وعابد وسهيل خزندار وشقيقة السيد / فؤاد عنقاوي .

وسيقام العزاء بدار آل الخزندار بجدة شارع الامير عبدالله بن عبدالعزيز المتجه غربا بعد كوبري المربع بإشارتين .. « إنا لله وإنا إليه راجعون » .

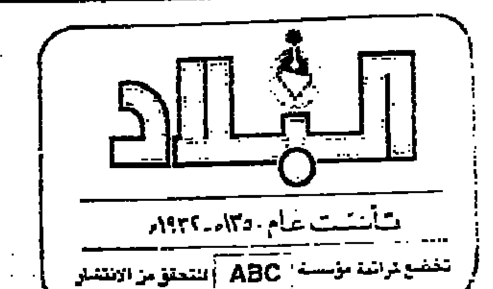
المدير العام: أمين عبدالله القرقوري — رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري — مدير التحرير: ناصر عبدالرحمن الشهري

الرسائل للتحرير: ص ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ • للإدارة ص ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢

المكاتب في الداخل: الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ تحرير - ٤٠٢٩٢٧٣ إدارة • أبها ٧٢٢٤٩١٩٤ • مكة المكرمة ٢٥٧٣٣١٨٢ تحرير - ٥٧٤٨١٢٨ إدارة • المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ • الباحة ٧٧٢٥٤٧٨ • الطائف ٧٣٣٠٧٠٩/٧٣٨١٨٢٢ • بريدة ٣٢٣٤٧٥٧ • الدمام ٨٣٣٣١٢١ • نجران ٧٥٢٢٣٣٠١

المكاتب في الخارج: القاهرة / السودان / باريس / واشنطن

جدة - حي مشرفة - شارع الصحافة



البلاد — تأسست عام ١٣٥٠هـ - ١٩٣٢م — تخضع قراءة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

الخبراء الغربيون:

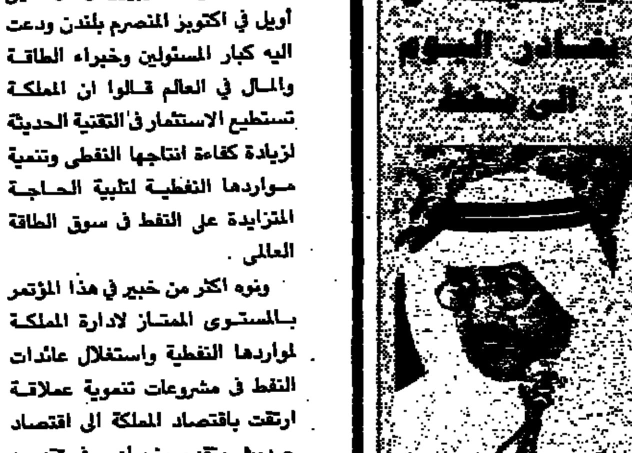
المملكة تملك واحدا من أكبر ثلاثين اقتصادا في العالم وأكبر اقتصاد في المنطقة

لندن .. واس

اجمع الخبراء الغربيون في الشئون الاقتصادية على ان المملكة تملك واحدا من اكبر ثلاثين اقتصادا في العالم وصاحبة اكبر اقتصاد في المنطقة .

ويرون ان قوة اقتصاد المملكة تدعمه عدة عوامل من بينها الاستقرار السياسي الذى تمتعت وتتمتع به المملكة منذ ان أرسى دعائمها جلالة الملك عبدالعزيز يرحمه الله .

ويشير خبراء الطاقة والمال الى ان المكانة النفطية للمملكة تكمن في قدرتها على الاستثمار في قطاع النفط اضافة الى السياسة النفطية المتوازنة والحكيمة في تبنى اسعار تحقق الفائدة للمنتج والمستهلك والتى تنشئ التعاون بين كل الاطراف المنتجة والمستهلكة للطاقة في العالم .



وقال عدد من الخبراء في مؤتمر الطاقة والمال العاشر الذى عقدته صحيفة هيرالد تربيون ونشرة ديلي أويل في اكتوبر المنصرم بلندن ودعت اليه كبار المسئولين وخبراء الطاقة والمال في العالم قالوا ان المملكة تستطيع الاستثمار في التقنية الحديثة لزيادة كفاءة انتاجها النفطى وتنمية مواردها النفطية لتلبية الحاجة المتزايدة على النفط في سوق الطاقة العالمى .

ونوه اكثر من خبير في هذا المؤتمر بالمستوى الممتاز لادارة المملكة لمواردها النفطية واستغلال عائدات النفط في مشروعات تنموية عملاقة ارتقت باقتصاد المملكة الى اقتصاد حديث متقدم يضاهى في تقدمه الاقتصاديات العصرية القائمة حاليا في الدول المتقدمة .

كما نوه المسئولون الغربيون الذين زاروا المملكة بمستوى المعيشة المتقدم والحياة الرغدة التى وفرتها الدولة للمواطنين والى الخدمات ومشروعات البنية الاساسية من طرق وكبارى ومدارس ومستشفيات واتصالات سلكية ولاسلكية قامت المملكة ببنائها وهندستها على احدث طراز متوفر في اسواق التقنية العالمية .

وأشار خبراء الاقتصاد البريطانى في مؤتمر الاستثمار في المملكة في عقد التسعينيات الذى كان قد عقد في شهر يناير الماضي بلندن الى ان المملكة تمكنت بخطوات ثابتة من الاتجاه الى فترة نمو اقتصادى ثابت ومضطرد في عقد التسعينات .

واجمع الخبراء على ان المملكة مقبلة في العقود القادمة على فترة ازدهار اقتصادى . .

واضافوا ان فترة الثمانينيات شهدت اكمال البنية الاساسية للمملكة حيث تمكنت المملكة خلالها من انجاز معظم مشروعات الطرق والكبارى ووسائل المواصلات وخدمات البنية الاساسية اللازمة للنهضة الصناعية وهى مقبلة حاليا على البناء الصناعى وتنويع مصادر الدخل وتقليل الاعتماد على النفط وتطوير القطاع الاهلى واعطائه فرصة اكبر في النشاط الاقتصادى .

واشاروا في هذا الصدد الى خطة التنمية الخامسة التى وضعت لمعالجة هذه القضايا والافاق الواسعة التى تضمنتها لتحديث الاقتصاد السعودى وتنمية الاستثمار .

ونوه المشاركون في المؤتمر بالواقعية التى اتبعها المسئولون بالمملكة في وضع الخطة الجديدة وربط طموحات التنمية بالامكانات المتاحة لتفادى حدوث طفرات تنموية غير محسوبة .

وتناول تقرير اوردته صحيفة الفاينينشال البريطانية المتخصصة في مجال الاقتصاد عن المملكة تناول مؤشرات الانتعاش الاقتصادى بالمملكة .

وقالت ان مؤشرات الانتعاش التجارى ونمو الثقة في الاقتصاد السعودى يمكن ان تلمسه في زيادة نمو الدخل المحلى بالمملكة في العام المنصرم باتجاه تصاعدى للعام الثانى على التوالى بمعدل ٣,٢٪

واوردت الصحيفة في تقريرها المتخصص الخطط التى وضعتها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لتنمية القطاع الخاص ومجالات الاستثمار العديدة التى فتحت افاقا لتطويره وتحديثه وتشجيعه للدخول في مجالات الاستثمار الصناعى واعداده للمنافسة في الاسواق الدولية .

ونوه الخبراء الذين كتبوا التقرير الاقتصادى في هذا الصدد بالنجاح الذى حققته شركة سابك وقالوا انها تمكنت في سنوات قليلة من الظهور تحقيق خطوات جبارة في اسواق البتروكيماويات العالمية من ناحية جودة الانتاج والتكلفة وخطط التوسع مستقبلاً التى وضعتها الشركة لعقد التسعينيات والقدرة المالية لتمويل هذه الخطط التى تتراوح بين ٥ الى ٧ مليارات دولار .

وأشار الخبراء الى الخطوات الجادة والعملية التى اشتملت عليها خطة التنمية الخامسة لتنظيم وتحسين القطاع الخاص وفق اساليب ادارة الاعمال الحديثة التى تعتمد خفض نفقات الانتاج والتركيز على معدل ربح عال وتفهم للاسواق التصديرية والمحلية والكلفة الانتاجية ومستوى المنافسة بهذه الاسواق .

وقال الخبراء ان التحسن الكبير الذى طرأ على مستوى الادارة والتخطيط والتسويق وبناء المؤسسات أدى الى قيام قطاع اهلى بالمملكة تجاوز مرحلة التجارة التقليدية التى كانت قائمة بالمنطقة .

وأضاف الخبراء ان التحسن الكبير الذى حدث بالقطاع الخاص صاحبه تطور مواز بالنسبة للمستهلك السعودى الذى صقلته التجربة والتعليم والخدمات والخيارات العديدة التى وضعتها الدولة امامه .

واضافت ان رجال الاعمال بالمملكة يستفيدون الان من كل هذه الفرص المتاحة امامهم في توسيع مجالات نشاطهم التجارى والتسويقى وفي بحث دائم عن أسواق جديدة لمنتجاتهم التى تمكنت من دخول أسواق الخليج العربي والدول الاسيوية والاوروبية مثل ماليزيا واليابان وبريطانيا وفرنسا .

وقالت ان الغاء الحواجز التجارية بين دول الخليج والاتفاقات التجارية الخاصة بين مجلس التعاون الخليجى والمجموعة الاوروبية ستفتح افاقا جديدة امام القطاع السعودى والاهلى للتوسع والتنافس .

وتناول مؤتمر الاستثمار بالمملكة الذى عقد في لندن مؤخرا في احدى الاوراق المقدمة النهضة التعليمية بالمملكة والاهتمامات والرعاية التى توفرها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للجيل السعودى الذى فتحت أمامه مجالات التعليم والتدريب في أرقى جامعات العالم والمعاهد التقنية والخبرات التى اكتسبها الشباب السعودي من الاحتكاك بالخبراء غير العرب والمسلمين في المجالات الهندسية والادارية والطبية .

وقالت ان النهضة التعليمية تعتبر عماد خطة تأهيل الطاقات السعودية التى تسعى المملكة جاهدة لتطبيقها في عقد التسعينيات باستيعاب خريجى الجامعات والمعاهد التقنية المؤهل والمدرب في القطاعين العام والاهلى .

وأشار المشاركون في المؤتمر في المناقشات التى تلت المحاضرات الى ان الخريجين السعودين اصبحوا الان اكثر واقعية من ذى قبل اذ انهم اقبلوا حاليا على شغل الوظائف بالشركات الخاصة ومؤسسات القطاع العام لمرتبات معقولة .

وقال المشاركون في المؤتمر ان هذه موجة اقتصادية جديدة من شأنها ان تؤدى الي بناء كادر وطنى تقنى واداري في المستقبل .

وقدر الخبراء ان الدولة تسعى حاليا لتوظيف ٥٥٠ الف خريج وتوقع كتاب المملكة نحو مجتمع صناعى الذى صدر مؤخرا في بريطانيا ان ينمو الاقتصادى السعودى بين عامى ١٩٩٠ ـ ١٩٩٥م بمعدل ثابت يتراوح بين ٣ الى ٥٪ .

ووصف الخطة الخامسة للتنمية بانها خطة واقعية التزمت في مخصصاتها بتقديرات متوازنة .

واشار الكتاب الى قوة الاقتصاد السعودى وتنوع موارده ومجالات الاستثمار الواسعة المتوفرة بالمملكة .

ووصف حركة التجارة في المملكة بأنها مزدهرة على الصعيد الداخلى والخارجى مشيرا الى ان المملكة علاوة على أنها مركز تجارى مهم في المنطقة فانه توجد بها كذلك اعداد ضخمة من العمال الاجانب .

وقدر مؤتمر ميد حجم السوق السعودى بـ ٥٠ مليار دولار في العام .

وأشار الكتاب الى الدور النشط والفعال الذى تقوم به المملكة في دعم المؤسسات المالية العالمية مثل صندوق النقد الدولى والبنك الدولى .

وقال ان المملكة تقع في المرتبة السادسة من ناحية حجم الرصيد الاجنبى في بداية الثمانينيات منوها بالدور الكبير الذى تقوم به سياسيا على مستوى العالم الاسلامى والعربى والمنظمات الدولية اذ أنها عضو مؤسس للامم المتحدة وجامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامى .

وكان قد سبق لمجلس تطوير التفاهم العربى البريطانى ان نوه بالنظم السياسية والادارية التى تتبعها المملكة والدور الذى تقوم به المملكة في حل الخلافات العربية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والدعم المالى الذى تقدمه للمنظمات العالمية التابعة للامم المتحدة والمنظمات الانسانية .

كما اثنى على الاستقرار السياسى والاقتصادى المتوفر للمواطن السعودى مقارنة بالدول الاخرى .

واورد ديفيد واتكنز رئيس مجلس التفاهم العربى البريطانى في تقرير لمجلس العموم مختلف اوجه التطور التى تشهدها المملكة .

ونوه بالاهتمام الكبير الذى توليه المملكة لبناء المستشفيات الحديثة والجامعات والطراز المعماري الممتاز .

وقال ان الخدمات التعليمية التى وضع اسسها الملك فهد بن عبدالعزيز يوم ان كان وزيرا للمعارف عام ١٣٧٣هـ والصحية المتوفرة بالمملكة والمعدات المتطورة في مجال الفحص والعلاج قل ان تجدها في بريطانيا .

ان العلاقات الدبلوماسية الممتازة التى تربط المملكة بدول العالم والصداقات الوطيدة التى تجمع بين شعبها وشعوب العالم هى ثمرة من ثمار الاستقرار السياسى والازدهار الاقتصادى الذى تحقق بفضل الله ثم بالسياسة التى تنتهجها وبخاصة في مجال الطاقة المادة الاساسية لبناء الصناعة وازدهار التجارة كما لخصه أحد الخبراء الغربيين في مؤتمر الاستثمار بالمملكة الذى عقد مؤخرا في لندن .

تنفيذ حكم القتل فى احد الجناة لاعتدائه على حرمات الامنين

الرياض ـ و ا س :

تم امس الجمعة في مدينة الرياض تنفيذ حكم القتل بالجانى

عبدالله بن جابر بن سالم العدوانى .

وقد اصدرت وزارة الداخلية بيانا بهذا الشأن فيما يلى نصه

بيان من وزارة الداخلية

قال الله تعالى انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض ذلك لهم خزى في الدنيا ولهم في الاخرة عذاب عظيم .

بتاريخ ١٤١٠/١١/٩ هـ اقدم المدعو عبدالله بن جابر بن سالم العدوانى سعودى الجنسية بالقفز ليلا على احد منازل المقيمين للعمل بهذه البلاد واغتصاب صاحبة المنزل وفعل الفاحشة بها قسرا وتحت تهديد السلاح .

كما أقدم على تكرار فعلته الشنيعة بتاريخ ١٤١٠/١٢/١٥ هـ بالقفز على منزل مقيم اخر واغتصاب صاحبته بالاكراه وتحت التهديد بالسلاح ثم عاد الجانى بتاريخ ١٤١٠/١٢/٢٢ هـ الى القفز على منزل ضحيته الاولى محاولا السرقة وتكرار جريمة الاغتصاب ولم يتمكن من تنفيذ جريمته ولاذ بالهرب .

وبفضل من الله تمكنت سلطات الامن من تتبع أثار الجانى والتعرف على منزله حيث تم القاء القبض عليه في منزله وفي نفس اليوم بعد المقاومة ومحاولة الهرب واسفر التحقيق معه عن ادانته بارتكاب الجرائم المنسوبة اليه وانه من ارباب السوابق في فعل الفواحش وتعاطى المسكرات وارتكاب السرقات .

ولان ما اقدم عليه هذا المجرم من الاعتداء على الامنين الذين جاءوا مستظلين بالامن الذى تنعم به هذه البلاد يعد من الجرائم البشعة التى لم تعهدها هذه البلاد الامنة وحيث ادين بما نسب اليه وصدق اعترافه بذلك شرعا فقد جرت احالته الى المحكمة الكبرى بالرياض وصدر بحقه الصك الشرعى رقم ٤٢/اش في ١٤١٠/١٢/٢٥ هـ بثبوت ادانته بما نسب اليه شرعا وان ما اقدم عليه المذكور هو من ضروب الحرابة والسعى في الارض فسادا وصدق الحكم من هيئة التمييز ومن مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة وصدر الامر السامى رقم ٤/ب/٢٠٠٩ في ١٤١٠/١٢/٢٦ هـ بانفاذ ما تقرر شرعا بحق الجانى المذكور .

وقد تم تنفيذ الحكم بقتل الجانى / عبدالله بن جابر بن سالم العدوانى يوم الجمعة الموافق ١٤١٠/١٣/١٢٨ هـ بمدينة الرياض ووزارة الداخلية تعلن عن ذلك تؤكد حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين على استتباب الامن بمحاربة الجريمة في شتى صورها وتتبع مرتكبيها والقبض عليهم وتنفيذ أحكام الله فيهم وانه مهما حاول الجناة التنكر والافلات من يد العدالة فان الاجهزة الامنية بتوفيق الله لهم بالمرصاد حتى يقبض عليهم ويأخذون جزاءهم والله الهادى الى سواء السبيل .

تنويه اسلامي بكفاءة رجال الامن في المملكة وسرعتهم في نجدة مصابي نفق المعيصم

لندن ـ و ا س :

نوه عدد من السياسيين والمسؤولين في العالم الاسلامي بكفاءة رجال الامن في المملكة وسرعتهم في نجدة المصابين في نفق المعيصم .

كما عبروا عن شكر بلادهم لما تقوم به حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ازاء الحجاج رعاية وعناية وخدمات .

فقد اثنى وزير الشئون الدينية الباكستانى خان بهادر على جهود المملكة وادائها لواجباتها وقيامها بمسؤولياتها نحو الحج والحجاج وقال انها تؤديها بكل اخلاص وامانة واقتدار .

واضاف في حديث لمجلة الحوادث نشرته في عددها الصادر امس الجمعة لقد شاهدنا بأنفسنا المرة تلو المرة الخدمات الصحية والامنية والعمرانية والمعيشية للحجيج كما رأينا المشروعات العملاقة من طرق وانفاق وجسور وكبارى لتسهيل حركة الحجاج .

واكد ان تحريك فرقة من فرق الجيش يحتاج الى وقت طويل من الاستعدادات وقال فكيف الامر بمليون ونصف مليون حاج يتحركون في وقت واحد الى مكان واحد بالرغم من تباين التضاريس في الاماكن المقدسة .

واكد المسؤول الباكستانى انها قدرة الله سبحانه ومن ثم نعمة المسؤولية التى تقلدتها المملكة العربية السعودية وشعبها المعطاء الذى وفر جميع الامكانات لضيوف الرحمن .

ووصف وزير الاوقاف والشئون الدينية في العراق الاستاذ عبدالله فاضل الحارث بانه قضاء وقدر ولا دخل لارادة الانسان فيه .

وقال ان التحرك السريع لاحتواء الحادث والتدخل الفورى لانقاذ المصابين خفف كثيرا من حدة الضحايا والمصابين .

واوضح المسؤول العراقى ان جميع الحجيج لمسوا ما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين من خدمات مثل تهدف الى تيسير اداء فريضة الحج مشيرا الى انه يأتى في مقدمة تلك التسهيلات التوسعة الحالية التى يشهدها الحرمان الشريفان الى جانب المشروعات التى تقام في المشاعر المقدسة .

من جانبه قال الدكتور على الفقير وزير الاوقاف والشئون الاسلامية بالاردن ان ما شاهدته من خدمات ورعاية تامة لضيوف الرحمن يدل دلالة واضحة على مدى حرص الملك فهد بن عبدالعزيز على راحة كافة الحجاج :

وشدد على ان حادثة نفق المعيصم قضاء وقدر من الله وقال لقد قامت السلطات السعودية بواجبها تماما تجاه المصابين والضحايا الذين وقعوا نتيجة لتدافع الحجيج في النفق .

واتفق القاضى على السمان وزير الاوقاف في الجمهورية اليمنية مع نظيره الاردنى من ان الحادث قضاء وقدر .

وقال لقد شهدنا ولمسنا جميعا وعاش الحجاج التيسير وطرق السلامة لحجاج بيت الله حرصا من حكومة الملك الملك فهد بن عبدالعزيز على راحة ضيوف الرحمن .

اما وزير الدولة للشئون الخارجية في سلطنة عمان السيد يوسف علوى بن عبدالله فقد نقلت المجلة عنه معلقا على حادثة النفق قوله ان قدرة الله فوق كل شيء وهذا هو الاجل المحتوم .

وعبر عن تقديره لكفاءة رجال الامن والدفاع المدنى والاسعاف وفرق الانقاذ الذين سارعوا الى نجدة المصابين وتطويق الموقف .

جمعية الجنوب تحتفل بالموقين

أبها ـ يحيى الشيرقي

نظمت جمعية الجنوب النسائية يوم الخميس الماضى احتفالاً خاصاً بالمعوقين وذلك في المنتجع السياحى المعروف بالحزة هذا وقد اعدت لجنة العلاقات العامة بالجمعية برنامجاً خاصاً تخللته بعض الكلمات والاناشيد والفقرات الفكاهية والمسابقات الرياضية وحضرها حشد كبير من سيدات المجتمع وزوار المنطقة .

وفي اطار البرنامج الصيفى السياحى تنظم جمعية الثقافة والفنون في أبها امسية لشعراء الشعر الشعبى وذلك بعد مغرب يوم غد الاحد بمقر الجمعية بالخالدية ذكر ذلك الأستاذ احمد عسيرى مدير فرع جمعية الثقافة والفنون في أبها .

الجدير بالذكر بأن لجنة التنشيط السياحى قد طبعت البرنامج مع الخدمات في شكل انيق ووفرته بكميات ضخمة في مراكز الارشاد والسياحى وفي الفنادق والشقق المفروشة وعلى مداخل الطرق وفي المتنزهات .

ماذا تقول لهؤلاء ؟

د . حسن الهويمل

●● هذه اراء خاصة يملكها اصحابها ولاتعكس وجهة نظرنا كصحيفة ونحن ننشرها كاملة دون اي تدخل منا لاننا ندرك ان السائل والمسئول على درجة من الوعي والادراك ولذلك فانهما لن يحملانا مسئولية مانشر لانه يعكس وجهة نظر فرد .. ولايعكس وجهة نظرنا نحن ..

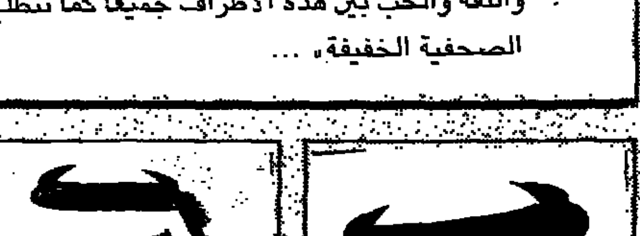
● وليس لدينا اي مانع في ان نتلقى اية اراء مقابلة ايمانا بالحوار الذي لايفسد للود قضية كما يقولون .. وهذا ايضا سوف لن يكون له دخل في «تغيير ملامحه» ايمانا منا بوجود الوعي وسلامة النوايا واخلاقيات النفس التى ترتفع فوق كل اسفاف .

كذلك ننشرها لان الهدف من الصفحة هو اقامة جسور من المحبة والفهم وتبادل الرأي والدعابة الخفيفة بين اكثر من طرف ..

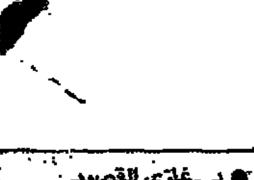
● ونحن في «البلاد» عندما نفتح باب الحوار .. على مصراعيه فاننا نتطلع الى المزيد من حسن النوايا والثقة والحب بين هذه الاطراف جميعا كما نتطلع الى المزيد من قبول القارىء وتفهمه لهذا اللون من «المواد الصحفية الخفيفة» ...

●● الأستاذ الدكتور/ حسن بن فهد الهويمل رئيس نادي القصيم الادبي والكاتب المعروف حيث حصل ناديه على درجة امتياز وصفق له الجميع من الأدباء والمثقفين على نشاطه المتواصل .

مشكلة الهويمل انه « رجل صامت » لا تعرف مابداخله .. رجل بمنتهى الهدوء والصدق والصراحة .. استضفناه في هذه الصفحة فكانت اجاباته كمايلي :



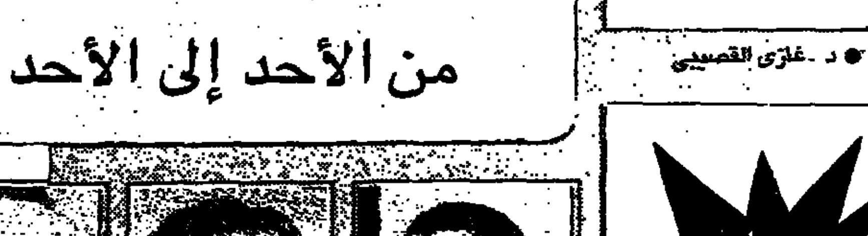




● الامير خالد الفيصل ● الامير فيصل بن فهد ● الامير بدر بن عبدالمحسن ● د . غازي القصيبي

● يحيى توفيق : ظلمت العواد وظلمك مريدوه

● جريدة الندوة : من الأحد إلى الأحد



● محمد حسنين هيكل ● د . يوسف ادريس ● فضيلة الشيخ الشعراوي

● خالد الفيصل : رب أخ لك لم تلده أمك

فيصل بن فهد : تعبت كثيرا وحققت أكثر

● د . غازي القصيبي : كل مافيك جميل

● فهد الحارثي : كيف حال الأحوال ؟

● محمد حسن فقي : كيف تغدو .. إذا غدوت عليلا

عبدالله جفري : كاتب أضاعته الجمالية وتأنق العبارة










● عبدالله بن عبدالمحسن التركي ● إياد مدني ● د . احمد الضبيب

جريدة البلاد : الأم في زمن العقوق

● محمد الخطراوي : تكاثرت الظباء




● عبدالله جفري

● عزيز ضياء : كل شيء مقبول .. إلا الغليون !

صفحة اسبوعية يعدها منصور العمري

● سمو الأمير خالد الفيصل :
■■ رب اخ لك لم تلده امك .
● سمو الأمير فيصل بن فهد :
■■ تعبت كثيرا وحققت أكثر . وثقافتنا حوالى اكثر من فارس .
● معالي د . عبدالعزيز الخويطر :
■■ بكل حماستك تمثل القدوة الحسنة .
● معالي د . عبدالله بن عبدالمحسن التركي :
■■ الجامعة . والقضايا الاسلامية . يتنازعانك . والحبيب الأول ربيته .
● معالي الأستاذ/ حمد بن ابراهيم الرشودي :
■■ طوبى لعين باتت تحرس في سبيل الله .
● معالي د . ابراهيم العواجي :
■■ قرأتك شاعرا فذًا . وخبرتك مسؤولا متألقا .
● معالي د . احمد الضبيب :
■■ الرجل الهادىء في المكان الصاخب
● معالي الشيخ/ عبدالملك بن دهيش :
■■ أتى الزمان بنوه في شبيبته .
● الأستاذ عثمان العمير :
■■ المتحرك حتى في السكون .
● الدكتور محمدين عبدالرحمن الشامخ :
■■ اضاعوني واي فتى اضاعوا .
● الدكتور / حمد المرزوقي :
■■ مزيدا من الجمل التي لها محل من الإعراب .
● الدكتور/ عبدالله الحامد :
■■ واصل مشروعك الجرىء في الدرس النحوي .
● الأستاذ /عبدالله جفري :
■■ كاتب اخذته الجمالية وتأنق العبارة .
● الدكتور عبدالله بن ناصر الفوزان :
■■ مزيدا من وعي التناول .

● الأستاذ / احمد الشيباني :
■■ اعجابك بالفلسفة الألمانية كاعجابنا بك .
● الأستاذ / عابد خزندار :
■■ رأيك في الابداع من الخطأ الجميل .
● الأستاذ / يحيى توفيق :
■■ ظلمت العواد وظلمك مريدوه .
● الدكتور/ محمد عيد الخطراوي :
■■ تكاثرت الضباء على خراش .
● الأستاذ / عبدالله نور :
■■ كباقي الوشم في ظاهر اليد .
● الشيخ / محمد الغزالي :
■■ الحي لا تؤمن عليه الفتنة .
● الشيخ الشعراوي :
■■ احذر الصحفيين . ان يفتنوك .
● الأستاذ/ محمد حسنين هيكل :
■■ مثلك الأعلى افقدك المصداقية والشمول .
● الدكتور يوسف ادريس :
■■ انت في الخِلقة إنسان .
● الدكتور عبدالله مناع :
■■ الحدة قد تغير نكهتك الحلوة .
● الدكتور/ اسامة عبدالرحمن :
■■ النبرة الحادة في الشعر والرؤية المثالية في الاقتصاد .
● الدكتور / غازي القصيبي :
■■ كل مافيك جميل
● الدكتور / فهد العرابي الحارثي :
■■ كيف حال « الأحوال » الغالية .
● جريدة البلاد :
■■ الأم في زمن العقوق
● جريدة الشرق الأوسط :
■■ تخفق بجناحي « التكنوعمير » والهجرة » .

● المجلة العربية :
■■ مائدة شرقية .
● الأندية الأدبية :
■■ استبقوا الخيرات .
● الفريق يحيى المعلمي :
■■ حدد موقعك في شارع الثقافة .
● الدكتور منصور الحازمي :
■■ كلما اشتبك القوم تمنيتك .
● الأستاذ / عبدالفتاح ابو مدين :
■■ لاترضى الاستاذية ولاارضي الزمالة .
● الأستاذ/ عبدالمقصود خوجه :
■■ لا ينهض لتكريمك الا التاريخ .
● الأستاذ عزيز ضياء :
■■ كل شيء مقبول الا الغليون .
● الأستاذ محمد حسن فقي :
■■ كيف تغدو إذا غدوت عليلا .

● الأستاذ حسين سرحان :
■■ رهين المجالس
● الأستاذ حسن القرشي :
■■ الشاعر الأنيق
● شعراء الحداثة :
■■ نقل فؤادك ما استطعت من الهوى
● الأستاذ سعيد السريحي :
■■ هذا البيان ماذا سيولد
● عبدالله العلي النعيم :
■■ مركز ابن صالح ضريبة أولى .
● الدكتور ناصر السلوم :
■■ ا[illegible] يوا علينا من الاسفلت .
● الاستاذ سليمان العيسى :
■■ الستا في القصيم ناس

● الأستاذ عمران بن محمد العمران .
■■ والسلام عليك يوم غرقت في مياهك .
● الأستاذ حمد القاضي :
■■ الوسيط . الدبلوما أدبي .
● الأستاذ عبدالله بن عبدالعزيز النعيم :
■■ التقاعد المبكر اطفأ شمعة
● الاستاذ عبدالله بن خميس :
■■ أعد النظر في موقفك من الشعر العامي .
● الشيخ حمد الجاسر :
■■ العمالقة يعززسد فراغيهم .
● الأستاذ عبدالله بن ادريس .
■■ وماذا بعد التقاعد
● الأستاذ على العمير .
■■ تتحدث كثيراً . نعم . ولكنك تمتع

● الأستاذ علوي طه الصافي :
■■ ستبدي لك الايام
● الأستاذ جميل سملن :
■■ لماذا كل هذا الابتسام .
● الأستاذ يحيى باجنيد :
■■ قد يكون ابن عمة محمود السعدني ولكنه غير شقي .
● جريدة الندوة :
■■ الاحد الى الاحد .
● الاستاذ معيض البخيتان :
فكر جيدا قبل ان تكتب .
● الأستاذ عبدالرحمن العشماوي :
■■ نخشى ان يحرك المعجبين .

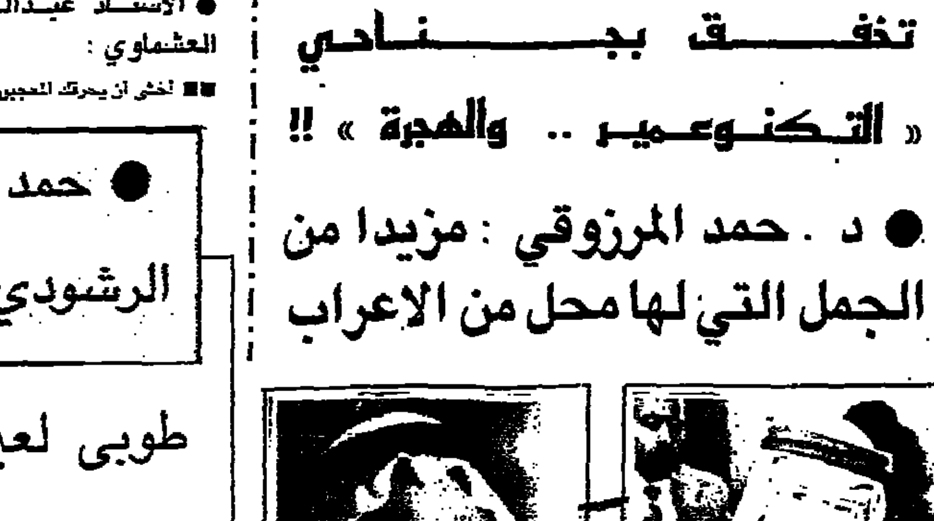
● الأستاذ عبدالمحسن الجليت :
■■ لماذا سرقتك الصحافة .
● الصفحات الرياضية :
■■ من أجل المادة .
● الصفحات الشعبية :
■■ من اجل العامة .
● الأستاذ سعد البواردي .
■■ الغائب الحاضر .
● الشيخ ناصر العمري :
■■ البيت الشتوى .
● ابو عبدالرحمن بن عقيل :
■■ احسنت كثيراً حين عرفتني بابى محمد علي بن حزم .
● الأستاذ عبدالعزيز الرفاعى :
■■ الهدوء والطيبة .
● الأستاذ عبدالله بالخير :
■■ تاريخ يمشي في الاسواق .
● ابو تراب الظاهرى :
■■ الشاهد للشعر ام للقران . نريد شواهد للشعر من القران .
● الدكتور ناصر عثمان الصالح :
■■ عندما نجحتم في شركة الاسماك هلا من شركة لصيد الضبان .
● الأستاذ عثمان بن سيار :
■■ المحارب . الذى لايحارب .
● عبدالعزيز صالح مشري :
■■ شفاه الله .
● رضا محمد لاري :
■■ واين انت بعد الاقواس .
● عبدالله أحمد شباط :
■■ يظهر لن الحقيبة خالية هكذا قلت لي قبل ثلث قرن
● حسين على حسين :
■■ ومتى تتغير ترنيمة الرجل .
● حسين سراج :
■■ ليت جيلنا يقرأ « غرام ولاده » « والشوق اليك »
● حجاب بن سجى الحازمى :
■■ وجوه من الريف بداية جيدة فلماذا توقفت .

● إياد امين مدنى :
■■ إلى اي حد وصل مشروع الجائزة .
● أحمد صالح الصالح :
■■ ومتى ينهض العراف ايها المسافر .
● د . إبراهيم بن محمد الزيد :
■■ وبعد العودة إلى الجامعة أين انت .
● عبدالعزيز محمد صالح الذكير :
■■ قد اختلف معك ولكنني أحرص على ان تكتب .
● فوزية عبدالله ابوخالد :
■■ تختلف كثيراً عن فوزية العريفى .
● محمد أحمد الشدي :
■■ وماذا قدم الآخرون عن الحجي .
● راشد فهد الراشد :
■■ خرج ولم يعد
● نبيه بن عبدالقدوس الانصارى :
■■ الوريث الذى لم يضيع الميراث .
● يحيى ساعاتى :
■■ اكثر من هادىء . واكثر من منتج .
● محمد صادق ذياب :
■■ لا تصدق ما يقوله الذئاب .
● محمد العلي :
■■ الست معي في قسوتك على محمد قطب .
● بدر كريم :
■■ ذاكرة قوية . وبشاشة عذبه .
● بدر بن عبدالمحسن :
■■ فوق هام السحب أجمل نشيد .
● محمد مليبارى :
■■ يصر على رايه حتى العناد .
● عبدالله باجبير :
■■ سكب الزيت ولم يسترح الفتيل .
● محمد رضا نصر الله :
■■ مازلت تكتب ومازلتُ اقرأ .
● حسن الهويمل :
■■ طالب يتهجى .
● منصور العمري :
■■ ارجو ان اكون وفيت بالالتزام .
● واخيرا :
■■ اللهم إني اعوذ بك ان اجهل او يجهل علي .



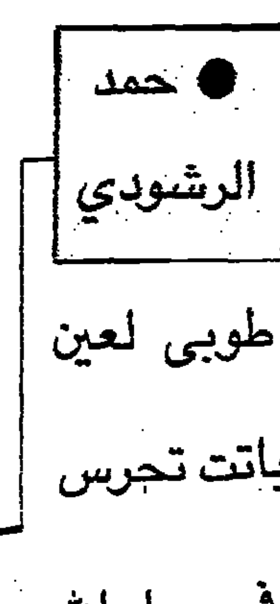
● جريدة الشرق الأوسط : تخفق بجناحي « التكنوعمير .. والهجرة » !!

● د . حمد المرزوقي : مزيدا من الجمل التي لها محل من الاعراب



● أبو مدين : لا ترضى الأستاذية .. ولا أرضى الزمالة

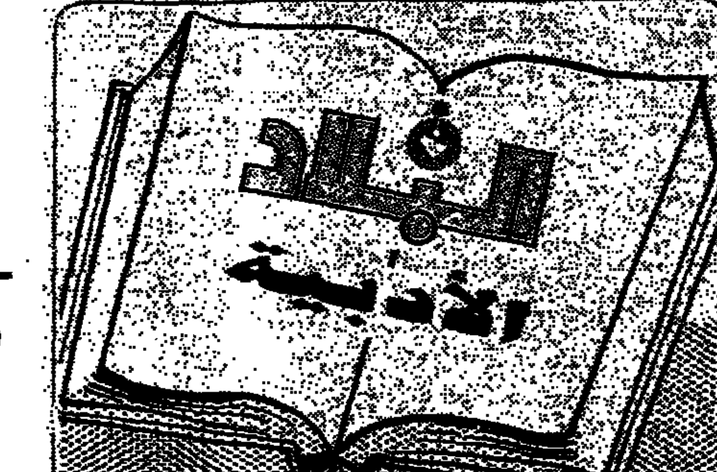
● حمد الرشودي : طوبى لعين باتت تجرس في سبيل الله








● عزيز ضياء ● محمد حسن فقي



الشاعر السوري هادي دانيال :

عصر السرعة أنتج الأميين والجهلة

نعـــم .. القصيـــدة .. أداة التعبـــير الوحيـــدة في يـــدي

ربما قليلون هنا يعرفون الشاعر السوري « هادي دانيال » المقيم بتونس .. لكن المغاربة هناك يعرفونه جيدا .. هو الآن يستعد لاصدار ثلاثة دواوين شعرية جديدة ليصبح مجموع ماصدر له تسعة دواوين وصلت به إلى قناعة ما في أن على الشاعر أن يكتشف طاقاته كفرد فاعل خارج المجموع ..

هادي دانيال مصر على أن قصيدة العصر العربية لم تكتب بعد .. لكنه يقول انه ليس علينا ان ننتظر قرنًا اخر لنكتبها ! .. التقيناه في احد مقاهي شارع بورقيبه في تونس العاصمة .. وكان هذا الحوار :

من هو هادي دانيال ؟

● وُلدتُ في قرية كفرية من محافظة اللاذقية السورية بتاريخ ٤/٤/١٩٥٦ . وغادرت الاراضي السورية نهائيا إلى بيروت عام ١٩٧٣م .. وبقيت فيها حتى عام ١٩٨٢م أعمل في الصحافة الثقافية .. ومن ذلك التاريخ حتى الآن تنقلتُ في عواصم عربية وأجنبية عديدة : صنعاء ، عدن ، بغداد ، الجزائر ، الرباط ، تونس ، بلجراد ، ونيقوسيا .

عام ١٩٨٣م تزوّجت من الشاعرة التونسية نجاة العدواني ، ورزقنا بثلاثة أطفال «مهنّد ، اوراس ، وأوس» .

أصدرتُ حتى الآن سبع مجموعات شعرية وكتابًا نثريًا واحدا ، وهي على التوالي .

- بردى .. ووفود الجوع . شعر . بيروت ١٩٧٣م .
- اناشيد النورس . شعر . بيروت ١٩٧٨م .
- رؤى الفتى .. شعر . بيروت ١٩٨٠م .
- سداسية تغريد البطمة . نثر . ١٩٨١م . بيروت .
- غليون لتدخين الاحلام . شعر . ١٩٨٢م . بيروت .
- قصائد الحرب . شعر . بيروت ١٩٨٣م .
- يتشكّل الغيم في رحم المدينة .. شعر . تونس ١٩٨٥م .
- عشبة على حجر . شعر . بيروت ١٩٨٦م .

استعد الآن لإصدار ثلاث مجموعات شعرية جديدة . هذا فضلا عن كتابات نقدية ومقالات سياسية لم أحاول جمعها في كتب ، لكنها نشرت في الصحافة العربية .. علما انها تقارب الخمسمائة مقالة ادبية وسياسية . وقد جاوزت كتاباتي النقدية الأجناس الادبية لتشمل الأجناس الفنية المختلفة : فن تشكيلي ، موسيقى ، مسرح .. وسينما .

اقيم الآن ، وإلى أجل غير مُسمّى ، في العاصمة التونسية .

ـ وجوه الناس ـ

● إلى اي مدى افادتك رحلاتك المكوكية بين دول المغرب العربي ؟

■ إفادتني من هذه الرحلات التي اسميتها « مكوكية » كانت على مستويين : الأول تغذية الذاكرة بمعطيات الأمكنة الثلاثة التي عشت فيها مقيما لفترات زمنية طويلة نسبيًا : تونس ، الجزائر ، والرباط .

وبصراحة كنت اقيم حواري باستمرار مع الطبيعة ومظاهر المدنيّة المغاربية المتارجحة بين اثار الفتح الإسلامي ، والاستعمار الفرنسي . لأن علاقتي المباشرة مع الناس كانت قوية في تونس وشبه منعدمة في الجزائر والرباط . ففي تونس امتزجت وجوه الناس بملامح المدينة في ذاكرتي ، اما في الجزائر والرباط كانتي كنت سائحا انظر إلى الناس فيهما وكأنهم مجرد ديكورات متممة للمشهد الطبيعي . ولذلك تجد في مجموعة « عشبة على حجر » حضورا قويًا لمواطنين تونسيين ولمظاهر الواقع التونسي في حركته السياسية والاجتماعية وتظهره السياحي .

لا شعر في المغرب والجزائر !!

● كيف ترى الحركة الادبية في هذه الدول ؟

■ الحركة الادبية ليست واحدة في العواصم المغاربية الثلاث . ففي الرباط تطغى الترجمة من الفرنسية إلى العربية والمحاولات النقدية التي تحاكي حركة النقد والتنظير الفرنسيتين على إبداع النص الأدبي . فالشعر مثلا في المغرب إذا استثنينا محاولات محمد بنيس ، مليكه العاصمي ، عبدالله راجع ، ومحمد الطوبي ، وهي كما قلت محاولات لا ترقى إلى مستوى الحركة الشعرية الفاعلة . لا يبقى مانشير إليه .

وفي الجزائر المشهد الشعري اكثر قتامة ، فالعلاقة مع اللغة العربية ضعيفة جدا . ومانشر من نتاج شعري باللغة العربية (موسوم) بالركاكة والتقريرية والخطابية الفجة وسربل بالاخطاء النحوية والإملائية والتراكيب المترهلة على صعيد الجملة التعبيرية .. ناهيك عن الأخطاء المطبعية الكارثية . إلا اننا نذكر هنا أصواتا واعدة حقًا : خمّري بحري ، ازراج عمر ، عياش يحياوي ، وربيعه الجلطي .. وحرز الله بو زيد .

لكن نشير إلى ان الشعر المكتوب بالفرنسية في المغرب (عبداللطيف اللعبي ، الطاهر بن جلّون .. مثلا) وفي الجزائر (مالك حداد .. على سبيل المثال ايضا) كان ولا يزال الشهادة الايجابية على الشعرية في هذين القطرين .

الشابي .. ينبوع الشعر في تونس

في تونس يختلف الأمر نسبيًا ، حيث اندفعتْ منذ اوائل الثمانينيات حركة شعرية باللغة العربية فعلت في الساحة الثقافية التونسية ، وتمكنت من رفد الشعر العربي المعاصر ولو بجداول نحيلة ، لكنها لافتة . فتعرف القارىء العربي على أسماء : محمد الغزي ، المنصف الوهايبي ، محمد الصغيّر ، أولاد احمد ، نجاة العدواني ، أدم فتحي ، يوسف رزوقة ، محمد العوني ، عبدالله مالك القاسمي : وقبلهم ثمة أصوات صمت بعضها وبهت البعض الآخر . محي الدين خريف ، منوّر صمادح ، الميداني بن صالح ، نور الدين صمّود ، محمد المصمولي ، والطيب الرياحي ، وزبيدة بشير ، و .. فردوس مامي . كما أنني اشير إلى أصوات واعدة جديدة : فتحي النصري ، الحبيب الهمامي ، محمد رضا الجلالي .. وزهرة العبيدي .

والأرجح ان لاعتداد تونس بشاعر كبير هو أبو القاسم الشابي ، الاثر الكبير في عدم جفاف ينابيع الشعر التونسي ، فكان الجذع الاخضر الذي مافتىء يُخرج إلى النور افنان شعر مورقة بعضها يزهو ويثمر وبعضها الآخر يدمه اليباس باكرا .

● كشاعر ، ماذا تمثّل القصيدة بالنسبة إليك ؟

■ القصيدة هي مشروعي الوجودي ، فيها أحقق ذاتي ، وعليها وحدها أعلق أمال خلودي في الزمن .. وليكن زمن الشعر .

فقصيدتي تحمل افكاري في تحولاتها ، وحياتي الشخصية أو سيرتي الذاتية في غناها أو ضحالتها ، وهي اداة التعبير الوحيدة التي ادّعي امتلاكها ، بها اكون فاعلا وجديرا بالمساهمة كفرد عربي في البناء الحضاري المنشود .

الشعر أولا

● هل تعتقد ان ولوج عصر التكنولوجيا قد سحب البساط من تحت الشعر أم ان الشعر خالد أبدا ؟

■ على عكس مايتوهمه البعض ويشيعه ، فإن عصر التكنولوجيا هو عصر الشعر الذهبي . ولكن طبعا الشعر القادر على تلمس الجوهريّ عند الإنسان . فالشعر درع الحياة الوجداني أمام هجوم المادة وابتذالاتها التي تلوث المحيط الطبيعي والقيم الإنسانية والروحية . الشعر الذي يكون واحات ظليلة للروح في صحراء التكنولوجيا التي تطارد بفيلانها المعدنية والكيماوية النهمة نبض الحياة الإنسانية .

الشعر باق طالما ثمة إنسان يحيا على وجه الأرض . قد تنقرض القصيدة ، كشكل متعارف للشعر . لكنه سيتقدم ليحتل حيّزا هاما في أشكال إبداعية وفنية اخرى ، كالرواية والشريط السينمائي .. الشعر خالد أبدا .. نعم .. ووجوده الفاعل مقترن بوجود الإنسان ككائن حي بأحاسيسه ومشاعره .. حياة بلا شعر وأحاسيس تعني موتا محققا . وثق أن الشعر مقياس حضاري أرقى من المقياس التقني (التكنولوجي) . ولكن ليس الشعر الذي اعني ذلك الكلام الموزون المقفى ، إنما الإشراقات الإنسانية التي تصدر عن مخيلة خصبة ووجدان حي وفكر معرفي خلاق .. أوضح اكثر : الشعر خالد بأشكال متعددة لم توجد عبثا بل توسُلا لتجلٌ أدق وأعمق لأحاسيس نبيلة وغير عابرة .

بعيدا عن المدح والاخوانيات

● هل مازالت في رايك قضايا الشعر التقليدية مطروحة في عصر الفيديو ؟

■ علاقة الشعر بالفيديو تنحصر بافتراض نشوء علاقة مابين الصورة التي يقدمها جهاز الفيديو للمتلقي السلبي ، والصورة التي يقدمها الشعر للمتلقي الايجابي .

صورة الفيديو غالبا تحشو الذاكرة وتخدّر المخيّلة . صورة الفيديو جاهزة على المتلقي ان يستقبلها دون ان يشارك في صياغتها أو تشكيلها ولذا فإن دوره سلبي . الصورة الشعرية التي نبنيها بالكلام تحرّك مخيلة المتلقّي وتنشطها لاستقبال الصورة الشعرية والمشاركة في تشكيلها قبل إيداعها في الذاكرة .. ولذا فهي إيجابية .

مُشاهد الفيديو يستهلك الصورة الجاهزة التي نادرا ماتكون مدهشة ، لكن متلقي الشعر المبني بالصورة يكون بدوره مبدعا وليس مجرد مستهلك .. ولذا يلعب الشعر دورا ايجابيا في تنشيط المخيلة .. وعندما تنشط مخيلة المتلقي العربي ينعكس ذلك على اتساع أفقه وخياله مما يساعده على الابتكار في مجالات الحياة المختلفة العلمية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية .. الخ .

البقية ص ١٠



● هادي دانيال حياة بلا شعر موت محقق

حاوره :

عبدالرحمن سلامه

صوت

« القسم الكبير من تآليفي أردت أن أبرهن أن الشاعر يستطيع أن يكتب حول ما يشار له به حول كل ما هو ضرورة للمجموعة الإنسانية

إن أكثر المؤلفات العظيمة في العلم كتبت بناء على مطالب ضيقة خاصة

يستطيع الشاعر أن يكتب للجمعة أو للمنظمات وجمعيات الحرف - وأبداً لن يفقد حريته

ذلك أن الوحي المشترك وأن أعمق الشاعر الإلهام أن هما إلا اختلاقين مغرضين - وابتكارين ذوي مصلحة

إنه في أكثر لحظات الإبداع عفوية قد يكون النتاج جزئياً - بعيداً عن صاحبه متأثراً بقراءته ومكتوب خارجية عنه »

● بابلو نيرودا

غالي شكري ينقد لويس عوض

صدر العدد الخامس والعشرون من المجلة الادبية الشهرية « الناقد » والتي تصدر في لندن للسنة الثالثة عن دار رياض الريس للكتب والنشر العدد الذي يقع في ٨٢ صفحة احتوى موضوعات كثيرة ومختلفة . تحت أبواب الفكر والشعر والقصة والنقد والرواية والرسوم .

من اهم كتّاب هذا العدد كان الدكتور غالي شكري الذي كتب تحت عنوان « لويس عوض ومراوغة التاريخ » نقداً تفصيلياً لتوجهات الناقد المصري الدكتور لويس عوض ، بدأه باستعراض تاريخي لنشأته وعلاقاته الاجتماعية وصولاً الى مؤلفاته وما إنتقاه الدكتور شكري بـ « مشروع لويس عوض » حيث يؤكد ان لويس عوض ظل نصف قرن على وجه التقريب عنوانًا دائماً لمعركة مستمرة في حياتنا الثقافية والسياسية .

من كتاب العدد ايضا كان زكريا تامر وأنسي الحاج وجبرا ابراهيم جبرا وسعاد الصباح وخاتم العسكر .

« الناقد » في الناقد أيضاً استعراض لنتيجة المشروع مسابقة الرواية العربية حيث رصدت جائزة بقيمة الفي جنيه استرليني للرواية الفائزة . وفازت ثلاث روايات بالجائزة الاولى التي قسمت بينها وهي « مجنون الحكم » لسالم خميس من المغرب و « امرأة القارورة » لسليم مطر كامل من العراق .. و « حجر الضحك » لهدى بركات من لبنان .



اللغة الممكنة

شعر / علي باقفيه

الشوارع لاترفض الغرباء ..

ضائعين نفتش فينا عن البسطاء الحميمين والحالمين

انت لاتعرفين التعطش في مشاعر يرسم امرأة في ضفاف يديه . ويجعلها صهوة للبكاء .

وانا . اجهل الكلمات التي تخلق الشعر من قسمات النساء

ـ كم أرانا قريبين من بعضنا حين نستعذب البحث عن لغة خبأتها المسافة ما بيننا .

● ....

ـ تخجلين كثيراً ..!

« نقرر شيئاً جديداً ونضمره ثم نمضي الى الشارع الساحلي وتدخل مابيننا لغة ثالثة »

ـ تخافين ؟؟

● ....

ـ أصدقك القول أن المقاهي وأرصفة الضائعين ستقذفنا الآن بالنظرات الغبية والأسئلة .

ـ لماذا ؟

● ....

ـ أكل انتظارك هذا يسمّره العابرون مشاكسةً لوحيدين سارا إلى زمنٍ مرّ بينهما لحظةً من شجنْ .

« سيدخل شارعنا الآن في البحر .. »

انفض عني القواميس والأمكنة «

واقف ..

لفَّني البردُ والبحرُ والصمتُ واللغةُ الموهَنة

يسقط البرد والبحر والصمت يصرخ ثرثرة في العيون وتنبلغُ اللغة الممكنةُ .

قصة قصيرة

الصوت .. واليد ..

صباح محمد حسن

فزعت من نومي على قبضة حول عنقي . ظلت تضغط

بقوة إلى أن فقدت القدرة على التنفس . ولما خرج لساني

واغرورقت عيني . وهدأت تكات قلبي ، وسمعت صوتاً وسؤالاً

ينتفض وسط ظلام الغرفة . هل يكفيك هذا ؟ أم تريد مزيدا ؟

استرددت لساني وعاد التنفس للقلب . بعد أن ترهل جسدي وانطفأ سمعي . تلفتُّ حولي باحثاً عن مصدر الصوت . خيل إلي أن شخصاً ما كان منزوياً هناك . في المكان الضيق بين النافذة والفراش . صحت بكل القوة التي بقيت في بدني : من أنت ؟ والحقيقة . كنت أسأل وأنا مدرك تماما أنه ليس ثمة شخص ما بالغرفة . لكنه خيل إلي انني رأيت طيفاً . ولما أعدت سؤالي ثانية خرجت معه القوة المتبقية في جسدي . وسمعت حشرجة فاتاني صوت .

« جئت اذكرك بما نسيت من أشياء لي عندك .. »

ـ من أنت ؟ وكيف توقظني في هذه الساعة من نومي . وأية أشياء لك عندي ؟! وكأن يدا ما فتحت النافذة . دخلت تيارات الهواء مندفعة . تهتفت حانقاً وذرعت الغرفة مرتين أو ثلاث .. أتنهد بخوف وترجس .. والقي بجسدي على الفراش متهكاً متوتراً . أجلس مستقيم الظهر وساقاي متصالبتان . ووجه كأنه منحوت من الخشب . كان الفجر على وشك الطلوع ، أخذتني النعاس . وعندما استيقظت رأيت القمر قد استدار بلونه الأبيض الباهت نحو المغيب . واختفى الصوت من الغرفة !

* * *

امتقع وجهي ، وتقلصت ملامحه ، وأنا أعدو . ركبت السيارة . أخذت تتلوى في أبعاد الشارع المختنق ، والشمس تكسب عصارتها على رأسي . والمقود بين يدي يتألم . وصور وكلمات وحديث يخترق ذاكرتي . « الصوت يزمجر ثم يتوسل ، مرتلعاً خفيضاً . يضطرب ويتكسر » .. يتبعه نشيج وبكاء . ووجه المرأة يحملق في وجهي . وحديثهما يختلط بعصارة الشمس .. مساحة الشارع المشنوق تحاصرني .

« لم أتوقع ان يحدث ذلك منك ، هكذا وبهذه السرعة . مع انني لم اذهب إلى السوق لبيعك . فجأة تحولت عني . ونبت لك جناحان عظيمان كالجوارح وحلقت في الافق البعيد الرحيب . دميت يداي من قرع أبوابك . لكنك وليت رويداً رويداً ، وعدت أنا مطأطىء الرأس والفؤاد . وجاء جامع القمامة يحمل قلبي إلى المحرقة . أيام وأنا أشعر بالدوار . أحضر كالغائب . وأتحدث كالصامت . وأصبحت الكلمات مثل الصفعات » .

فجأة وجدت العالم قد تبدل ، انهاراً صارت الطرق ، طفحت الحفر بالحشرات . غطت الجبال بالثلوج . ميدالية مستديرة الشكل تقبع في جوف السماء .

إنه القمر .. وجه المرأة راح يطاردني ، ويمنع الرؤية عني . وحراب الشمس الحارقة تجعلني أنزف عرقا والمكان يزداد ضيقاً .

أؤم المقهى الخافت الضوء . تجتاحني حالة ثقيلة . يأتيني النداء في ظلام وحدتي . نفس الصوت ، ونفس الصرخة . يعدني لعنته مع تنفس كل يوم .

* * *

السيارة تخرج من مأزقها الحرج وتدخل في مأزق أرحب ، خيل إلي أن بابها الخلفي يفتح ثم يغلق .. أدركت أن شخصا ما دخل السيارة وهي تسرع . سمعت صوتاً ثم أحسست بيد تلتفُ حولي عنقي . واختنقت . وجحظت عيناي وانفلت المقود . وسمعت الصوت يقول :

« هل يكفي هذا ؟ أم نزيدك اكثر ؟ » وتراخت القبضة قليلاً . فقلت : من أنت ؟ ماذا تريد مني ؟ » .

قال : أنت تعرف ! لقد أنذرتك ؟! » .

عالم المعرفة .. عالم المعرفة .. عالم المعرفة ..

« حاجات الانسان العربي » الكتاب الاخير ..

● صدر في سلسلة عالم المعرفة كتاب « حاجات الانسان الاساسية في الوطن العربي » عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب في الكويت وهو من برنامج الامم المتحدة للبيئة وترجمة عبدالسلام رضوان .

ويعالج الكتاب اشكالية التكنولوجيا في علاقتها بالحاجات الانسانية الاساسية وبالبيئة العربية في سبعة فصول تتناول التعريف بهذا الموضوع والحزب البيئية لعدم اشباع الحاجات الغذائية في العالم العربي ثم تلبية الحاجات الغذائية الاساسية للعالم العربي . بعض التقديرات لاحتمال المستقبل .

وفي الكتاب المتطلبات التكنولوجية والتنظيمية للاشباع الدائم للحاجات الصحية الاساسية في العالم العربي والتكنولوجيات والتنظيم في عملية التوفير الدائم للماوى الانساني في المنطقة العربية

جيمس إيليروا

في رواية جديدة

● لوس انجلس .. الخمسينيات ، رجال الشرطة الفاسدون ، الاطباء الدجالون ، النجيمات السينمائية واللصوص ، هي كل الفضاء الذي يحيط « ل . ا . كونفيدنشيل » ، الكتاب الاخير لجيمس ايلروا احد كبار كتاب الرواية الامريكية السوداء .

والكتاب هو بين مؤلفات ايلروا « الاكثر سوادا وهوسا بالجنس » بحسب تعبير الروائي نفسه .

وتنطلق الرواية من مجزرة ضحيتها ستة اشخاص يتم العثور على جثثهم مكدسة في احد المطاعم حيث يظهر ثلاثة شرطيين احدهم مستعد للقيام بأي شيء لترسيخ نفسه في المهنة وآخر شهد مقتل والدة الكاتب على يد ابيه وثالث يبيع اسرارا لمجلة فضائحية .

وجيمس ايلروا صاحب ثماني روايات بينها « الدهلية السوداء » و« اللامكان الكبير » وهو ينتمي الى المدرسة التقليدية للرواية الامريكية البوليسية ومن روادها الكبار ادموند شاندلر وداشيال هاميت .

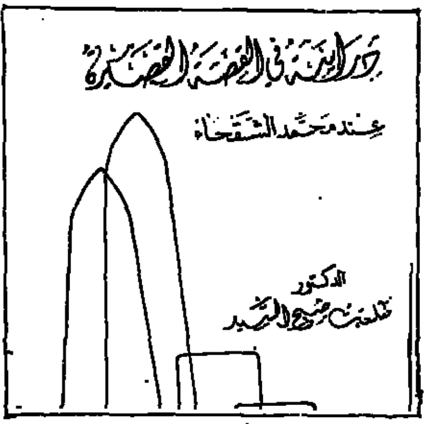
ويقول ايلروا ٤٢ عاما الذي غادر عام ١٩٨١ كاليفورنيا حيث ولد ليستقر في نيويورك « لا افتقد لوس انجلس . فهي في عقلي وروحي » .

وفي « مدينة الملائكة المخلوعين » يروي ايلروا « ان هناك قتلة كثيرين ولصوصا كبارا » وعندما كنت « طفلا كنت احس ان هناك امورا مشؤومة تجري حولي » .

والذين يألفون عالم ايلروا سيجدون في كتابه « ل . ا . كونفيدنشيل » اي « لوس انجلس سري » هذا الميل الى رصد الجرائم التي ترتكب متسلسلة والى اعمال التعذيب .

روايته المقبلة « وايت جاز » ستكون بحسب وعده الاخيرة في سلسلة « لوس انجلس الخمسينيات » اذ يرغب في تخصيص موضوع روائي حول تاسيس لاس فيغاس ثم رواية اخرى عن مارلين مونرو وال كينيدي .

معاضر بكلية التربية يؤلف كتاباً عن الشقحاء



● غلاف الكتاب

في أكثر من ١٨٠ صفحة من القطع المتوسط صدر عن نادي الطائف الادبي كتاب بعنوان « دراسة في القصة القصيرة عن محمد الشقحاء » للدكتور طلعت صبح السيد المحاضر بكلية التربية في الطائف .

الكتاب هو السادس من سلسلة الاصدارات التي دفع بها المؤلف هنا للطبع عبر نادي الطائف الأدبي وهو الثالث من نوعه الذي يتحدث فيه عن كتاب القصة القصيرة في المملكة وبالذات محمد الشقحاء .. ومعروف أن لمحمد الشقحاء الى الان سبع مجموعات قصصية صدرت جميعا عن نادي الطائف الادبي ، وكذا اربع مجموعات شعرية أصدرها النادي نفسه الذي يشغل فيه الكاتب منصب السكرتير ومدير الأنشطة والاصدارات في وقت واحد .

يوزع المؤلف كتابه هكذا :

١ ـ توطئه .. أي « مقدمة » تحدث فيها عن الاندية الأدبية في المملكة وبشكل خاص نادي الطائف الأدبي وفضله في رعاية الكتاب والمؤلفين .
٢ ـ واقع القصة القصيرة في المملكة .. حيث نقل مقولات مختلفة لعدد من نقاد القصة هنا .
٣ ـ شخصية الشقحاء .. حيث تكلم عن الجوانب النفسية لمحمد الشقحاء والذى اعتبره « عميق الانسانية .. حساس .. كريم النفس » .. الخ على حد تعبيره وبشكل مفصل ..
٤ ـ الشقحاء الكاتب القصصي .. حيث يؤكد الكاتب أن محمد الشقحاء ، لعب دوراً مهماً في بلورة مفاهيم جديدة عن فن القصة .
٥ ـ مجموعاته القصصية المتفرقة .
٦ ـ النقد الاجتماعي .
٧ ـ السخط .
٨ ـ الحس الرومانسي .
٩ ـ وصف الواقع .

إلى أن يصل إلى الخاتمة حيث يتحدث عن تجهيزه لكتابين قادمين حول فن القصة مؤكداً التزامه بوجهه النظر التي قال إنها « واقعية » تهتم بتوضيح الموقف الايديولوجي والفكرى للأديب .

مبتـــدأ ..

« أن نكون .. معـا ، وأن نرى .. »

وبعد ..

فسوف تكون هذه مواجهة أسبوعية .. هكذا رأينا .. .

ذلك اننا نريد ان نسجل حضورًا متصلاً إلى جانبكم .. خبرًا ، ولقاء ، وحدثًا . فلا يفوتنا شيء نفوّته عليكم ثم نعتذر باننا لم نكن هناك !!

فقط نريد ان نقترح معيّتكم .. ان نكتب كلنا .. معًا .. وان نقرا كلنا .. معًا ، وان تكونوا نحن . فنجترح معًا فعل الحركة والوعي والمسؤولية ، فلا نغيب ، ولا نُغيّب ..

ونريد ان نقول إن ملامح الثقافة عندنا .. لم يُكشف عمقها واغوارها لم تُسبر بما يكفي لان ترتضي ماهو الآن واضح ..

إن كثيرًا (ونؤكد على كثيرًا) من البثور والنتوءات التي تطفو على السطح معبرة عن بوار المرحلة ينبغي أن يزول كظاهرة اعتلال في جسد الوعي هذا الذي نريد ان نهزه (لا بل نخضه خضًا) لكي ينهض بمواهبه الإبداعية .. وهذا مالن نملك القدرة على فعله وحدنا . دونكم .

ذلك لان حولنا من الموهوبين الحقيقيين ذوي الفن الرفيع من لا يزالون يمارسون إبداعهم في الظل ، هناك بعيدًا عن الضجة والصراخ المفتعلين لذوي الحناجر الصقيلة ..

ينثرون خفق قلوبهم على بياض الوقت هذا ، ويصيغون اللا مبالاة المتفشية بالدفق الفياض من شرايينهم الراعفة ابدًا .

ونريد أن نجتاز معًا هذه المسافة من « العوسج المتبرج » واللغة التافهة إلى حيث يكمن حلمنا في الكتابة .

الكتابة من حيث هي همٌّ يتصل بالناس . يجيء منهم وعيًا بواقع ، ويتجه إليهم ليصنع واقعًا بوعي ..

الكتابة من حيث هي ابتكار للنقيض من الهباء . من حيث هي ضوء ..

ونريد أن نقول إننا مع التجريب .. لكن ليس في الفراغ وعن الفراغ ..

ليس في أن لا نرى أين تذهب الكلمات .

بل في أن نرى مدى للدلالة .. أيًا كانت ..

نعم ..

أن نرى ..

عبدالله باهيثم


وكل عام وأنتم بخير
بمناسبة
قدوم العام الهجري الجديد
نتشرف برفع أطيب التهاني والتبريكات إلى :
خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله
أدام الله توفيقاته ومد في عمره وبارك فيه آمين
وإلى صاحب السمو الملكي
الأمير عبد الله بن عبد العزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء
ورئيس الحرس الوطني
أدام الله توفيقاته ومد في عمره وبارك فيه آمين.
و
إلى صاحب السمو الملكي
الأمير سلطان بن عبد العزيز
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع
والطيران والمفتش العام
أدام الله توفيقاته ومد في عمره وبارك فيه آمين
وإلى جميع أصحاب الجلالة الملوك وإلى جميع أصحاب الفخامة الرؤساء وإلى جميع أصحاب السمو الأمراء وإلى جميع إخوانهم وإلى جميع أولادهم وإلى جميع أحفادهم وإلى جميع أسرهم الكريمة وإلى جميع أصحاب السماحة والفضيلة العلماء والمشايخ وإلى جميع إخوانهم وإلى جميع أولادهم وإلى جميع أحفادهم وإلى جميع أسرهم الكريمة وإلى جميع أصحاب المعالي الوزراء وإلى جميع إخوانهم وإلى جميع أولادهم وإلى جميع أحفادهم وإلى جميع أسرهم الكريمة وإلى أصحاب السعادة وكلاء الوزارات وإلى جميع إخوانهم وإلى جميع أحفادهم وإلى جميع أسرهم الكريمة وإلى جميع الشعب السعودي النبيل وإلى جميع البعثات الدبلوماسية في المملكة وخارجها وإلى جميع السفراء والوزراء والمفوضين والقنصليات والقائمين بالأعمال في كافة البلدان العربية وجميع الدول الاسلامية وإلى جميع العرب وإلى جميع المؤمنين وإلى جميع المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها أعاده الله على الجميع باليمن والخيرات والبركات والسرور التام والسعادة الدائمة في الدارين دار الدنيا ودار الآخرة.
وكل عام والجميع بخير إن شاء الله
عميد آل الشربتلي
معالي السيد حسن عباس شربتلي
وأولاده وجميع آل الشربتلي

أسواق السيدات .. التجارة والأعمال في الظل ..

■■ منذ سنوات بدأ يصبح في كل مدينة كبرى هنا سوق خاص للسيدات .. هاهي المرأة تصر على أن تدير محلات ومعارض وتؤسس لمشاريع صغيرة وكبيرة ..

إنها الآن في صلب سوق العمل ... وأي عمل ؟! العمل التجاري .. ما إن تدخل الزائرات من البوابة الرئيسية لأحدى هذه الأسواق حتى تفاجأ بخلية نحل في الداخل .. ديكورات .. ونيون .. وألوان .. وحركة بيع وشراء .. وأكثر من هذا .. حركة المال .. الريال .. والدولار .. والذهب .. وملاحقة أسعار العملة .

إذن لم تعد المرأة مجرد جسم بلاستيكي يقبع في المقعد الخلفي وراء السائق بلا معنى .. ولم تعد أيضاً (نؤوم الضحى) كما كان يقول أجدادنا حول الكسل .. وخمول المرأة .. ثمة إذن فعل .. يقف وراءه طموح .. وإرادة صلبة ..

هل تصلح المرأة عندنا للعمل التجاري ؟؟

هذا هو السؤال الذي كنا ننطلق منه في لقاءاتنا القصيرة هذه .. بعضهن رفض التصوير !! قلنا لا باس ، ولكن أخريات رفضن حتى مجرد ذكر اسمائهن !! وأيضاً نقول لا باس ، فيوماً ما سيزول التوجس أمام هذه الشكليات على الأقل لأن الزمن لا يعود إلى الوراء .

● صاحبة محل

بعشرة آلاف دخلت المغامرة !!

الربح ربح حتى ولو كان ريالا

● بائعة وموظفة :

راتبي ألف ريال .. لكنه يفيدني

بعض السيدات يثرن حنقي

● زائرة : بعض البائعات لا يعرفن اللباقة

استطلاع : إيمان قبطان

هنا حوار مع سيدة دخلت مجال التجارة .. لا نقول من باب واسع .. غير أن ثمة تجربة تغري بالاكتشاف ، وهي باختصار صاحبة ومديرة لأحد محلات الأزياء هنا .

● كيف كانت البداية ؟ .. حدثينا عن اللحظة الأولى التي اكتشفت فيها أنك ستدخلين هذا المجال ؟

■■ تقول السيدة ع . ف . التي رفضت أن تذكر اسمها لأسباب ، قالت انها (خاصة) :

قرأت في إحدى الصحف أن هناك سوقاً نسائياً ستفتتح .. وصممت على أن أخوض هذه التجربة التجارية والتي تعتبر الأولى من نوعها بالنسبة لي ، ولا أنكر انه تملكني بعض الخوف في بادىء الأمر لكنه تخوف مقرون ببعض السعادة لكوني سوف أصبح صاحبة محل تجاري وسوف أكون سيدة أعمال تتحمل مسئولية الربح والخسارة .

بعشرة آلاف دخلت المغامرة

● بصراحة كم كان المبلغ ؟

■■ لم يكن المبلغ كبيراً كان عشرة آلاف ريال ، وهو مبلغ لا بأس به كان يساعدني على تحقيق الخطوة الأولى في هذا المجال على الأقل .

● من كان وراءك ؟

■■ لم يكن وراء خوضي هذه التجربة أي إنسان سوى ذلك الدافع القوي من داخلي ولأنني أحب المغامرة واكتشاف الشيء الجديد مهما كان نوعه .

● بعد هذه التجربة ، هل تعتقدين أنك تملكين خبرة ما في مجال الأعمال تجعلك قادرة على دخول مشروع كبير ؟

■■ نعم .. استطيع ذلك لأن خبرتي في هذا المجال طوال السنوات الثلاث الماضية أعتقد أنها كافية لتحقيق مشروع كبير إذا سمحت لي الظروف .

أسافر .. وأتابع .. وأكسب

● هل تديرين عملك بنفسك ؟

■■ ليس دائماً .. أحياناً أديره بنفسي عندما تسمح لي ظروفي لاطلع على الحسابات وما الذي يدخل للمحل ، والذي يخرج منه وفي بعض الأحيان تنوب عني شقيقتي فهي تملك خبرة في مجال البيع والشراء .

● هل تسافرين مثلاً من أجل تطوير عملك ؟

■■ بالتأكيد .. في بعض الأحيان أو في الاجازات أسافر إلى الخارج لاطلع على آخر ما توصلت إليه دور الأزياء ، فمهم هذا بالنسبة للعمل التجاري ولأن هذا العمل بالذات يحتاج للتجديد والتطور دائماً .

● بصراحة كم مرة داهمك الشعور بالاخفاق (كم مرة خسرت) ؟

■■ الشعور بالاخفاق أو الخسارة متواجد في كل لحظة وحسب الاقبال على السوق أما بالنسبة للخسارة عامة فليس هناك خسارة إن الربح يسمى ربحاً حتى ولو كان ريالاً واحداً فقط .

● إذن تكسبين دائماً !!

■■ كلا .. لا أكسب دائماً فهذا العمل بالذات يوجب علينا أن نتوقع الربح والخسارة فيه في أي وقت ..

نعم .. أتحدى الرجل !

● هل يضطرك العمل أحياناً إلى التعامل مع الرجل ؟ وكيف ؟

■■ نعم .. وأقول بصراحة أكثر لا يستطيع أحد من الطرفين أن يستغني عن الآخر .. وأنا بدوري أتعامل مع الرجل من خلال شراء البضائع اللازمة للمحل .

● هل تعتقدين أن بإمكانك أن تسجلي تفوقاً على رجل أعمال في المقابل لو أن مجال العمل أكثر اتساعاً ؟

■■ بصراحة وبكل صدق أقول نعم بإمكاني وبإمكان أي امرأة أن تسجل تفوقاً على الرجل في هذا المجال لو كان العمل التجاري أكثر اتساعاً لها . لأن مثل هذا العمل يحتاج إلى عمل وحسن إدارة ولم تكن المرأة أقل من الرجل في التفكير والعقل .. طبعاً إذا كانت المرأة متعلمة وتملك كل مواصفات النجاح والقدرة فما الذي يمنعها من أن تثبت وجودها وشخصيتها كامرأة قادرة على تحقيق النجاح في هذا المجال أو غيره ومن كان بإمكانها أن تنشىء أجيالا سوف لن يعوقها شيء عن أن تدير محلاً تجارياً .. وباعتقادي لو أنها أتيحت لها فرص العمل في جميع المجالات لأصبحت سيدة أعمال مثلها مثل الرجل تماماً .

بعد هذا كان لنا أن نتابع تجوالنا في هذا المركز التجاري لنتعرف على بعض البائعات اللواتي يعملن هنا كوظفات ..

دخلت أحد المحلات واستقبلتني البائعة بابتسامة عريضة ، واعتقدت بأني زبونة ، ولكنني فاجأتها بهذا السؤال :

● ماذا تفعلين هنا ؟

■■ إنني هنا أعمل كبائعة للعطورات والاكسسوارات مثلما ترين .

راتبي ألف .. وأعمل فترتين

● بكم تبيعين وبصراحة ؟ اليوم وكل يوم ؟

■■ في الأيام العادية أبيع كل يوم حوالي المائتين ريال أو أكثر أو أقل حسب الإقبال على السوق .. وفي أيام الاجازات والأعياد فإن المبلغ يتضاعف .

● بصراحة .. قولي لنا هل أنت راضية عن دخلك ؟ وكم هو ؟

■■ وتجيب السيدة مها سمير المالكي قائلة :

لا لست راضية عن دخلي فهو يبلغ الألف ريال فقط ولكنه يفيدني نوعاً ما .

● لو عرض عليك العمل في مكان آخر هل توافقين ؟ قولي بصراحة ؟

■■ تريدينني أن أقول بصراحة .. لا أوافق على أن أترك العمل هنا ، لأني أحب مهنتي ولأني أحب أن يكون لي صديقات وارتبط بعلاقات عامة مع جميع الزبونات اللاتي يأتين إلى هنا .

● كم عدد ساعات العمل ؟

■■ أعمل من الساعة العاشرة صباحاً إلى الواحدة والنصف ظهراً ومن الخامسة مساء إلى العاشرة والنصف ليلاً . يعني أعمل حوالي ثماني ساعات يومياً . عدا يوم الجمعة فهو اجازة .

● لو كنت تعملين في أسواق عامة هل تعتقدين أنه يمكنك تحقيق نجاح ما ؟

■■ بالطبع أستطيع ذلك لأني أصبحت أملك من الخبرة والإدراك في هذا المجال ما يخولني للعمل في الأسواق العامة بحال وجدت .

زبونات يثرن الحنق

● ما الذي يضايقك هنا بشكل عام ؟

■■ بصراحة الذي يضايقني هنا بعض الزبونات .. فمنهن من تدخل المحل ولا يكون هدفها الشراء ، فقط للمشاهدة لاغير . فتقول لي مثلاً اعطني هذا وافتحي لي هذا وبعد أن أخرج لها كل ما تطلبه تسأل عن السعر ثم لا يعجبها فتقول : حسناً ساعود لك وتمضي وتتركني غارقة في الفوضى .

● هل اكتسبت خبرة عملية من خلال عملك في البيع والشراء ؟ وماهي تلك الخبرة ؟

■■ نعم .. لقد اكتسبت خبرة واسعة في هذا المجال وعرفت من خلال عملي كبائعة أذواق الناس وعرفت بعض عاداتهن ولهجاتهن المختلفة لأنه يأتي إلى هذا المركز العديد من الجنسيات إضافة إلى العلاقات العامة التي اكتسبتها وأصبح لي صديقات ومعارف كثيرة والحمد لله .

● على أي نوع من البضائع يكون الإقبال أكثر ؟

■■ هناك إقبال على شراء ملابس الأطفال واللانجري (أعني الملابس النسائية الداخلية) وعلى العطورات وأدوات التجميل فأنت تعرفين بأن المرأة تهتم بمظهرها وأناقتها .

وتركتها لعملها بعد أن دخلت إلى المحل إحدى الزبونات وكانت في الفرصة لكي أسألها بعض الأسئلة ..

سألتها عن اسمها ، فقالت لا داعي لذكر الأسماء فأنا أم وزوجة .

بعضهن غير لبقات

● ماذا تفعلين هنا ؟

■■ أتيت لشراء بعض الحاجيات .

● ماذا تشترين بالضبط ؟

■■ اشتريت بعض ملابس الأطفال والعطورات .

● هل الأسعار مناسبة هنا ؟

■■ إجمالاً الأسعار مناسبة نوعاً ما بغض النظر عن بعض المحلات التي تغالي في أسعارها .

● إلى أي حد تعتقدين أنه بإمكانك التفاوض مع البائعات ؟ وهل كلهن لبقات ؟

■■ أتفاوض معهن على قدر ما استطيع لأن أخفض من السعر (يعني على قدر شطارتي) وبصراحة وبدون زعل لسن كلهن لبقات فهناك بعض البائعات عندما تدخلين محلهن لا يبتسمن في وجه الزبونة إلا في المناسبات وتكون معاملتهن جافة وهذه النوعية الأفضل لها أن تبقى في منزلها أو تعمل في مهنة أخرى .

والتقيت بزبونة أخرى وهي السيدة ف . ع . :

● هل تفضلين التعامل مع بائع أم بائعة ؟ ولماذا ؟

■■ بالنسبة لي أفضل التعامل مع بائع لأنني أستطيع أن آخذ وأعطي معه في الكلام وأرخّص في السعر أكثر ومن ناحية أخرى غالبيتهم يملكون بالاً طويلاً ولا يتذمرون في حال طلب منهم أن يعرضوا على الزبونة أكثر من نوع من البضائع ولا يجادلون في الأسعار ربما كان ذلك نوع من الخجل .

وأتابع حديثي معها .

● بكم اشتريت حتى الآن ؟

■■ اشتريت بحوالي (٥٠٠) خمسمائة ريال .

أحب المغامرة

● لو كنت في سوق عام هل كنت تصرفين مثل هذا المبلغ ؟ أكثر أم أقل ؟

■■ لو كنت في سوق عام أعتقد بأنني سأصرف أكثر من هذا المبلغ بسبب عدد المحلات الأكثر وتنوع البضائع على أشكالها .

ثم قابلت سيدة أخرى (أسمها بدوية) كانت منسجمة تماماً في النظر إلى إحدى واجهات المحل .. وعرفت منها بأنها فتاة جامعية سألتها :

● لو كان لديك مبلغ كبير يؤهلك لدخول مشروع هنا هل تبادرين ؟

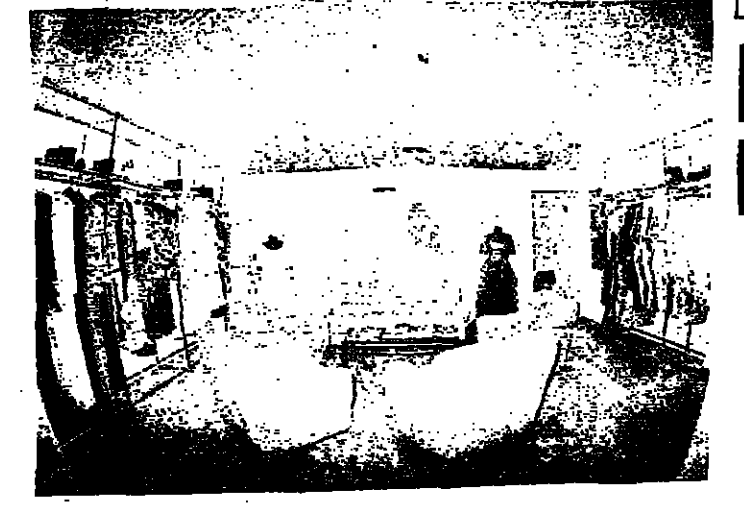
■■ فأجابتني بشيء من التحدي والثقة بالنفس قائلة :

صدقيني لن أتأخر في خوض هذه التجربة فأنا أحب المغامرة واكتشاف كل شيء جديد بالنسبة لي والعمل في هذا المجال عمل رائع لأنك تتعاملين مع أنواع من البشر مباشرة .

وتابعت الكلام لأسألها :

● هل المرأة مبذرة ؟ كما هو شائع عنها ؟

■■ الصحيح هو أن المرأة مبذرة أحياناً وذلك بسبب الفراغ الذي تشعر به فلا تجد أمامها إلا السوق فتشتري حاجيات قد لا تكون هي بحاجة إليها لكنها تفعل ذلك فقط لتملأ هذا الفراغ وبذلك يطير راتب الزوج قبل نهاية الشهر وتقوم الخلافات .



● أحد المحلات .. لاحظ عتمة الذوق النسائي



● محل آخر .. وأزياء ..

● ومحل كوافير أيضاً ..

هل أنت حقا زوجة نكدية ؟!

■■ هل أنت حقاً زوجة نكدية ؟! .. إذا طلب زوجك تجهيز العشاء لأسرة صديقة ستتعشى معكم الليلة ورفضت .. وطلب منك الخروج لزيارة بعض الأصدقاء ورفضت .. توسل إليك أطفالك كي تذهبي معهم إلى الملاهي ورفضت .. انظري إلى وجهك في المرآة وتساءلي .. هل أنا حقاً نكدية ؟! .. هل وراء الرفض أسباب وجيهة تساوي العكننة على أسرتك .

تحدثنا لبعض الزوجات وسألناهن فكن بلا استثناء [illegible] أنهن نكديات في بيوتهن .. والحقيقة أنني اكتشفت كثيرات خلال مناقشتي معهن هذا الموضوع ..

تقول السيدة س . ع . ت : اتهام الزوج بأن زوجته نكدية يعود لشخصيته وتكوينه والتركيبة الاجتماعية التي يتعامل بها داخل أسرته ومع زوجته ، فالحكم هنا يبدأ بالزوج فليس بأن الزوجة نكدية ، فربما ترى أن زيارة بعض هؤلاء الأصدقاء ستجلب لها مشاكل من نوع معين أو يكون للزوج غرض من الزيارة وبالتالي فهي ترفضه دون إبداء الأسباب لعدم احراجه .. أو أنها تكون مرهقة وتحتاج للراحة بدلاً من الخروج .

فقلت لها : إن اتهام زوجك بأنك نكدية مبعثه أهمية دورك في حياته كزوجة .. فالزوجة عنصر فعال في تحقيق هناء الأسرة وسعادتها .. وهذا يتطلب منها الحكمة والقدرة على معالجة الأمور بدبلوماسية وأن تكون الأم على درجة عالية من الاتزان النفسي حتى تقود سفينة الحياة الأسرية بعيداً عن التيارات التي تعكر صفو الحياة الزوجية .

وقالت السيدة ن . أ : [illegible] لا تعرف أبعاد شخصيتي .. ولكن إذا أردنا دراسة هذا الموضوع بصورة أعمق فإنني أؤكد أن حجم الوعي الثقافي والاجتماعي لدى الأم هو الذي يحدد أسلوب الحياة .. ولاشك أن أي سيدة لها مبرراتها .

وقالت السيدة و . ع . ش : لماذا هذا التحامل على المرأة ؟! إن عيوب الرجال أكبر بكثير من نكد النساء وإذا كان النكد هو فقدان القدرة على الاحساس بالحياة وبهجتها .. فإن الزوجة الناضجة لاشك أنها زوجة سوية قادرة على مواجهة مشاكل الحياة .. ولكن لابد أن تكون الزوجة النكدية التي تتحدثون عنها لها مبرراتها فنشأة هذا السلوك لديها يرجع إلى تداخل بعض العوامل في حياتها .. ومن ثم تجعلها غير قادرة على مسايرة أفراد الأسرة والجماعة التي تعيش معها فتمتنع عن المشاركة وأيضاً [illegible] الأسرة بالنسبة لها غريبة وتكون النتيجة التصرفات المنعزلة التي تتولون عنها أو تصفونها بأنها نكدية .. فرحمة بالزوجة فهي ليست منبت النكد الوحيد في البيت .

مواجهة المشكلة

ترى السيدة س . أ . أنها يجب أن تواجه مشاكل الأسرة بشجاعة وحزم والاعتراف بأن المخطىء مخطىء ..

والسعادة الحقيقية تتمثل في التحول من السلبية إلى الايجابية ومن المعاناة إلى الرفاهية .. ومن التراخي إلى النشاط والحيوية .. وأعتقد أن الحل الوحيد لهذه المشكلة هو أن تتخلى الزوجة بسرعة عن ملامح هذه الشخصية وتتجه إلى التفاعل مع كل حولها والثقة في المجتمع بالثقة في النفس وحب الناس والتعامل بتفاؤل مع الحياة .. وتشعر أنها كزوجة وأم لها دور حضاري في بناء أسرتها وأن تزن الأمور وتقدرها .. ولا [illegible] في علاقاتها حتى تصبح متقبلة من الآخرين .. ولكنني أؤكد على الاتزان الذي من شأنه أن يحقق لها أسباب التواصل والتعارف على الآخرين ..

والزوجة المريحة هي التي تقبل على الحياة بوجه عام يتميز بالمرونة اعتماداً على الثقة [illegible] في التفاعل مع الآخرين .. ويجب أن تعلم أن الزوجة النكدية هي تلك التي عجزت عن تكوين شبكة علاقات اجتماعية سليمة فانكمشت على نفسها بالعزلة والبعد عن المشاركة في انجازات الحياة .

أساتذة طب الأطفال يؤكدون :

شلل الأطفال مرض معد ويمكن أن يصيب الكبار

●● في لقاء سريع لـ البلاد ، مع الدكتور خليل الديواني أستاذ ورئيس قسم الأطفال بكلية الطب بجامعة الأزهر .. حدثنا عن شلل الأطفال وكيفية حدوث العدوى ولماذا وجب الاهتمام بتطعيم أبنائنا ضد شلل الأطفال فقال :

يخطىء من يظن أن شلل الأطفال هو عدو الأطفال رقم واحد .. ان عدوهم الأكبر في الحقيقة هو النزلات المعوية والاسهال لأنها تؤدي إلى ستين في المائة من وفيات الأطفال كل عام ، تليها النزلات الصدرية سواء كانت شعبية أو رئوية .. أما الوفيات التي يكون شلل الأطفال سببها فإنها ضئيلة جداً بين الأطفال ولا تتعدى أصابع اليد الواحدة كل عام .

يصيب الكبار أيضا

شلل الأطفال مرض معد يتسبب عن عدوى بجرثومة فيروسية خاصة به ويغزو مراكز الأعصاب داخل النسيج العصبي السنجابي .

وهذا المرض لا يصيب الأطفال فقط ..

إذن لماذا سمي باسمهم ؟

لهذه التسمية قصة طويلة :

يرجع ذلك الى أكثر من قرن ونصف قرن .. لاحظ الأطباء انتشار حالات للشلل الحاد بين الأطفال .. ولم يكن ممكنا في ذلك الوقت تشخيص المرض أو علاجه ، فاكتفوا بتسميته بهذه التسمية السابقة .

ومعنى هذا أن الشلل يمكن أن يصيب من هم في سن أخرى غير سن الطفولة وهذه حقيقة مؤكدة .. ان الاحصائيات في بلاد كثيرة منها انجلترا والولايات المتحدة تقول بذلك .. بل وتؤكد أن أكثر اصابات هذا المرض لمن تجاوزوا سن الطفولة ، وان هناك حالات كثيرة حدثت لأشخاص في العشرين ، وفي الثلاثين أيضا .

وحقيقة ثالثة :

● ان كل حالات الاصابة بهذا المرض ليست « شللية » .

ما معنى هذا ؟

معناه ان هناك صورا عديدة لهذا المرض .. من بينها صورة الشلل المعروف .. ماهي هذه الصورة إذن ؟

هناك حالات كثيرة لا تتعدى اعراض المرض فيها حمى بسيطة يصحبها صداع واحتقان في الزور .. وقد يصحبها أحيانا غثيان أو قيء ..

وهذه الأعراض غالبا ماتزول في خلال يوم أو يومين ، دون أن تترك أثرا .. وهي تعني أنها : اصابات بسيطة من التهاب المادة السنجابية الحادة .. ولكن قد تعود الحمى للشخص بعد يومين أو أكثر ، ويصاحبها نفس الأعراض ، ولكن في صورة أشد ، وبخاصة الصداع .. وهنا لا يلبث المريض أن يشكو من ألم في عضلات العنق الخلفية ، مع انقباض فيها ، بحيث يصعب عليه أن يثنيها للأمام .. وقد يحدث هذا أيضا لعضلات الظهر ، إذ يصعب على الشخص أن يقوم بـ « تقويس » ظهره للأمام .. في نفس الوقت قد يحدث للشخص « رعاش » في بعض عضلاته .. فتصبح شديدة الحساسية .. وهذه الأعراض جميعها تستمر بضعة أيام ثم تزول من نفسها دون أن تترك أثرا .

ثلاث صور من الشلل

وهناك حالات أخرى تتمثل في :

اشتداد الحالة السابقة ، الأمر الذي ينتهي باصابة بعض العضلات فتفقد القدرة على الحركة .. والسبب عندئذ يكون : تلفا يصيب خلايا المراكز العصبية التي تغذي هذه العضلات ، وتهيمن على حركتها ..

ومن هنا يجيء اختلاف العضلات التي تصاب بالشلل باختلاف مراكز الأعصاب التي تصاب بالتلف .. كذلك تختلف درجة الشلل نفسها باختلاف مدى اصابة هذه المراكز بالتلف ..

ثم تجيء بعد ذلك : الحالات « الشللية » المعروفة ..

ومن هذا الاستعراض لكل حالات هذا المرض ، يتضح أن له ثلاث صور :

● الأولى ـ وعكة بسيطة قد يصعب تشخيصها على أنها التهاب حاد في المادة السنجابية ، إلا بعد اجراء الفحوص المعملية المطلوبة .

● الثانية ـ تثير الشك في حقيقة المرض ..

● الثالثة ـ تتمثل فعلا في الاصابة بالشلل ..

حالات « الشلل » قليلة جدا

ومازال تقديمنا للحقائق عن هذا المرض قائما ، إليك حقيقة جديدة :

● الحالات الشللية في هذا المرض قليلة جدا .. انها لا تتجاوز واحدا في المائة من مجمع اصابات هذا المرض ، بل وقد تصل الى واحد في الألف ..

ولعل هذا هو مايدعو الى التساؤل : لماذا اذن نقرن كلمة الشلل بهذا المرض ؟

صحيح لماذا ؟ وبخاصة أن هناك امراضا كثيرة تحدث نتيجة فيروسات تؤدي أيضا الى حدوث الشلل ، ولكن لا يكون للشلل مكان في تسميتها ؟

ان هذه الأمراض كثيرة ، ونذكر منها على سبيل المثال : التهاب الغدة النكفية .

ان هذا المرض قد يؤدي في بعض الأحيان الى مضاعفات « شللية » وغيره كثير .

اذن من أين جاءت تسمية هذا المرض بالشلل ؟

لقد اكتفى الأطباء منذ أكثر من مائة عام بتسميته بهذا الاسم ، وكان السبب في ذلك عدم القدرة في الوصول الى تسمية أخرى أكثر دقة .. ولكن مع تقدم علوم الجراثيم والوبائيات و « الباثولوجيا » (علم التغيرات المرضية التي تصيب أعضاء الجسم وأنسجته) حدث الآتي :

اتضحت صفات هذا المرض وظواهره والتي كان من أهمها :

● انه معـــد .

● يتسبب عن عدوى بجرثومة فيروسية خاصة به .

● انه يغزو خلايا مراكز الأعصاب داخل النسيج العصبي السنجابي .

ولعل ذلك هو مادعا الى اطلاق تسمية علمية عليه تتفق مع هذه النتائج العلمية الهامة .

ان هذه التسمية هي :

التهاب المادة السنجابية الحاد .

التطعيم بين الحقن .. والفم

لكن هل يمكن الوقاية من هذا المرض بكل أشكاله ؟

ان الاجابة عن هذا السؤال ، تقودنا الى تقرير حقيقة هامة عن هذا المرض .

« البقية ص ١٢ »

الصناعة التقليدية التونسية تثير إعجاب واهتمام السياح

تونس : سلامة عبدالرحمن

تاتي تونس في مقدمة دول اتحاد المغرب العربي من حيث الاهتمام بالصناعة التقليدية [illegible] الصناعات التقليدية في تونس ان تتحول [illegible] ان حكومة الرئيس زين العابدين بن [illegible] مزاوجة بين السياحة والصناعة التقليدية [illegible] طابع محلي متميز على السياحة في تونس [illegible] والملباس والصناعات اليدوية التي تلقى رواجا [illegible] بكثير من الاعجاب والاهتمام من السياح الأجانب ....

وتنتشر الصناعات التقليدية في كل انحاء تونس وحضورها قوي في كل المرافق السياحية التي يقبل عليها السياح وتلقى رواجا كبيرا لما تتميز به من دقة في الجودة والابداع وزائر تونس يجد نفسه مشدودا بكثير من الاعجاب والانبهار الى الصناع وهم يمارسون صناعة الفخار والفخار المطلي في جربة ونابل والمكنين والجلد في سوق السراجين والسكاجين بكل من تونس وصفاقس وقبلي والنحاس على اختلاف انواعه المطلي منه والمنحوت . والمنقوش بتونس والقيروان ونقش الخشب ويتمثل في صنع الاثاث والآلات التقليدية للموسيقي بعين دراهم وقليبية والمصوغ في تونس بالنسبة لصناعة الذهب. والحلي المرصعة بالحجارة الكريمة ونابل وصفاقس في صناعة الذهب والعقود الفضية التي تتزين بها المراة الريفية والمكنين في صناعة الفضة والمنستير والمهدية وسوسة في صناعة الذهب والفضة وجربة في الصناعة الجيدة والدقيقة للحلي الفضية ويمثل النسيج اهم الصناعات التقليدية فهو يشمل صناعة الملباس وصنع الزرابي والشاشية وكل هذه الانشطة تتولاها مجموعات حرفية متمركزة خاصة وسط العاصمة التونسية وبحي القصبة الذي يعد من اجمل واروع الاسواق التقليدية في العالم بما فيه من تنوع ومايتميز به من طابع محلي متميز يثير اعجاب السياح بصورة ملفتة للنظر .

ويقول التونسيون ان تنوع الصناعة التقليدية في تونس مرده الى حرية الابداع التي يتمتع بها الحرفيون في نطاق العرف الجاري به العمل فالاعراف و « المعلمية » بوصفهم اصحاب الخبرة والنفوذ هم الذين يدخلون من حين لآخر تغييرات على المهنة في مستوى تنظيمها او في مستوى المنتوج باضفاء طابع الفن الشعبي عليه مع الحرص على سلامة الذوق والاستجابة لحاجيات العصر .

ويوفر قطاع الصناعة التقليدية موردا ماليا هاما لتونس ويشغل عددا هاما من الايدي العاملة فحسب المصادر التونسية هناك حوالي ١٢٠,٠٠٠ حرفي يشتغلون في هذا القطاع منهم ٤٥,٠٠٠ في قطاع النسيج وكما يقول التونسيون فانه رغم تواجد هذه الايدي العاملة في كل انحاء تونس الا ان الاكثرية تتمركز في المدن التونسية الكبرى والمعروفة في عراقتها بالصناعات التقليدية مثل تونس العاصمة والقيروان ونابل وجربة وقفصة والمهدية .

دراســة تؤكــد اعــدام ١,٣ مليــون يهــودى

● نقلت صحيفة بولندية تصدر في وارسو عن مؤرخين بولنديين قولهم ان عدد الاشخاص الذين اعدمهم النازى في معسكر الاعدام في اوشفيتز ربما يكون اقل بكثير عن الضحايا البالغ عددهم اربعة ملايين قتيل الذين يعتقد انهم أعدموا هناك .

وذكرت صحيفة جاريتا فيبوتشا التى تصدرها منظمة نقابة تضامن العمالية البولندية ان الدراسات التى اجراها فريق من الباحثين برئاسة فرانستشيك بيبر مدير متحف اوشفيتز توصلت الى ان مايتراوح بين مليون ومليون ونصف المليون فقط معظمهم من اليهود قد أعدموا على يد النازى فى المعسكر .

ونقلت الصحيفة عن الدراسة ان ما لايقل عن ١,٣ مليون شخص من بينهم ١,١ مليون يهودي و١٥٠ الف بولندى و١٥ الف من أسرى الحرب السوفييت و٢٣ الفا اخرين تم سجنهم داخل هذا المعسكر . وقد نجا ٢٢٣ الفا من النزلاء من الاعدام .

واستندت نتائج الدراسة الى البيانات الموجودة بالمعسكر وتبادل الرسائل عن عمليات نقل المسجونين والاحصاءات التى تم الحصول عليها من معسكرات الاعدام الاخرى الا ان تقديرات بيبر اشارت الى ان ١,٥ مليون شخص قد أعدموا في اوشفيتز حيث أن هذه البيانات غير كاملة .

وقالت الصحيفة انه تمت ازالة لوحة كانت موجودة بالمعسكر السابق الموجود الآن فيما يعرف ببولندا وكتب عليها ان اربعة ملايين شخص قد اعدموا .

وفي المانيا الغربية انتقد هاينز جالينسكى رئيس المجلس المركزى لليهود في المانيا الغربية والذى نجا من أوسفيتز انتقد عملية ازالة اللوحة ووصفها بانها تمثل سخرية من الضحايا .

وقال جالينسكى أنه لايريد المشاركة في عملية التكهن بعدد الضحايا واضاف ان ذاكرته تسترجع انه ثبت تاريخيا ان أربعة ملايين شخص قد اعدموا فى أسوأ معسكر اعدام فى العالم .

الجيش السوفييتي يعـاني مـن أزمـة مساكن !!

● قالت صحيفة ازفستيا لسان حال الحكومة السوفييتية ان حوالى ٧٥ الفا من افراد وحدات الجيش السوفييتى التى سحبت من اوروبا الشرقية وبينهم ٢٥ الف ضابط وضابط صف هم الان بدون مساكن .

وقالت الصحيفة ان جيشنا لا يواجه مشاكل اخطر من التى يطرحها الانسحاب من اوروبا الشرقية واسكان ١٢٣ الف رجل واكثر من مئة الف من افراد عائلات الضباط وضباط الصف .

واشارت الصحيفة الى معاناة الاتحاد السوفييتى من نقص كبير في المساكن وقالت ان خفض ميزانية وزارة الدفاع من شانه ان يبدد كل الفرص لحل مشكلة اسكان ضباط الجيش وعائلاتهم .

وكانت الصحف تحدثت في الايام الاخيرة عن معسكر قرب اوديسا في جنوب اوكرانيا ياوى مئات من عائلات العسكريين السوفييت التى تسكن الخيام .

ويتوقع ان يزداد هذا الوضع تفاقما في المستقبل القريب مع انسحاب نحو ٣٧٠ الف جندى سوفييتى من المانيا الديموقراطية في غضون ثلاث او اربع سنوات بموجب الاتفاق الذى وقعه الرئيس السوفييتى ميخائيل جورباتشوف الاثنين الماضى مع المستشار الالمانى الغربى هلموت كول

السودان تستغني عن ٥٠ الف موظف حكومي !!

● اعلنت السودان عن خطط للاستغناء عن خمسين الف موظف حكومي في غضون شهر واحد لتوفير الاموال .

وذكر عبدالرحيم حمدى وزير المالية والتخطيط الاقتصادى ان هذه الخطوة الخاصة بخفض قوة العمل العام في السودان سوف توفر على الدولة ١٣٠ مليون دولار سنويا .

وقال ان عملية الاستغناء عن الموظفين لن تشمل المسئولين في وزارات الصحة والتعليم وهيئات والامن .

الجيش الاسرائيلى يخشى وجود جواسيس سوفييت

● ذكرت صحيفة حداشوت ان الجيش الاسرائيلى حذر الجنود من نقل معلومات الى المهاجرين السوفييت خشية ان يكونوا جواسيس للمخابرات السوفييتية « كى جى بى » .

وقد وصل حوالى ستين الف مهاجر سوفييتى الى الدولة اليهودية حتى الان وخشى كبار مسئولى المخابرات من احتمال ان يكون من بين هؤلاء المهاجرين جواسيس سوفييت .

وتم توزيع منشور على كافة الجنود الذين يشاركون فى عملية استيعاب المهاجرين بأمرهم بتقديم تقارير لقادتهم من الضباط وابلاغهم باقصى ما يحصلون عليه من التفاصيل عن العائلات .

وجاء فى المنشور يتعين علينا مراعاة حقيقة ان هؤلاء المهاجرين ياتون من دولة شيوعية وان كل جندى سيتلقى تدريبا على طريقة الحفاظ على الاسرار واعمال وقائية اخرى .

ومما يذكر ان مخاوف مماثلة بشأن جواسيس المخابرات السوفييتية قد ثارت خلال الموجة الاخيرة من الهجرة السوفييتية في منتصف السبعينيات وقد تمت ادانة شاپتاى كالمانوفيتش وهو من ابرز اولئك المهاجرين بالتجسس فى عام ١٩٨٨م .

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

تقتلان أمهما وتفشلان في الانتحار !!

● نانتير / فرنسا .. أ ف ب .. علم من مصدر قضائى ان شقيقتين قتلتا والدتهما بعد اصابتها بداء لا شفاء منه ثم حاولتا الانتحار تنفيذا لعهد موت كانتا قد قطعتاه لامهما .

وكانت مارى انييس تيشير ٧٧ عاما وصلت الى المرحلة النهائية من مرض عضال وكانت ابنتاها مارغريت ٤٨ عاما ومارى ريموند ٤٦ عاما ترعيانها في ايامها الاخيرة في منزلها في ايسى لى مولينو بضاحية باريس .

واتفقت النسوة الثلاث معا على انهاء عذابات الام بناء على طلبها ونص العقد بينها على ان تنتحر الابنتان بعد قتل الام .

ويوم الجمعة الماضى قامت مارجريت ومارى ريموند بحقن الام بمادة البوتاسيوم فى الوريد ثم ابتعلتا كمية من الادوية اعتقدتا انها كافية للقضاء عليهما . لكن مزيج الادوية هذا لم يعط الاثر المطلوب واكتشفت الاثنتان غائبتين عن الوعى قرب جثة امهما في اليوم التالى .

وبعد انعاشهما اعترفتا بعملهما وأودعتا السجن !!

٣١ مليون دولار لمكافحة الذبابة القاتلة

● خصصت منظمة تابعة للامم المتحدة واحداً وثلاثين مليون دولار كمساعدة عاجلة لمكافحة « ذبابة قاتلة » يقول عنها المسئولون انها تمثل تهديدا خطيرا على الماشية والانسان في شمال افريقيا وجنوب اوروبا .

ويتم حاليا تحويل المساعدات المالية الخاصة بمكافحة الذبابة الحلزونية عن طريق منظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة وذلك استنادا لبيان صدر عن المنظمة في روما وتضم خمسا وعشرين دولة كدول متبرعة .

وذكرت المنظمة ان الذبابة الحلزونية عبرت الاطلنطي وتواصل انتشارها في ليبيا . وتضع الذبابة الطفيلية بيضها تحت جلد ضحاياها مما يتسبب في احداث قروح مؤلمة بين حامليها من الماشية والبشر وغالبا ماتكون الاصابات الناجمة عن ذلك قاتلة .

الشعب المرجانية تتعرض للدمار في ٩٠ دولة !!

حذرت هيئة دولية للحفاظ على البيئة في جنيف من ان الشعب المرجانية في العالم والتي تعيش فيها انواع نادرة وفريدة من النباتات والحيوانات تتعرض للتعدي عليها بشكل متزايد من قبل الحضارة .

فقد اعلن الاتحاد الدولي للحفاظ على الطبيعة والموارد الطبيعية ان الشعب المرجانية في اكثر من تسعين دولة تتعرض للتهديد من جراء بناء فنادق وموانيء للبحوث بلا ضابط وصيد الاسماك باستخدام الديناميت .

وذكرت الوكالة التي تشجع الحفاظ على الموارد الطبيعية والتي تضم في عضويتها ٦٢ دولة ان من بين الاسباب التي يلقى عليها اللوم في هذا الصدد انجراف الوحل الى البحر نتيجة لقطع اشجار الغابات .

وذكر الاتحاد الدولي للحفاظ على الطبيعة والموارد الطبيعية الذي يتخذ من جلاند في سويسرا مقرا له ان هناك ١٠٩ دول في العالم يوجد بها شعب مرجانية توفر مثلها في ذلك مثل الغابات المطيرة اماكن الحياة لانواع نادرة من النباتات والحيوانات .

وكانت حياة الطبيعة الجميلة للشعب المرجانية تجتذب في الماضي عددا متزايدا من الراغبين في قضاء الاجازات الا ان الاتحاد الدولي اعلن انه في الوقت الذي تساعد فيه السياحة في الحفاظ على الشعب من ناحية فان بناء الفنادق والموانيء يلحق الاضرار بها في ناحية اخرى .

مجموعة الدول السبع تؤيد عدم انتشار الأسلحة النووية

في بيان حول القضايا التي تتخطى حدود الدول ، اكدت مجموعة الدول الصناعية الكبرى السبع اهمية الحفاظ على « نظام دولي فعال يكفل عدم الانتشار النووي والحاجة الى بذل كل الجهود للاسهام في تعزيز عدم الانتشار وتشجيع مشاركة مزيد من الدول في النظام » .

وقد التزمت دول المجموعة بما أسمته « العمل بفاعلية تحقيقا لنتيجة مرضية » في المؤتمر التالي الخاص بتقييم معاهدة منع انتشار الاسلحة النووية - وهو المؤتمر الرابع من هذا القبيل .

كتب إسـلامية للأطفـال في تايـوان



● عائلة صينية مسلمة تتباحث بتعاليم الإسلام

قدمت امراة صينية مسلمة ورعة هدية لتلاميذ المدارس الصينية وكانت عبارة عن مجموعتين من الكتب حول تعاليم الإسلام والقصص الإسلامية .

وكانت المجموعتان « الإسلام للأطفال » و « قصص رائعة من حياة النبي محمد » قد سبق نشرها في المانيا . ولقد شكلت هاتان المجموعتان تحديًا لفاطمة شانج جون لنج « ٤٤ سنة » حيث قامت بترجمة المجلدات الانجليزية الأربعة لكلا المجموعتين الى لغة صينية بسيطة ومثيرة في نفس الوقت .

ولقد قام معهد الثقافة الاسلامية في تايبيه بنشر المجلد الاول من ترجمة فاطمة « الإسلام للأطفال » في اوائل هذا العام ، ولقد لقى توزيعه نجاحا فوريا .

ومن المقرر ان يخرج المجلد الثاني من المطبعة في شهر يوليو القادم ، وسوف تنشر الترجمات الصينية الأخرى في وقت لاحق .

ويعزو الحاج عمر شيه - ناشر « سنترال ديلي نيوز » ذات التوزيع الضخم في تايبيه - هذا النجاح إلى اسلوب فاطمة في الكتابة اللغة الصينية السهلة القراءة ويقول « انها سهلة القراءة للغاية ويحبها اطفال المدارس » . وكان الحاج عمر قد اعطى فاطمة النسخ الانجليزية لهذه الكتب التي قام بنشرها مجلس الدعوة الإسلامية الإقليمي لجنوب شرقي أسيا والباسفيك ومقره في ماليزيا .

ويتضمن كتاب « الإسلام للاطفال » الذي الفه أحمد فونة دنفر نصوص من القران والسنّة وتعاليم الإسلام الأساسية الأخرى . كما يضم تاريخ وقصص وحكايات للقراءة التكميلية .

وتتحدث سلسلة « قصص رائعة من حياة النبي محمد صلى الله عليه وسلم » التي كتبها ماريجاه الدرتن تارانتينو عن حياة الرسول صلى الله عليه وسلم وصحابته . ولقد تم ترجمة السلسلتين الى الانجليزية وقامت المؤسسة الاسلامية في المملكة المتحدة بنشرها عام ١٩٨١م بعد قيام مجلس الدعوة الاسلامية الاقليمي لجنوب شرقي اسيا والباسفيك بمراجعة النص الانجليزي .

وتقول فاطمة التي تعمل في لجنة الابحاث والتنمية والتقييم « كان الأمر حالة حب من أول نظرة فالكتب كانت مؤلفة بأسلوب ادبي وفني مثير جدا . وكانت ملهمة جدا » وكانت فاطمة على علم تام بالعادات والتقاليد الاسلامية بحكم تربيتها ونشاتها في عائلة إسلامية تقية . ولطالما شعرت بندرة مواد القراءة الإسلامية المخصصة للأطفال في تايوان لذا فقد قررت فاطمة ترجمة هذه الكتب للغة الصينية فورا عندما قدمها لها الحاج عمر من اجل اطفال المدارس .

وتقول فاطمة « أمل ان تشجع هذه الكتب اطفالنا على معرفة الإسلام » .

كانت تجربة جديدة تماما وتحديا عظيما يواجه فاطمة ويدفعها لان تخصص وقتها للقيام بالترجمة ، وبحيث تستطيع اثارة حب الاستطلاع لدى القراء الصغار وتسليهم في نفس الوقت وحب الإسلام اولا ولقد استغرق اتمام هذا العمل اكثر من نصف عام .

وتقول فاطمة « لقد تعلمت الكثير مما قمت بترجمته واكتسبت تفهما أعمق للقرآن الكريم والعقيدة الإسلامية » .

وتعتقد فاطمة ان هذه الكتب ستكون ذات قيمة وفائدة لجميع الأطفال من مختلف الديانات . وتضيف قائلة « انها تحكي قصصا جيدة جدا ، فالإسلام دين إنساني للغاية » . وبدون مساعدة الحاج عمر كانت الترجمات للكتب القيمة التي قامت بها فاطمة ستظل مركونة فوق رف كتبها ، فلقد طلب الحاج عمر من معهد الثقافة الإسلامية في تايبيه والذي يعد اداة لتعليم العامة ونشر المعرفة بإتحاد المسلمين الصينيين ، ان يتولى نشر هذه الكتب . وفعلا قبل المعهد هذه المهمة بسرور وقال رئيس المعهد (مؤسسة لا تستهدف الربح) رضا عمر في « ان من اهدافنا الرئيسية تقديم الكتب المسلية والجذابة والمفيدة والتي من خلالها تعرض المثل والقيم الإسلامية بلغة بسيطة للقارىء الصغير » واضاف « ان كتب فاطمة تناسبنا تماما . ولقد قررنا نشرها كأول اصدارات لبرنامج النشر المخصص لأطفال الصين والمسلمين في داخل وخارج البلاد » .

انخفاض حاد فى سعر زهور القرنفل !!

● اضطر منتجو الزهور في المانيا الشرقية الى التخلص من الاف من زهور القرنفل الحمراء في الوقت الذى يتخلى فيه المواطنون الرمز الوردى السابق للطبقة العاملة فى البلاد .

وقال متحدث باسم احد اصحاب مزارع الزهور في مدينة بوتسدام المجاورة لبرلين الشرقية ان حوالى الفي زهرة كان يعلقها اعضاء الحزب الشيوعي بانتظام في المناسبات الرسمية الخاصة فى ظل النظام المتشدد السابق قد القيت فوق كومة من الاسمدة فى الاسبوع الماضى .

وتباع زهور القرنفل الحمراء الان بثمن بخس يبلغ عشرة فينج للزهرة الواحدة - ست سنتات امريكية - مما يكبد محال الزهور خسارة مقدارها ماركا الماني غربي واحد فى الزهرة الواحدة .

وكان ثمن زهرة القرنفل يبلغ عادة ١,٥٠ مارك الماني شرقي فى عهد حكومة الزعيم الالماني الشرقي ايريك هونيكر الذى اطيح به .

بانوراما عالمية

يطير ٥ سنوات بدون رخصة !!

● أعلن مجلس الطيران المدنى السويدى ان طياراً سويدياً يبلغ من العمر ٤٤ عاما عمل على طائرات شركة الخطوط الجوية سلس لمدة خمس سنوات بدون شهادة طيران سارية المفعول .

وقال المجلس انه يقوم باعداد ملف الاتهامات التاديبية ضد الطيار شركة الخطوط الجوية الاسكندنافية .

وقد تم اكتشاف هذه القضية حينما اجبر الطيار على التوقف عن العمل لاسباب صحية في عام ١٩٨٩م وكان قد انتهى سريان مفعول شهادته في ١٩٨٤م دون ان يتم تجديدها وبلغت ساعات طيرانه ثلاثة الاف ساعة على مدى اكثر من خمس سنوات تالية لذلك

٨ سنوات سجن لخاطف طائرة صينى

● افادت الانباء انه صدر ضد مختطف صيني سلمته اليابان الى الصين ماوصفه المراقبون بانه حكم مخفف بصورة تثير الدهشة بالسجن لمدة ثماني سنوات

وذكرت وكالة انباء شينخوا الرسمية ان احدى محاكم بكين اصدرت هذا الحكم ضد تشانج تشنهاى ٣٦ عاما الذى كان قد اختطف طائرة اثناء رحلة لها من بكين واتجه بها الى فوكوكا باليابان في كانون الاول ديسمبر من عام ١٩٨٩م

وقد تجاهلت اليابان التماساته التى ذكر فيها انه هرب من النظام الشيوعى الصيني وسلمته الى الصين في نيسان ابريل الماضى

ضبط نصف طن حشيش في شاحنة فرنسية

● ضبطت الشرطة الايطالية ٥٠٠ كيلو جرام من الحشيش قادمة من الغرب اسبانيا ومخباة في شاحنة تبريد تستخدم عادة في نقل المشويات الفرنسية المجمدة .

وذكرت الشرطة انه تم القاء القبض على ستة عشر شخصا من بينهم صاحب سلسلة من المتاجر التى تبيع السلع المجمدة وقالت الشرطة انه يبدو ان كمية الحشيش كانت متجهة الى ساحل الادرياتيكى الذى يقضى فيه المصطافون اجازاتهم .

البراغيث تغلق مجلس مدينة اثينا

● تم اغلاق مبنى مجلس مدينة اثينا بقية ايام الاسبوع بعد ان شكا عمال المبنى من ان البراغيث قد هربت من البدروم حيث تجرى اعمال تجديدات للمبنى وتكاثرت فى الطوابق العليا للمبنى الذى ينتمي للطراز الكلاسيكي الجديد والذى بنى منذ ١١٦ عاما

وتم تعليق لافتة على واجهة المبنى تقول - المبنى مغلق حتى يوم الاثنين بسبب البراغيث - في الوقت الذى عاد فيه العمال المبنى متوجهين الى منازلهم وهم يهرشون ويروون القصص عن البراغيث التى تقفز عليهم من ادراج المكاتب ودواليب الملفات

وصرح حاكم المدينة كوستار كيتسيوس للصحفيين انه قد تم التعاقد مع خمس شركات لمكافحة الحشرات لتطهير المبنى في غضون الايام القادمة وقد ارجع حاكم المدينة غزو البراغيث بكثرة الى حقيقة ان غرف المبنى التى تقع تحت سطح الارض موصلة بانفاق حيث تتكاثر فيها الهواء وان اعمال التجديدات قد ادت الى نقلها وضعها متى بالفعل

السجن ٦ اعوام لقبطان سورى

● افادت مصادر قضائية يونانية ان محكمة اثينا اصدرت حكما بالسجن ستة اعوام وعشرة اشهر بحق بندر منداد « سورى » وهو قبطان سفينة كانت تنقل ٢٣٦ مهاجرا بصورة غير شرعية

وكان بندر منداد نقل الاسبوع الماضى على متن الباخرة « جمال » من مرفا في لبنان ٢٣٦ مهاجرا معظمهم من الجنسيات الهندية والسريلانكية والباكستانية وابحر بهم باتجاه ايطاليا بعد ان قبض من كل واحد منهم بين ١٥٠٠ و ٢٠٠٠ دولار وتم اكتشاف امر هؤلاء اللاجئين غير الشرعيين على متن الباخرة قبالة مرفا لافريون على بعد نحو ٥٠ كلم جنوب اثينا .

الالمانيتان ليستا مثل الكوريتين !!

● استبعد كانج يونج هون رئيس وزراء كوريا الجنوبية الذى يقوم بجولة اوروبية حاليا تطبيق نمط الوحدة الالمانية على شبه الجزيرة الكورية ..

وقال ان الظروف السائدة في الكوريتين يجعل من العسير علينا اتباع هذا النمط الذى يعنى ان يقوم احد الاطراف باحتواء الاخر .

واضاف في تصريحات لوكالة الانباء الكورية « يونهاب » ان سيئول تسعى لايجاد اسلوب كورى لاعادة توحيد شطرى شبه الجزيرة الكورية ورفض هون اعلان كوريا الشمالية بانها ستفتح الجزء التابع لها في قرية الهدنة بانمنجوم في ١٥ اغسطس القادم امام مسيرة توحيد كجزء من استراتيجيتها .



اشراف : سهيل طاشكندي

الجديد لدى محمد حمزة !

● ترى ما الجديد من أعمال فنية لدى الفنان الممثل المعروف محمد حمزة ..؟ ابو وائل يجيب بنفسه على هذا السؤال قائلا .. الجديد عمل فني قادم سترونه قريباً إن شاء الله واتمنى أن ينال استحسان الجمهور العزيز ولا داعي الآن للحديث عنه بل سنترك ذلك لأوانه .

● محمد شفيق : يتكتم على ألحانه الجديدة !!

● المقربون من الفنان الملحن محمد شفيق أكدوا لـ « فنون البلاد » بأن لديه حالياً أكثر من عمل غنائي جديد انتهى من تلحينهم في وقت سابق وأن شفيق يتكتم على هذه الألحان ولا يريد التحدث عنها في الوقت الحاضر .. كما أكدوا بأن هذه الأعمال منها ما سوف يكون لعدد من المطربين المعروفين بالإضافة إلى عمل لصوت خليجي بارز وأيضاً أكثر من عمل لأصوات شابة .. ترى هل سنستمع لهذه الألحان قريباً ..؟

الجواب بيد الفنان محمد شفيق ..!!

● محمد شفيق

سهاري مع فنان

بقلم الفنان / طارق عبدالحكيم
رئيس المجمع العربي للموسيقى

فنان يحب المنافسة بالأنغام ..!

■■ من مكة المكرمة ومن سكان جرول اجتمع والتصق كثيراً بأهل الفن القدامى وأخذ منهم الشيء الكثير حتى أصبح فناناً لا يخلو وجوده في أي حفلة كانت إلا وهو مطربها الأول والأفضل وذلك لكثرة ما يحفظ من أغاني الأسطوانات العدنية والمصرية والكويتية .

عازف عود متمكن في الأنغام له ريشة حلوة بالفرفرة على الأوتار ولكن عيبه في صوته الأجش وفي مظهره كفنان تتجه إليه الأنظار وذلك لحبه الملابس الداكنة على جسمه الممتلىء بالضخامة .

لا يحب أن يكون في الحفل من هو أقدر منه صوتاً ، يحب المنافسة في الأنغام مع أي فنان يحضر معه الحفل ..

يقول الفنان فهد أبوحميدي : أنا أعرف أن صوتي صوت رجل رخيم ولكن استطعت أن أصقله مع حفظ الأنغام والأغاني ولا أغني إلا لمن يفهمني ويحس بي . إنني أؤدي الأغاني المنقولة عن آبائي وأجدادي والمطربين القدامى التي يتعين على المؤدى أن يملؤه بالأحساس والحياة .

نجح هذا الفنان وأصبح مطرباً مشهوراً في مكة المكرمة في الغناء المحفوظ سواءاً كان كلاماً منظوماً أو نثراً متميزاً عن غيره من المطربين لارتباطه في الحفلات وما يطلبه المستمعون من عشاق فنه وأصبح حديث المجتمع بعد وفاته .

هذا هو الفنان الذي نعتبره شرطاً أساسياً بشروط نجاحه بالحب واحترام الفن ومشاعر الناس الفياضة بحبهم له . ونغم « البنجكاه » ما أكثر ما يردده بصوته لأنه يحس به وبصوته الرجولي :

يا الله سالتك بحلاة العقد
تسبل علينا الرضى والعاقية
يحيى عمر قال أمانة يا هنود
قولوا لنا بنت من ذا النهدية
فالم تربت في جنات الخلود
خرجت ورضوان غيه ساهية
عبرت بالليل وأنا أسمع صوت عود
في وسط روشان واركان عالية
وقفت عا الباب وهزيت العمود
فالم خبر قلت هي خبر غادية
فقلت يا سيد اجبرني يا عنود
خدام توكر ببابك حامية
انا جيت أسلم على باهي الخدود
والنار تشعل عظامي البالية
فالم شلوجا من بنت الهنود
فقلت لا بأس مسكين أديه

وهكذا الفنان يفجر طاقاته بأغانيه التي فيها رائحة التراب وعطر الوطن .

● تستعد لعروض غنائية كبيرة :

ماجدة الرومي : الفن الراقي يتطلب تفكيراً عميقاً



● نيوقوسيا :

تستعد المطربة اللبنانية ماجدة الرومي وفرقتها الفنية لعمل غنائي واستعراضي كبير تتجول فيه على تونس والولايات المتحدة لتغني (جيل اليوم بلغة العصر) ولترتدي شخصيتها الفنية وزمنها الجديد من خلال قصائد واشعار ذات مضامين متطورة والحان تنتمي إلى مناخ خاص يعبر بصدق وشجاعة ونضوج وحلم عن تجربة رحت اشعر معها ان هذه الأغنيات صارت اشد لصوقاً بالأنا الفنية الخاصة ..

ومع فرقة تضم نحواً من خمسين فناناً بين موسيقيين وراقصين ومنشدين تواظب المطربة اللبنانية على القيام في العاصمة القبرصية بالتمارين التجريبية لعملها الغنائي شبه الاستعراضي حيث التقتها وكالة فرانس برس وشهدت هذه التمارين قبل الانتقال إلى تونس لتقديم اربع حفلات في إطار مهرجان قرطاج بين الثامن والثالث عشر من اغسطس وخمس حفلات في الولايات المتحدة بين السادس عشر من الشهر الحالي والسادس عشر من سبتمبر .

ويتضمن برنامج السهرة مع ماجدة الرومي اغنيات من والدها الفنان الراحل حليم الرومي وقصائد للشاعرين محمود درويش ونزار قباني وآخرين باشراف قائد الأوركسترا إحسان المنذر وتلحينه وتلحين إيلي شويري وزكي ناصيف وجمال وسلامة كذلك ينطوي على لوحات راقصة وعروض ايقاعية من تصميم وهيب عاصي ونولي ضفير .

وفي سياق هذا الجو يتم تحضير العمل بحسب ماجدة الرومي في بيت يجمع عائلة كبيرة حيث استفيد من هذه النقطة لان الفن في رايي ليس ابن العفوية وابن اللحظة المتسرعة فالفن الراقي يتطلب تفكيراً عميقاً تتم ترجمته من خلال عمل جماعي وانا صرت اعرف الآن ماذا سيكون عليه مستقبلي وغنائي .

● رسالة إلى أمين مدينة جدة :

أوبريت « عرس جدة » يستحق الاهتمام والرعاية ..

سراج عمر وسعود الشيخ ضلعا الأوبريت ..

كتب - وحيد جميل :

« جدة » .. عروس البحر .. هذا هو اسمها وما تعرف به لموقعها على ساحل البحر الأحمر .. لكن من حضر فرحها .. أو شاهد مراسم زواجها .. هل هناك من شهد على عقد الزواج حين زفت الى عريسها « البحر » ليحكى لنا عن الكيفية التى تم بها الفرح او من هم معازيمها .

اليوم تزينت « جدة » وازدانت بجمال ساحلها وارتدت البهيّ من الحلل وتقلدت اندر الحلى وأنفس الجواهر استعداداً لزفافها واستقبال المدعوين المهنئين .. والشاعر الشاب سعود الشيخ .. أحد أبناء « العروس جدة » يحاول أن يضيف لنا من خياله وقائع الحفل .. ويصوره لنا وكيف يتخيل الحضور المهنئين من اخوانها واخواتها .. اشقائها وشقيقاتها من الأم « المملكة » والاب « الوطن » .

● الدكتور خالد عبدالغني

● سراج عمر

« فنون البلاد » تنفرد بنشر كلمات الأوبريت كاملة ..

سعود الشيخ لديه طموح كبير في ان يتم الحفل ويتفق عليه بما يتناسب مع حبه « للعروس » .. ارسل بطاقات الدعوة .. وانهى كافة الاستعدادات .. ولكنه عجز عن تامين المطلب المادى الذى يجعله يخرج الى هذا الفرح ويشاهده ويشارك فيه كل من أحب (جدة) .. وعندما شعر بعجزه المادى - وهو يعلم حب الملايين للعروس - وجد انه لا بأس أن يتقدم للمهندس المبدع الذى ساهم فى تزيين العروس « جدة » لكى يساهم هو فى تكاليف تصوير الفرح حتى تعم الفائدة ويشاهد فرحها الجميع .. وليظهر فى صورة مشرفة .

الفنان المبدع سراج عمر استعد بالمساهمة فى تصوير هذا الحفل بالنغمة وصياغة لحن زفاف العروس .. ولكن هو يعلم مدى المعاناه وحجم المجهود الذى يبذله .. وهو لا يحب ان يذهب كل ذلك سدى .. ووعد فى ان يقدم لحن - اوبريت - عرس جدة اذا تاكد له انه سوف يرى النور ويشاهده اكبر عدد من احياء جدة .

لقد عهدنا بحب وتفانى معالى امين مدينة جدة (للعروس جدة) ولكن لا ندرى عن أسباب عدم مساهمة الدكتور خالد عبدالغنى فى تنفيذ مثل هذا العمل الاوبرالى الذى صاغ كلماته سعود الشيخ بحروف من ذهب وصوره داخل اطار من الأمل والفرحة .. وحتى تكتمل فرحة الشاعر وفرحة المشاركين فى « عرس جدة » نتمنى من الدكتور خالد عبدالغنى المساهمة فى نفقات حفل الزفاف وتحمل تصوير هذا الاوبريت وهو اقل ما يقدمه مساهمة منه لاجمل عروس تنتظر عريسها .

اذا وافق معالى امين مدينة جدة على المساهمة وتحمل نفقات تنفيذ اوبريت (عرس جدة) يحدونا الامل فى الفنان سراج عمر الذى تعهد بصياغة اللحن فى ان يسند الأداء لاكثر من مطرب .. ووجهة نظر .. حتى تكون الفرحة اكبر نتمنى ان نسمع هذا الاوبريت من أصوات المطربين .. عبادى الجوهر ومحمد عمر وعلى عبدالكريم وعبدالمجيد عبدالله وان يقوم بدور الراوى الفنان محمد ماجد صاحب الصوت الدافىء .

و [فنون البلاد] تنفرد بنشر كلمات الاوبريت وتضم صوتها وترفعه إمام معالى امين مدينة جدة لكى يستجيب للمساهمة واظهار هذا العمل الابداعى عن حفل زفاف مدينة جدة الذى صوره بالكلمة الشاعر سعود الشيخ وكله امل ان تظهر كلمته منغمه ليسمعها ويشاهدها من لم يشاهد « عرس جدة » الحقيقى ولم يكن من بين المدعوين .

كلمات الاوبريت

من شاف جدة بعرسها
متزوقه لعريسها .. مثل القمر
ياسعدك اليوم يابحر .. وانت عريس
ليله لها الوقت انتظر .. ليلة عمر
طاب السمر فيها .. وحليت بالصور
يافرحتى .. بعرس البحر لمدينتى
ياسعدك اليوم يابحر .. وانت عريس
الدعوه عمة الجميع
كل المدن .. اخوانها جو بالوفا
من الشمال والجنوب
من غربها لشرقها
هم جو لها .. ولفرحها مشاركين
ياسعدك اليوم يابحر .. وانت عريس
اول حبايبها لفىّ .. من طلعة الشمس ..
بالوفا عاداتها
محمله عود وبخور .. متكفله بكل النحور
ودأعيه بالفرح والسرور
لاجل العروس .. كل المدن
ما اظن غيرك بالرياض .. بهذا الوفا
ياسعدك اليوم يا بحر .. وانت عريس
الصهبا سامعها تهل
تقول فرحك فرحنا
ياجده ياحلى سنا
فرحك أمل .. فيني اكتمل

والسوق زمزم منهمل
تسقى بها كل من ضمئ
مكة اقبلت .. هي ذي أوصلت
ياسعدك اليوم يا بحر .. وانت عريس
البيرق اللي ارتفع
قادر يشوفه من سمع

مرفوع بيدين الرجال
اهل الكمال .. اهل المدينة الطيبة
جيران احمد جو لها
بتمر وعنب بنعناعهم صوت انكتب
جينا نهنى العروس
جدة بها كل النفوس الطيبه

ياسعدك اليوم يا بحر .. وانت عريس
الورد عطره انبعث
قادم من حدود الشمال
كل الشمال .. ملفوف
بصورة من الجمال
جا من تبوك

مع من اذا ناديت لبوك
بكل المحبه والرضا
أهل الشمال
ياسعدك اليوم يا بحر .. وانت عريس
هذا القصيم
اقبل بخيرات الكريم
جاب للعروس
احلى ثمر
وجاب للعريس
اغلى الدرر
هذا القصيم .. الرس وعنيزه وبريده
والبكيريه تهيم وديانها وسكانها .. لاجل العروس
ياسعدك اليوم يا بحر .. وانت عريس
حايل عسىْ عزك يدوم
يامن بك الواجب لزوم
توفين .. طبعك ما اختلف
فيك الكرم .. دوم اتعرف
جيتي عروس ..
العروس مشاركه
ياسعدك اليوم يا بحر .. وانت عريس
قوم يابحر .. جاك الخليج ولك ظهر
من الجبيل الى الخبر .. حتى الحسا
جوك يابحر .. بدو وحضر
جوك باللالىء فستنير
انوار مليانه بخير عقد انتظم .. وانت عريس
ياسعدك اليوم يا بحر .. وانت عريس
اهلاً هلا بأهل الحجاز
من الهدى للطايف اللي ضمها
للباحة إلىّ نحبها
بفخر واعتزاز
اهلاً هلا .. جيتوا بشموخ جبالكم .. بامجادكم
والكادى عطر قودكم .. اهلاً هلا ويامرحبا بأهل الحجاز
ياسعدك اليوم يا بحر .. وانت عريس
ابها البهية اقبلت .. ويمها
عسير .. ونجران بالفرحة تطير
من بينهم جوك بالإثل
بسمن وعسل .. ابها اقبلت
ياسعدك اليوم يا بحر .. وانت عريس
ساحل تهامه ارحبو
بيدكم الخضر اكتبوا
فوق الرمال .. احلى وصال
بصدافكم .. بريحانكم
من ليتكم لين ابو عريش
ياسعدك اليوم يابحر .. وانت عريس
هذى الصور .. تحمل معاني ما تمر
بمد النظر .. اتجمعت كل المدن
والمملكة من وحدت .. الخير فيها للجميع
الصيف اقبل .. أو الربيع
واكبر مثل .. عرس البحر
على العروس الرايضه .. فوق البحر
ياوحدة الارض والبشر
ياصورة مليانه صور
ياسعدك اليوم يا بحر .. وانت عريس

● جدة .. عروس البحر الاحمر .

● على ينابيع جبال الأطلس :

مهرجان مراكش للفنون الشعبية عرس مغربي أصيل

مراكش - سلامة عبدالرحمن :

عاشت مراكش مؤخرا عرسا مغربيا حقيقيا عكس الوجه المضيء للثقافة الشعبية المغربية بفنونها المختلفة التي تجسد عادات وتقاليد عريقة طبعت المغرب منذ الازل وجعلته علامة مميزة على مر الأزمنة والعصور لتلك المدينة الحالمة في احضان الطبيعة .

متحت شعلة الاطلس منبع الحياة لتحتضن مراكش المهرجان المغربي للفنون الشعبية الذي يتجدد فيها للمرة الحادية والثلاثين [illegible] العلاقة الوطيدة بين [illegible] والطبيعة في زواج ازلي [illegible] رقصت مراكش على [illegible] ليالي الاندلس [illegible] استقطب الالاف [illegible] والعرب والاجانب [illegible] المنطقة وسحر [illegible] الدفوف والزغاريد [illegible] وقد حرص [illegible] على [illegible] الاطلس بهدف [illegible]

بما تحمله للناس من ماء يتدفق عندما تذوب ثلوجها ويسري في الاودية والوهاد ليسقي الزرع ويلطف الهواء وتكتمل اللوحة الإلهية الخلاقة التي تحاصر مراكش حيث قصر البديع الذي يحتضن المهرجان كل عام بمآثره التاريخية ومعالمه العاكسة لحضارة تشهد لتاريخ حضارة الإنسان المغربي ويشكل الوجه الاخر [illegible]

البربرية والعربية والرقصات الفلكلورية المتحركة على انغام الات طرب عربية قديمة تجاورت بآلات عصرية تجسد الفرح الحلم واصبح مهرجان الحلم الفرح مهرجان الفرح الحقيقي .

المصادر المغربية قالت رغم إن المهرجان اختتم منذ مدة فإن بصماته مازالت واضحة المعالم والمدينة مازالت [illegible]

السياح الباحثين عن جمال الطبيعة وكان مهرجانا ناجحا وحقق الهدف الأساسي منه والمتمثل في التوعية باهمية الثروة المائية ونعمة المياه التي تاتي من الأطلس الأشم والتي ترمز إلى الحياة والأمل طبعاً إلى اهدافه الاخرى الثقافية والفنية والسياحية والتي تجدد الحياة في الأوساط الشعبية وتضفي عليها طابعاً احتفالياً ينسجم كل الانسجام مع الطبيعة المغربية لمدينة مراكش ومحيطها الذي يغري بالمتعة والفرحة تعكسه قوافل السياح المتلاحقة والقادمين من مختلف انحاء العالم على مدار السنة .

والجدير بالذكر ان مدينة مراكش اسست في عهد المرابطين عام ٤٥٥هـ على يد يوسف بن تاشفين حيث اتخذها عاصمة الملك ويرجع الفضل في تعميرها الى الموحدين خصوصاً في عهد يعقوب المنصور الذي بنى صومعة الكتبية وجعل من مراكش جوهرة الجنوب المغربي

كما عرفت مراكز ازدهاراً ورقياً كبيرين فيها اعظم المنجزات ومن اهمها قصر « البديع » الذي بناه أحمد المنصور الذهبي ويقام فيه المهرجان الوطني للفنون الشعبية كل عام .

مؤسسة الخليج للاستثمار
ودعم جديد للمشاريع الخليجية الناجحة
١٩٣٨ مليون دولار موجودات المؤسسة خلال العام الحالي

● ماذا حققت مؤسسة الخليج للاستثمار خلال العام الحالي وماهي نتائج اعمال عام ١٩٨٩ قدم معالي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني ورئيس مجلس ادارة المؤسسة والدكتور خالد الفايز الرئيس التنفيذي تقريرا عن مجمل النشاط وزيادة راس المال والفائض الذي حققته المؤسسة والمشاريع التى قررت المساهمة فيها يقول التقرير .

استمرت ادارة المؤسسة في تكثيف نشاطها في البحث عن الفرص الاستثمارية في دول مجلس التعاون الخليجي وتقييم هذه الفرص حيث قامت مجموعة المشاريع خلال عام ١٩٨٩م بدراسة ٤٢ مشروعا جديدا . وبذلك يكون مجموع المشاريع التى قامت المؤسسة بدراستها منذ انشائها ١٦٠ مشروعا . وقد تمت المساهمة حتى نهاية ١٩٨٩ في ١٢ مشروعا ولازال ٣٨ مشروعا في مرحلة التقييم .

السوق المالية

وعلى صعيد السوق المالية والرأسمالية ازداد نشاط المؤسسة في مجال تداول الاوراق المالية والودائع والقطع الاجنبي كما زاد حجم المحفظة الاستثمارية طويلة الاجل لتمثل ١٣٪ من إجمالي موجودات المؤسسة في نهاية عام ١٩٨٩م . وقد قامت المؤسسة خلال العام باستكمال الاجراءات اللازمة لترتيب قرض بمبلغ ٤٦٠ مليون دولار لشركة المنيوم البحرين « البا » وذلك بالاشتراك مع بعض المؤسسات المالية العربية والعالمية . بالاضافة الى تسهيلات ائتمانية للتصدير قيمتها الاجمالية ٤٧٥ مليون دولار ستقوم بتوفيرها دول مختلفة وقد بلغت محفظة القروض الممنوحة والملتزم بها للمستفيدين من دول مجلس التعاون الخليجي حوالي ١٣٢ مليون دولار . كما استمر نشاط المؤسسة في تقديم المشورة المالية لعدد من المشاريع والمؤسسات إيمانا منها باهمية دورها في تقوية دعائم اقتصاديات منطقة الخليج .

الموجودات

وقد بلغت موجودات المؤسسة في نهاية عام ١٩٨٩ حوالى ١٩٣٨ مليون دولار بالمقارنة بمبلغ ١٧١٧ مليون في نهاية ١٩٨٨م اي بزيادة مقدارها ١٣ وقد تم تمويل هذه الموجودات عن طريق حقوق المساهمين التى بلغت ٧٤٢ مليون دولار وودائع للغير وخصوم أخرى بلغ مجموعها حوالي ١١٩٦ مليون دولار .

من ناحية بلغ الدخل الصافي للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٩ حوالى ٥٥ مليون دولار مقارنة بمبلغ ٣٨ مليون دولار لعام ١٩٨٨ اي بزيادة قدرها ٤٤ تقريبا ويشكل هذا العائد ١٠ على رأس المال المدفوع وقد قررت الجمعية العامة توزيع ارباح على المساهمين بنسبة ٨ من رأس المال المدفوع .

التدريب

كما واصلت الادارة جهودها في تدريب وتأهيل موظفيها من ابناء دول مجلس التعاون الخليجي في مختلف المجالات وتلتزم المؤسسة بسياسة واضحة ومحددة للتدريب ترمي الى توفير موارد خليجية مؤهلة ومتخصصة في التحليل المالي والاستثمار وقد اشترك ٧١ موظفا في دورات تدريبية خلال العام وبلغت تكلفة نشاط التدريب خلال عام ١٩٨٩م مبلغ ١.١ مليون دولار تقريبا .

وبهذه المناسبة لا يسعنا الا ان نتنهز هذه الفرصة لنشكر السادة أعضاء مجلس الادارة والعاملين في المؤسسة على الجهود التي بذلوها خلال العام .

وفقنا الله جميعا الى تحقيق الأهداف المرجوة .

الاقتصاد الدولي

اتجهت معدلات النمو الاقتصادي في الدول الصناعية خلال العام ١٩٨٩م نحو الاعتدال مقارنة بالمعدلات المرتفعة لعامي ١٩٨٧ و ١٩٨٨م . هذا وتبدو امكانية المحافظة على معدلات ١٩٨٩م للسنوات القادمة وبالرغم من ايجابية هذا التوجه الا ان الضغوط التضخمية الناتجة عن ارتفاع مستويات الطاقة الانتاجية المستغلة بدأت تتراكم مما استدعى تبني سياسات نقدية تقييدية في غالبية الدول الصناعية . كما حققت مجموعة الدول النامية معدلات متزايدة من النمو الاقتصادي . الا ان مشاكل السنوات الماضية كمشاكل المديونيات واعادة تنظيم الهياكل الاقتصادية المحلية بقيت كما هي . وفي غضون ذلك . استقرت اخيرا الأسواق الدولية للنفط عند اسعار مرتفعة . كذلك توسع حجم التجارة الدولية توسعا لم يسبق له مثيل من قبل وقد صاحب ذلك تعديلات طفيفة في موازين الدول ذات الفوائض التجارية

اسواق المال

واما بخصوص أسواق المال العالمية . فقد استمرت بالارتداد عن المستوى المنخفض الذى تلى ازمة أسواق الأسهم في اكتوبر ١٩٨٧م . ويعود السبب في الانتعاش الملحوظ خلال ١٩٨٩م الى استقرار الاسعار ومعدلات الصرف . وكذلك الى النمو الاقتصادى في معظم الدول الصناعية الذى اعتمد اساسا على التوسع في الاستثمار والتصدير . وفي مجال تمويل موازين الدول ذات العجز التجارى . لعب تدفق رأس المال الخاص دورا رياديا عوضا عن البنوك المركزية التى لعبت دور الوسيط الرئيسي خلال عام ١٩٨٧م كما ازداد حجم الاستثمار المباشر والقروض المشتركة زيادة كبيرة . الا ان التدفقات المتعلقة بالمحافظ الاستثمارية في الأسهم مازالت دون المستوى الذى كانت عليه قبل اكتوبر ١٩٨٧م وفيما يتعلق بالذهب . فقد اكتسب اهمية متزايدة وتقلبت اسعاره كعهده في السابق كذلك . استمر الاتجاه نحو تدويل الأسواق المالية الدولية في التطور بخطوات معتدلة نسبيا .



● المشاريع الخليجية .. والدعم الناجح

وضع سياسة ثابتة لتدريب الكوادر الخليجية في النشاطات الاقتصادية

● محمد ابا الخيل

● حمد السياري



● د . عبدالله القويز



● محمد عبداللاد

دول المجموعة الأوروبية تقرر التمسك بموقفها بشأن تحرير التجارة العالمية

بروكسل .. د . ب . ا ..

قررت الدول الاثنتا عشرة الأعضاء بالمجموعة الأوروبية في بروكسل التمسك بموقفها خلال الجولة الحالية من المحادثات بشأن تحرير التجارة العالمية في ظل الاتفاقية العامة للتعريفات والتجارة .

وقد حث مجلس وزراء خارجية دول المجموعة التجنة الأوروبية - التي تعد الهيئة التنفيذية للمجموعة - عن عدم التزحزح عن موقفها خلال الاجتماع المقبل لما تعرف بجولة محادثات اورجواي والذي سيعقد في جنيف في الأسبوع القادم .

وذكر المجلس ان قراره يعكس الى حد كبير النتائج التي تم التوصل اليها خلال مؤتمر القمة الاقتصادي للدول الصناعية السبع الكبرى الذي عقد في هيوستن مؤخرا .

الدولار الأمريكي بـ ٦٥٤ ليرة لبنانية

بيروت .. ا . ف . ب ..

بلغ سعر صرف الدولار الأمريكي لدى اقفال سوق القطع في بيروت ٦٥٤ ليرة لبنانية ، ٦٥٣ ليرة للشراء و ٦٥٥ ليرة للمبيع ، مقابل ٦٤٠.٥٠ ليرة يوم الاثنين الماضي .

وبلغ السعر الوسطي لصرف الفرنك الفرنسي ١١٩.١٥ ليرة مقابل ١١٥.٣٠ ليرة .

شركة جديدة بين سوريا والأردن للصناعات الدوائية

دمشق .. ق ن ا .

تم في دمشق التوقيع على اتفاقية لتاسيس الشركة العربية المشتركة للصناعات الصيدلانية في سوريا بين شركة الصناعات الصيدلانية السورية « فاركو » وبين الشركة العربية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية « اكديما » ومقرها الرئيسي عمان .

وقد وقع الاتفاقية عن الجانب السوري الدكتور مصطفى البعث معاون وزير الصحة بينما وقعها عن شركة « اكديما » الدكتور حسن جبدا عضو مجلس ادارة الشركة المذكورة ..



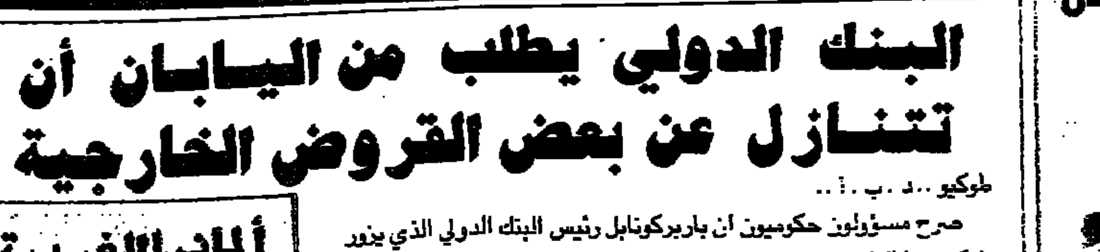
● الملك حسين

وتنص الاتفاقية على ان تقوم الشركة الجديدة باقامة مشاريع للتصنيع الدوائي وتسويقها داخل سوريا وخارجها كما تهدف الى توسيع القاعدة الصناعية الدوائية في سوريا بالتعاون مع الشركة العربية الأخرى وذلك من اجل تحقيق الأمن الدوائي العربي .

وتتمتع الشركة الجديدة بامتيازات واعفاءات ضريبية وبالسماح لها بادخال واخراج وتسويق منتجاتها والمعدات اللازمة لاحتياجاتها بدون اية قيود جمركية .

ويحق للشركة المذكورة بقرار من مجلس ادارتها نقل مركزها الرئيسي عن دمشق او انشاء مراكز او فروع لها خارج سوريا . كما يحق لها استثمار تراخيص عالمية لانتاج الادوية .

ويأتي توقيع هذه الاتفاقية بين شركة « اكديما » المنبثقة عن مجلس الوحدة الاقتصادية العربية وبين شركة « فاركو » السورية بهدف زيادة التعاون لتصنيع العديد من اصناف الادوية من اجل تغطية احتياجات السوق العربية منها



البنك الدولي يطلب من اليابان أن تتنازل عن بعض القروض الخارجية

طوكيو .. د . ب . ا ..

صرح مسؤولون حكوميون ان باربركونابل رئيس البنك الدولي الذي يزور طوكيو دعا اليابان الى ان تتنازل عن جزء من قروضها الرسمية للدول الغارقة في الديون مثل بولندا ومصر .

وقال كونابل خلال اجتماع مع ريوتارو هاشيموتو وزير المالية الياباني انه يجب اعطاء الافضلية لهذه الدول النامية الغارقة في الديون لان القروض الجديدة لها لن تخدم سوى القروض القديمة .

الا ان هاشيموتو قال ان اليابان لن تستجيب لطلب كونابل قائلا انه على عكس صناديق القطاع الخاص فان القروض الرسمية لا تنطوي على اي مخاطر ناجمة عن خسائر القروض .

وقد اشاد رئيس البنك الدولي في الوقت ذاته بقرار اليابان الذي اتخذته مؤخرا برفع الحظر عن قرض للصين يبلغ ٨١٠ مليارات ين « ٥.٥ مليارات دولار » قائلا ان هذه الخطوة ستساعد في توسيع نطاق خطط البنك مرة اخرى لتقديم قروض تتجاوز نطاق الاعتراض الانسانية .



● توشيكي كايفو

ألمانيا الغربية تقدم مساعدات للبرازيل

بون .. و . ا . س ..

اعلن وزير التعاون الاقتصادي الغربي يورجين فارنكا ان حكومة بون قررت تقديم مساعدات انمائية للبرازيل بقيمة ٢٥٠ مليون مارك الماني لحماية الغابات في البرازيل والمحافظة عليها من الابادة .

واضاف الوزير الالماني ان البرازيل ستحصل على هذه المساعدات بصورة متكاملة الى عام ١٩٩٢م .

الاقتصاد

اعداد : شاكر عبدالعزيز

التقرير الاقتصادي

●● تواصل سلطنة عمان الشقيقة تقدمها الاقتصادي في جميع المجالات وقد حققت الصناعة العمانية تقدما ملحوظا في الآونة الأخيرة ..

وقد بلغت التكاليف الاستثمارية وقوة العمل للصناعات العمانية المسجلة خلال الفترة من عام ١٩٧٥ وحتى النصف الاول من العام الماضي ١٩٨٩م حوالي ٢٨٢ مليون ريال عماني .

وأوردت الدورية السنوية « حقائق وارقام » الصادرة عن المديرية العامة للصناعة بوزارة التجارة والصناعة ان عدد المنشآت الصناعية قد بلغ خلال نفس الفترة « ٢٣٥٩ » منشأة صناعية ..

وتشير الأرقام ان جملة الأجور السنوية لقوة العمل في المنشآت الصناعية قد بلغت حوالي « ٣٤,٧ » مليون خلال نفس الفترة في حين بلغ عدد الحوافز الصناعية الممنوحة للصناعات من حماية جمركية او اعفاء من الرسوم الجمركية على المعدات او على المواد الخام او اعفاء من ضريبة الدخل على الشركات « ٢٩٢ » حافز منها ٣٥ من الحوافز الصناعية تم منحها خلال الشهور الستة الأولى من العام الماضي ١٩٨٩م مقابل ٥٤ حافزا في علم ١٩٨٨ .

وفيما يتعلق بنشاط المنشآت الصناعية خلال الفترة من عام ١٩٧٥م الى عام ١٩٨٨م احتلت منتجات الخامات التعدينية غير المعدنية المرتبة الاولى في النشاط الصناعي حيث بلغ عدد منشآتها ١٧٧٢ منشأة تليها صناعة الخشب والمنتجات الخشبية بما فيها الاثاث حيث بلغ ٧٠٩ منشآت ثم المنتجات المعدنة والماكينات والمعدات حيث بلغ عددها ٥٠٠ منشأة .

● السلطان قابوس

وبلغ عدد المنشآت الصناعية للمواد الغذائية والمشروبات والتبغ ١١٤ منشأة تليها الكيماويات والمنتجات الكيماوية ومنتجات الفحم والبترول والفحم بعدد ٥٤ منشأة ثم منشآت الورق ومنتجات الورق والطباعة والنشر بعدد ٢٨ منشأة ثم صناعات الغزل والنسيج والملابس والجلود بعدد ٦ منشآت والصناعات التحويلية بعدد ٣ منشآت واخيرا الصناعات المعدنية الأساسية بعدد منشأتين .

● اعلانات حكومية

الأسعار في بورصة لندن للأوراق المالية

لندن - د ب ا : [illegible]

بركليز بنك	[illegible]	[illegible]
بات اندستريز	[illegible]	[illegible]
بريتش بتروليوم	[illegible]	[illegible]
امبريال [illegible]	[illegible]	[illegible]
كورتولدز	[illegible]	[illegible]
جنرال اليكتريك	[illegible]	[illegible]
فنادق جراند ميتروبوليتان	[illegible]	[illegible]
هوكر سيدلي	[illegible]	[illegible]
اي سي اي	[illegible]	[illegible]
ماركس اند سبنسر	[illegible]	[illegible]
شــل	٤٧٩	[illegible]
يونيليفر	٧٢٠	[illegible]

مؤشرات الأسعار في أسواق المال العالمية

لندن - د ب ا :

فيما يلي مؤشرات الاسعار في كبرى أسواق المال العالمية وجميعها اسعار الاقفال فيما عدا بورصات لندن ونيويورك وباريس حيث سجلت في الساعة (١٤٠٠) بتوقيت جرينتش .

المؤشر	اليوم	امس
نيويورك - دو جونز	٣٠٠٢,٤٨	٢٩٩٩,٧٥
طوكيو - نيكي	٣٣١٧٢,٢٨	٣٣٠٢١,٧٣
سيدني - اول اوردنيريز	١٦٢٤,٠٠	١٦٠٨,٢٠
هونج كونج - هانج سينج	٣٤٦٣,٩٤	٣٤٨٨,٨٥
لندن - فاينينشيال تايمز	٢٤١٩,٨٠	٢٤٠٦,٥٠
باريس - كاك ٤٠	٢٠٢٣,٩٧	٢٠١٥,٥٩
زيوريخ - سويس اندكس	١٢٢٢,٩٠	١٢٣٠,٥٠
فرانكفورت كوميرتس بنك	٢٣٥٩,٣٠	٢٣٦٦,٠٠

أسعار المعادن في سوق لندن للسلع

لندن - د ب ا :

فيما يلي الاسعار النهائية لكل طن من المعادن بالجنيه الاسترليني مالم يكن هناك تعاملات بعملات اخرى بالنقد وبالاجل مقارنة بالاسعار السابقة .

	بالنقد		بالاجل	
	اليوم	امس	اليوم	امس
النحاس	١٥٢٧	١٥٣٧	١٤٩٣,٥٠	١٤٩٦,٥٠
الرصاص	٤٥٥	٤٦٢	٤٦٣,٥٠	٤٧٢
الزنك	١٥٢٢,٥٠	١٥٩٢,٥٠	١٤٩١,٥٠	١٥٣٤
القصدير	٥٩٦٠	٥٩٣٥	٦٠٨٠	٦٠٦٥
الالومنيوم	١٥٤٠	١٥٣٨,٥٠	١٥٧٢,٥٠	١٥٧١
النيكل	٩٥٣٧,٥٠	١٠٣٣٨	٩٥٣٧,٥٠	١٠٣٠٠

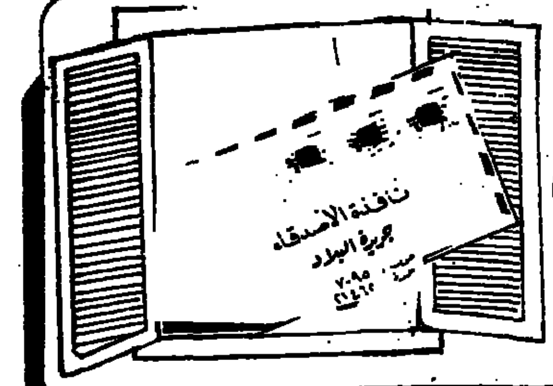
● ملحوظة : القصدير والالمنيوم والنيكل بالدولار لكل طن .

أسعار الأسهم في بورصة فرانكفورت

فرانكفورت - د ب ا .

فيما يلي اسعار الاسهم عند الاقفال في بورصة فرانكفورت مقدرة بالمارك الالماني . ومابين الاقواس يشير الى حركة الاسهم صعودا وهبوطا مقارنة بالاسعار السابقة .

ايه اي جي	٢٩٩,٠٠	[-٠,٢٠]
باسف	٢٨٣,٧٠	[+٣,٩٠]
باير	٢٩٩,٠٠	[+٤,٥٠]
بي ام دبليو	٥٨٨,٠٠	[-١٢,٠٠]
ديملر	٨٤٥,٠٠	[-٨,٥٠]
مان شتيمه	٤٥١,٠٠	[-٨,٠٠]
هوكست	٢٨٣,٠٠	[+٣,٢٠]
هويش	٣٤٠,٠٠	[كما هي]
مانزمان	٣٣٣,٠٠	[-١,٠٠]
مرسيدس	٦٧٩,٠٠	[-٦,٥٠]
سيمنس	٧٦٥,١٠	[-٤,٤٠]
تيسن	٢٧٩,٠٠	[-٢,٢٠]
فيبا	٤٢٥,٥٠	[-٣,٥٠]
فولكس فاجن	٦١٥,٠٠	[-٦,٠٠]
كومرتس بنك	٣٠٣,٥٠	[+٠,٨٠]
دويتش بنك	٨٢٦,٥٠	[-١,٥٠]
درسدنر بنك	٤٥٥,٥٠	[+٤,٠٠]





دموع القمر

في فم الورد
تتساقط دموع القمر
وعلى نهر الذكريات
ينهض الحب يتأمل
السرب المهاجر
جرح يمتد في السماء عبثا
وقطرات من الدماء
تغير لون البحر
فآه يارفاقي
لقد انجب لنا الحب شبحا كبيرا
لم يعد هناك شيئ
غير مرفأ الألم
ودنيا العذاب
فهذا هو فاس القدر
يمزق احلام النظر
ولكن .. يارفاقي
هل يفارق الظل البشر ؟
هل يفارق الليل القمر ؟
هل يفارق الموج البحر ؟
لست أدري .. ماذا اقول
وماذا أفعل
فربما هناك من يتظاهر لك
وربما هناك من يخدع مشاعرك
ولكن
لن اقول لك شيئا مهما كنت قريبا منك
ومهما كنت بعيدا عنك
ستبقى هكذا تبكي .. وتبكي
حتى تعرف لماذا انت تبكي
ولماذا انت تضحك

ابراهيم عبد الله مغربي
جــــدة



موطن الصبا

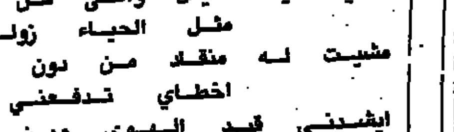
عسى الرب يسقي ديرتي بالمطر والسيل
واشوف الحيا يختال في وسط وديانه
تمنيت ربع همّ هل الجود واهل الهيل
لفيف الهنا لاما لفى سدت اعيانه
ولاذاع بيرق حرب مايمهلون الخيل
يردون كيد المعتدي رغم عصيانه
ولاذعذع البارود بالصوت شالوشيل
وبالفعل يسقون العدو شر طغيانه
رعى الله ربى المخواه حبيتها بالحيل
ولالى سواها دامت النفس ريانه
تذكرت أيام على جال وادي الغيل
تشيل الهموم اللي بها النفس مليانه

خيس العمري ـ المخواه

لانك احبه

مصدر شقايه يا اخواني شخص مملوح
ماقينه مثله واحدا بالقبيله
لوجيت ابوصف فيه مايتفع البوم
اعجز على وصف الرموش الغليله
لانك احبه حب بين ومفضوح
همسه لقلبي مثل نسمه عليله
غالي عليه حيل واغلى من الدوح
مثل الحياء زوله لعيني تخيله
مشيت له منقاد من دون مصلوح
اخطاي تدفعني لضاف الجديله
ايشدني قيد الهوى وين ماروح
اسير حبًا طال مافيه حيله

سعود العتيبي ـ مكة المكرمة



توبة الى الله



● سوف نقابل في هذا البحث شخصا حضر الواقعة وهو في الحقيقة شاهد عيان لينقل لنا تفاصيل ما رات عيناه : هناك رجل غدربه أصحاب السوء الذين كانوا رافقوه لكثرة امواله وأوقعوه في شباك السكر في البداية ثم اتبعوه المخدرات بأنواعها حتى اصبح مدمناً فكان يصرف الكثير والكثير حتى أصبح لايملك شيئاً واصبح هيكلاً عظميا وحيدا تائها .. دونه الموت لا رفيق ولا قريب يرحم مأساته التي جنى بها على نفسه من رفاق السوء وتعاطيه المخدرات حتى تفرق من حوله وأصبح لايعرف يمينه من شماله ولايفرق بين الحق والباطل وأمسى منبوذا من المجتمع ..

يوسف بن الحسين زاهد من العلماء يقول كنت مع ذا النون المصرى على شاطىء غدير فنظرت الى عقرب أعظم مايكون على شط الغدير فإذا بضفدع قد خرجت من الغدير فركبتها العقرب فجعلت الضفدعة تسبح حتى قطعت الغدير فقال ذا النون ان لهذه العقرب شأنا فامض بنا نتبعها فإذا بالرجل نائم وهو سكران وإذا بتلك الحيه قد جاءته فصعدت من جهة صرته الى صدره وهي تطلب اذنه فاستحكمت العقرب من الحية فضربتها بشوكتها السامة فانقلبت الحيه من على صدر الرجل المذكور فذهبت العقرب وركبت ظهر الضفدعة وذهبت الى الغدير فجرك ذا النون الرجل النائم فاستيقظ الرجل فقال له ان هذه الحية كانت على صدرك وجاءت عقرب وقتلتها ثم انشد ذا النون وقال :

ياغافلاً والجليل يحرسه .. من كل سوء يدب في الظلم
كيف تنام العيون عن ملك .. تأتيه منه فوائد النعم

فقال الرجل وهو يلهث إلهى هذا فضلك بمن عصاك فكيف رفقك بمن يطيعك ثم قام مسرعاً وتوجه الى بيت الله الحرام فأعلن توبته نادماً على وقته وزمانه الذى ضيعه في الاسراف على المحرمات وتناوله لها حتى انه اقشعر جلده وادمعت عيناه عندما سمع قول ذا النون ياغافلاً والجليل يحرسه فأعطاه هذا البيت دفعه قوية الى الامام وعزيمه على استغلال الوقت من بعد ان كان سلبيا في حياته تائهاً في معاشه واصبح محبوبا عند الأهل والخلان وكان كتابه القرآن ومجلسه بيوت الله حتى أعطاه الله سبحانه وتعالى المال والبنون ووسع في رزقه .

الشريف سهل آل غالب
أوقاف آل غالب

قصة من الواقع

رن جرس الهاتف فالتقطت السماعة فإذا بي أسمع صوتاً جهورياً وحزيناً . قلت من ؟ فقال الصوت الم تعرفينني . قلت لا . قال الصوت انسيتيني . قلت فكريني . فصمت قليلاً ثم اردفت قائلة انا إحدى قريباتك الا تذكري صوتي . قلت أرجوك قولي من انت . قالت اريد أن اتعبك حتى تفتكريني لوحدك . قلت لها روحي طلعت . قالت اريد أن أردها لك .

ـ من انت لقد نسيت صوتك تماما .
ـ انا إبنة عمك .
فاندهشت وقلت غير معقول .
ـ كيف حالك يا غاليتي فأجابت بتنهيدة حزن الحمد لله .
سألتها كيف ابنتك قالت بخير وابنتك الثانية أيضاً بخير ، ومااخبارك ؟ فاجابتني لا تسأليني عن أخباري فانا أعيش في صحاري وقفار .
أجبتها لماذا تقولين هكذا أذكري الله وقولي الحمد لله .
ـ الحظ معاند معي .
ـ لماذا يا عزيزتي مابك ؟
ـ اجابتني لقد طلقني زوجي .
ـ غير معقول إنك تمازحيني لقد كنت أسمع أخبارك بأنك سعيدة .
ـ هذا الظاهر امام الناس أما في الباطن تعاسة وكدر .
ـ ولماذا فعلت هكذا ؟
ـ حتى لا ألام من أحد .
ـ كيف تقولين ذلك الا تعلمين أن هذا هو الزواج الثاني لي ولا أريد أحدا أن يتكلم عني فانت تعرفين نظرة المجتمع للمطلقة سأصبح إنسانة منبوذة .
ـ كل هذا لأنك تزوجت مرتين وتطلقت .
ـ لا تعرفين ماذا يقول الناس سيقولون إنني امرأة لا افهم شيئا في هذه الحياة سيوجهون اللوم عليّ في فشل حياتي للمرة الثانية !!
ـ هذا النصيب وليس بيدك شيء .
ـ بل قولي حظي الردي .
ـ للمرة الثانية تقولين الحظ وما دخل الحظ .
ـ اجابتني كنت قانعة بحياتي وراضية بعد زواجي الأول وقلت سأربي ابنتي وارعاها ولن افكر في أي شيء أخر أعني الزواج مرة أخرى ، ولكن فجأة ظهر لي والدي وقال لابد من الزواج مرة أخرى فمازلت صغيرة وقادرة على العطاء والحياة تجارب وليس معنى فشل زواجي الأول نهاية المطاف فقلت لأبي سأربي ابنتي أولاً ثم افكر . أحاول بذلك مراجعة أبي في الكلام .
ولكن بعد فترة كما تعلمين تزوجت من رجل آخر وتركت ابنتي عند والدتي وسافرت معه رغبة مني في بداية حياة جديدة وانسى ما حدث لي في زواجي الأول ولكن ..
ـ قاطعتها .. ولكن ماذا ؟
ـ حدث ما كنت أخاف منه .
ـ ماذا حدث ؟
ـ أجابتني بعد شهور بسيطة بدأت أرى أشياء غريبة لم اكن أتوقعها وشاهدت تصرفات من زوجي جعلتني أتوه في بحر من الأسئلة .. بكثرة مكالماته التليفونية وكثرة خروجه وكثيراً ما يأخذني إلى أهله ويعود إلى البيت ويجلس وحيداً وعندما اتصل عليه أجد التليفون مشغولاً بالساعات يتركني بالأيام عند أهله بدون السؤال عني أو يأتي ليأخذني اتعرفين لم أخبر والديه بذلك بل فضلت الصمت لأرى ماذا يفعل ، كان يخفي سيارته حتى لا أعرف أنه موجود في البيت وهو في البيت ، كنت أسأله اين تذهب ومع من تتحدث يصرخ قائلاً هذا ليس من شأنك .
قاطعتها .. كان عليك أن تصبري اكثر لأن ربما هذه تكون نزوة وتزول !
ـ يا ليت ..!! انه يفعل أشياء لا يصدقها العقل ولا المنطق لقد تحملت كثيراً إلى أن عرفت انني حامل فانزعجت كثيراً وخفت أن يحدث لي مثل السابق فأخذت الأوهام تطاردني في كل مكان وتحاملت على نفسي ولم أخبر أحدا بأي شيء حتى ابي .. لم يكن يسأل عني كأنه ما صدق أن يتخلص مني ..
قاطعتها : كلا هذا ليس كلام العاقلين كيف يتخلص أب من ابنته ويرميها في النار ؟
ـ أجابتني : أسفة هذا إحساسي منذ ان تزوجت ولعلك تعرفين فوالدي في واد ووالدتي في واد آخر ولا يسألان عني ولا يستمعان إلى شكواي .. إلى من تريدينني اتحدث واشتكي ؟ لقد اخفيت كل همومي في قلبي ماذا افعل ؟
فصمتت قليلاً وأجهشت بالبكاء ..
ـ هدئي من روعك يا عزيزتي خلاص انس كل شيء وابدأي حياة جديدة .
ـ لم يكن الأمر هينا فقد طلقني بطريقة مريبة .. لقد علم والده بكل ما يفعله من فساد فجاء والده ذات يوم وقال لي هيا سأوصلك إلى أهلك .. فلن أدعك تتعذبين أكثر من ذلك وأخذ يؤنب ابنه فقال له لن أدعك تعذب بنات الناس وأخذني إلى والدتي وأبي لا يعلم شيئا فأبي بعد أن زوجني لا يسأل عني ولا عن أحوالي ولا حاول التدخل مرة لاصلاح الباقي من حياتي بل ترك التيارات والزوابع والعواصف تعصف بي وتقذف بي من كل حدب وصوب .
ـ الم تحاولي تهدئة الأوضاع بينكما ؟
ـ بلى .. لقد حاولت مراراً وتكراراً لأني كنت أمل أن ينصلح حاله ولكم طال صبري وانتظاري ولم نتقدم ولا خطوة واحدة بل زادت اهاناته لي وصراخه في وجهي وأصبح يأمر وينهي على كيفه كأنني خادمة في البيت ويرتع ويلعب بدون أي مبالاة لشخصيتي ولا مكانتي ولا لما أحمله بين أحشائي .. وبعد وصولي إلى والدتي أرسل ورقة طلاقي وأنا نفساء عندها لم أدر ماذا افعل فقد أصبحت لدي ابنة ثانية وكبرت مسئوليتي وزادت همومي أكثر فدعوت الله أن ينصفني .
ـ كم عمر ابنتك الآن ؟
ـ عمرها عشرة شهور .
ـ معنى ذلك ان لك مدة طويلة هنا وانا لم أعرف بخبر عودتك إلا الآن .
ـ لقد كنت منطوية في بيت والدتي ومختفية عن الناس .
ـ كم عشت مع زوجك ؟
ـ الا تعرفين .
ـ كلا .
ـ لقد عشت معه حوالي تسعة أشهر ..
ـ يا إلهي إنها مدة قصيرة !
ـ هذا ماحدث .. وأردفت قائلة : ان البنات الضعيفات من السهل أن يسيطر عليهن الجنس الآخر في كل شيء حتى لدرجة الضرب والاهانات مع العلم اننا نبحث عن الستر والاستقرار أما بعض الرجال فقد استطاعت نساؤهم أن يجعلوهم مثل القطط فيخافون من نسائهم فلا يردون لهن طلباً .. ويكونون في غاية الهدوء والرأفة خوفاً .. أليس كذلك ؟؟
ـ للبيوت اسرارها .. فأنا لا أعلم ماذا يحدث في كل بيت .. ولكن لابد ان اقول كلمة هنا انه لابد من توفر التفاهم والتجانس والمحبة والعطف والاخلاص بين الزوجين حتى يكوّنا أسرة سعيدة ويكون أساس بنائهم سليما ويظهر ذلك بالتالي على حياة أبنائهم فلذات أكبادهم .
ـ هذا هو الكلام الصحيح ولكن ذلك هو حظي وعلى العموم الحمد لله على كل حال .. قالت ذلك بتنهيدة مجروحة فأردفت قائلة وليتني مثلكم
ـ ماذا تقصدين بذلك ؟؟
ـ اقصد ليتني أكملت مشوار تعليمي حتى أواجه هذه الظروف المحرجة بدون أن أحتاج لأحد ..
ـ تقصدين أن تكوني موظفة وتعتمدي على نفسك .
ـ نعم هذا ما اقصده بالضبط .
ـ مازال الطريق أمامك مفتوحا ..
ـ لن استطيع وأنا مسئولة عن أطفالي .
ـ بلى .. ستستطيعين فمازالت أمامك الفرصة .
ـ فضحكت وقالت إن شاء الله سأحاول وربنا يوفقنا .
ـ هكذا ابتسمي وواجهي الحياة بقوة صبر وعزم وإرادة وأنسي الماضي وفكري بالمستقبل ، فسألتني :
ـ أين البقية أين اخواتك اين ابنة عمي أليست عندك ؟
ـ بلى .. إذن أريد أن اسمع أصواتهم وأتحدث معهم وأعدك بأن أتصل مرة أخرى وسأزوركم قريباً .
فرحبت بها وتركت سماعة الهاتف لبقية العائلة وتفكيري مشدود في قصتها وبدأت أتساءل لقد أخفت عني الكثير وهذا واضح من كلامها وآهاتها المتعددة .. مسكينة لقد تعذبت .
وبدأت أفكر في مشكلتها والحزن ينتابني والشفقة تسيطر على قلبي على ما حدث لابنة عمي .
وأخذت أسأل نفسي .. لماذا تكثر المشاكل في الحياة الزوجية .. أين السعادة الزوجية التي يتحدث عنها الناس والكتّاب والقراء .. أهي فقط مجرد حبر على ورق أم أن كلمة السعادة الزوجية هي فقط شيء ظاهري .. والباطن شيء آخر ؟؟
لست أعلم قد يكون عدم الوفاق بين الزوجين من البداية هو السبب .. أم انه الجهل أم أن والديها هما السبب .. أم التسرع في الزواج بدون تفكير ومراجعة الحساب .. وقد يكون السبب راجعا إلى الزوج أو الزوجة على حد سواء والله أعلم .

نورا العمودي
جــدة

● المحرر :

رغم تعاطف القارئة في رسالتها مع نصفها المماثل ورغم الروابط الاسرية بين الاثنتين . إلا أن هذا لا يعني الحكم دون المداولة على قصة قد تكون حقيقية وقد تكون غير ذلك .. وهذا لا يعني ان شريك حياتها سواء الأول او الثاني بريء من كل هذه المعاناة في شكوى السيدة مدار الحديث . إلا اننا لا نستطيع تجبير خلافات أسرة معينة إلى بقية المجتمع للمبالغة مثل القول لماذا تكثر مشاكل الحياة الزوجية ونتساءل اين السعادة ؟؟

نوري منطفىء



إشرقي ياشمس نوري منطفي
نوري تنيساكو من بعد الظلام
منظري نورك ياحبيبي مكتفي
فيلقني لحالي وقول لي ياسلام
سيفكم ياريم شوري مختفي
نظرتك تكفي يابدر التمام
... وعيني تشتكي
تشتكي والاحزان وآه ذا حرام

أحمد عبدالله رشيد المرحبي
القنفذة ـ عمرات

الصلاة

... سجود الأول
ثم يرق القلب ويرق فيك الكيان
لا يطول هذا الزمان
وان طال بمن يك ياانسان
... الواحد الديان
انت بسبب من الله في الوجدان
... قلبك للرحمن
انك من لحم وعظم وشريان
الدنيا هي الامتحان
طريق الخير والشر يفترقان
... جنة الله ...
او وسط النار والغليان
... على ...
من عصيان وقوة التوبة لن توصدان
احرص على صلاتك ...
وغدا تكون في عالم النسيان
... ارحمنا ياستار
واجمعنا ... في ذلك المكان

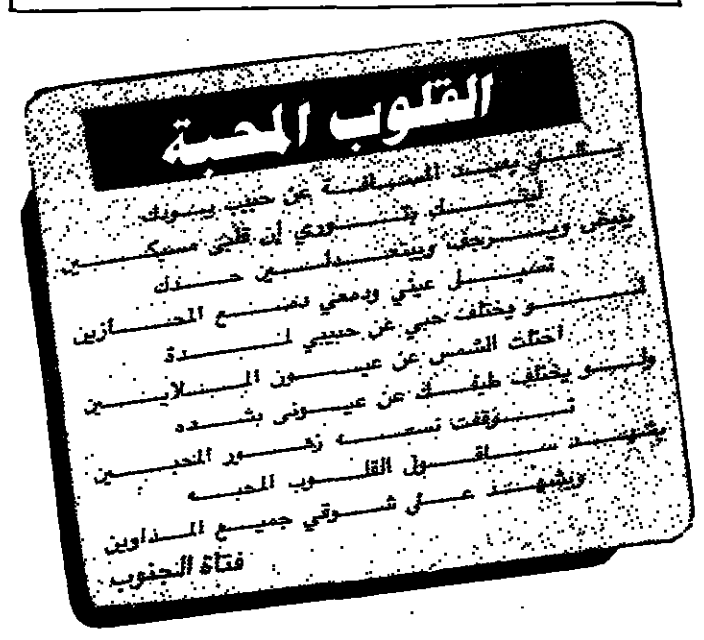
حسن ... على الزبيدي

رثــاء

كــلي رضــاء بــالقضــاء
فــالــدنيــا للعبــد إبتــلاء
فــالبــدر اضحى افــلا
والقبــر عبيــه عــلاء
لكنــه في خــاطــرى
في القلب هــو وفي الــدمــاء
لا الــدمــع يشفى وليتــه
يــاخــلي ينفعنى البكــاء
بــالــوعي من فــرقــه
مــاحيلتي غــير الــدعــاء
وعــزاؤنــا في خطبــه
ضيف عــلى رب السمــاء
فــاغفــر بفضلــك وزره
وأفعــل بضيفــك مــا تشــاء
مــولانــا إرحم ضعفــه
وأجــزل لعبــدك في العطــاء
قــد عــاش ربى مــوحــداً
تبــع الشريعــة بــاقتفــاء
فــأهنــأ بمــرقــدك اخى
بجــوار خــير الانبيــاء
ثم الصــلاة عــلى النبى
والآل خــير الاتقيــاء

طه الكباشي
الريــاض

القلوب المحبة



... المسافة عن حبيب يسوقك
لتشتاق وتسوقني الى قلبي مسكين
... تغيل عيني ودمعي نضح الحنازين
... يختلف حبي عن حبيبي لــ...
احتلت الشمس عن عيون البلايين
... يختلف طيفك عن عيوني بشده
... تسعه زهور المحبين
... القلوب المحبه
... على شوقي جميع المداوين

فتاة الجنوب

آه ياهم بقلبي

انجاة القلب ياحلى نجاة
يامن العاشق حياته في خطر
لو تشوف القلب ماغيرك وطاه
والعيون تهل دمع كالمطر
ياحياتي ردي للمغرم هواه
لو بكلمة لو بلفته بالنظر
لو رحلت زاد للعاشق عناه
مااستراح بدنيته هم وقهر
اه ياهم بقلبي قد ضناه
لوعة الخاطر وناداه السهر

احمد علي المرحبي
القنفذة ـ عمرات

● تعلن التوكيلات العامة (جاك) عن فقدان الآتي : لوحة سيارة مان نقل ـ السعودية موديل ٨٢ برقم اللوحة ٥٠٣٥٤٥٢ وأيضا لوحة سيارة قلاب مرسيدس نقل السعودية موديل ٨١ برقم اللوحة ٥٠١٥٦٥٣ ولوحة سيارة مان موديل ٨١ نقل السعودية برقم اللوحة ٥٠٣٦٧٤٩ ـ صادرة جميعها من مرور جدة فعلى من يجدهم تسليمهم إدارة جوازات.

● تعلن مؤسسة الأسود للتجارة والمقاولات عن فقد اقامة مكفولها ابنو هارنو نبكلا ـ فلبيني الجنسية ـ برقم ٢٠٠٤٠٥٦٠٦١ صادرة من جوازات جدة . من يجدها يسلمها لادارة الجوازات بجدة أو الاتصال بتيفون رقم ٦٨٠٣٨٤٤ وله الشكر .

● يعلن علي محمد الامين أبو سوداني الجنسية عن فقد اقامته رقم ٣١٧٨٦/بش وتاريخها ١٤٠٤/١/٤هـ صادرة من جوازات جدة فعلى من يجدها يسلمها لمصدرها وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل عسير بانه تقدم اليها المواطن / احمد عبدالله محمد فهاد بطلب حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في حي النزهة بمحائل عسير والداخلة عليه بالشراء وحدودها كالاتي
من الشمال بطول عشرون مترا ويحده مسقى اولاد الفضيل .
ومن الجنوب بطول عشرون مترا ويحده الارض المباعة على ابراهيم على عسيري
ومن الشرق بطول اثنان وثلاثون مترا ويحده شارع عرض ١٠م
ومن الغرب بطول اثنان وثلاثون مترا يحده شارع اسفلت
والمساحة الاجمالية ٦٤٠م
فعلى من كان له معارضة ان يتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره . والله الموفق ...

● تعلن التوكيلات العمومية للالات عن فقدان اقامة كل من :
١ ـ محمود أحمد نودهي ـ باكستاني الجنسية اقامة رقم ٢٠٢٣٥٣٥٨٧١ ـ مصدرها جدة .
٢ ـ محمد مصطفى محمد مشتاق ـ سيرلانكي الجنسية ـ اقامة رقم ٢٠٤٣٢٩٤٨٠٦ مصدرها جدة . فعلى من يجدهما تسليمهما إلى جوازات جدة أو الاتصال بهاتف ٦٦٥٥٣٩٥ جدة .

● يعلن السيد ـ انسيز جوجندو ـ عن فقدان دفتر اقامته رقم ٢٠٣٨٩٨٤٢١٣ صادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤١٠/٣/٨هـ نرجو ممن يعثر عليه تسليمه إلى جهات الاختصاص أو الاتصال بتيفون ٦٩١٢٨٢٩ وله الشكر .

● يعلن محمد قاسم عبدالرزاق ـ سيرلانكي الجنسية ـ عن فقد اقامته رقم ٢٠٣٣٨٨٠٣٥١ بتاريخ ١٤٠٩/٩/٢٠هـ ومجددة إلى ١٤١١/٩/١٨هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة أو يتصل على تيلفون ٦٤٧٨٢١٩ .

● تقدم الى إدارة الأحوال المدنية في جدة المواطن عبدالله زين العابدين عبدالله الشيبي مفيداً أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٥١٠٢٠١٩ سجل جدة . قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في جدة أو أقرب إدارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقة أو إخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومه انه انهى اليها المواطن علي عبدالرحمن محمد الشهرى قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعة الزراعية المسماه شعب صالح الواقعة في محلة تنومه آل معافا والداخلة عليه ارث من مخلفات والده المحدودة بالحدود التالية .
جنوبا . خط الاربوعه السابق وجبل بطول ١٦ م
شمالا . مجرى سيل بطول الضلع راس مثلث .
شرقا . ملك محمد علي ظيف الله بطول ٣٢ديتكسر ١٤ م
غربا . ملك علي الحربي بطول ١٧م منحنى ٢٢م منحنى ١٥م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخه اعلانه . والله الموفق ...

● يعلن عبدالباسط عبدالهادى حسن عن فقد اقامته الصادرة من جوازات رابغ برقم ٢٠١٩٣٧٧٢٠٥ وتاريخ ١٤٠٨/٦/١٧هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات رابغ .

● يعلن حسن جمعان سالم عن فقد رخصة عمل برقم ٧٢٢ الصادرة من مكتب العمل بابها بتاريخ ١٤٠٧/٢/٨ هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مكتب العمل ابها وله الشكر .

● يعلن يحيى محمد يحيى عسيرى عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م ٨٨ برقم ٢٩٧٦٩٠٤ الصادرة من مرور جيزان فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير وله اشكر .

● يعلن سرحان قاسم حسن الفيفي عن فقد استمارة سيارة هارتس ٢٨٠س م٨٣ برقم ١٩٩٥٣٢ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٤ هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور عسير وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن حمد سالم حمد الصلبي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٤٦٩٧٨٦٥ سجل القنفذة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن راجي محمد مرزوق العروى الجهني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٥٢٦٢٥٣٠ وتاريخ ١٤٠٨/١٠/١٩ هـ سجل المدنية المنورة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسيمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة المدعو / فراج محمد فراج النخلي حامل حفيظة نفوس رقم ١٣٢٩٣ في ١٣٨١/٧/١٣ هـ سجل المدنية المنورة طالبا اضافة الاسم المميز الداوودى بحيث يكون اسمه بعد الاضافة / فراج محمد فراج الداوودى النخلي . فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضة خلال شهر من تاريخه . /٧٣٨٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها شمهه بنت يحيى حسين طنبشي بانهاء ذكرت فيه ان من الجارى في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار ارض وبناء الواقعة في محلة نزله الجبور غرب بلاد الهندى . المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : دار احمد محمد بدوى
شمالا دار احمد محمد مهدى مروى
شرقا : شارع عروضه مختلفة بعرض ٦,٧٠ متر من ناحية الشمال وبعرض ٩ متر من ناحية القبله يفصل بينه وبين عمارة حميد مطلق اللهيبى
غربا : دار ابراهيم يحيى حسين موسى
وطلبت اعطائها حجة تملك لها فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . /٧٣٥٨

● تعلن المحكمة الشرعية بوادى الفرع انه انهى اليها يوسف بخيتان السحيمي بانهاء ذكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدكان الواقع في محلة اليتمه بودى الفرع .
المحدود بالحدود الاتية :
جنوبا : ملك ضيف الله مدخل السهلى
شمالا : ملك علي دخيل السهلى
شرقا : شارع ٣٠ متر ثم برحة ثم مسجد المغير
غربا : ملك على دخيل السهلى وملك ضيف الله السهلى
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . /٧٣٧٨

● يعلن ناصر عبدالله صالح باقدر يماني الجنسية عن فقد دفتر اقامة برقم ٧٣٩٢٣/ص الصادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٩/١/٩ هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .

جدة :

● يعلن نور حسين ماستر عبدالخالق بنجلاديشي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٤٢٨٢٩٩٥٨ صالحة لغاية ١٤١٢/٦/٢٢هـ صادرة من جدة من يجدها يسلمها لجوازات جدة او تليفون ٦٤٣٩٧٨٣ سم . الرازي

● يعلن يحيى عطية محمد بكري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٧١٦٧ صادرة من مرور جدة في ١٤٠١/٢/١هـ فمن يجدها يسلمها لمرور جدة ـ القلم

● يعلن عبدالله قاسم مقبل مقبل يماني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٣٩٣ مصدرها جدة في ١٤٠٤/٦/٢هـ من يجدها يسلمها لمرور جدة ـ ١٩٧٨٥

● يعلن عمر عبدالله محمد البرعي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦١١٧١٥٩ صادر من صنعاء عام ١٩٨٦م من يجده يسلمه إلى القنصلية اليمنية بجدة ـ م . السلام

● تعلن مؤسسة التنمية عن فقد إقامة مكفولها شكري عبدالعزيز إبراهيم رجب برقم ٢٠٣٥١٤٦٢٦١ مصدرها جدة بتاريخ ١٤٠٩/١١/٧هـ من يجدها يسلمها لجوازات جدة ـ ٢٢١٨١

● يعلن فرج سليمان يحيى علي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ب ٦٧٢٨٨٧ صادر من جدة في ١٩٨٧/٨/١٧م من يجده يسلمه إلى القنصلية اليمنية بجدة ـ ٢٢١٨٢

● يعلن احمد محمد علي حوباني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٠٠٧٣٧٢١٢٩ صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها إلى مرور جدة .

● يعلن ولي احمد محمد علي حوباني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٧٣٧٢١٤٥ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٨/٢١هـ من يجدها يسلمها إلى مرور جدة .

● يعلن محمد أمين محمد صادق باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٣٥١٧٠٨٢٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/١١/٧هـ من يجدها يسلمها إلى جوازات جدة ـ القلم

● يعلن سلمان بن رجاالله بن عوض الحارثي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٤٢٣ كتيبة ١٣ الصادرة من قيادة الحرس الوطني بتاريخ ١٤١٠/٣/١٦هـ فعلى من يجدها يسلمها إلى قيادة الحرس الوطني بجدة ـ القلم

● يعلن ناصر محمد عمر البريكي يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥١٠٠ الصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٩هـ فعلى من يجدها يسلمها إلى مكتب العمل في الرياض او جدة ـ القلم

● يعلن غازي هليل العتيبي عن فقد استمارة سيارة كروسيدا موبول ٨٠ رقم ١٩٣٠٩٨٦ خ السعودية وورق فحص صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها إلى مرور جدة ـ القلم

● تنويه : نشر بجريدة البلاد بالعدد رقم ٩٥٢٩ اعلان عن فقد رخصة قيادة خصوصي باسم محمد عبدالله حبار والصحيح محمد عبدالله صبار . لذا لزم التنويه .

● يعلن بدلوريجا سافيسا عن فقد رخصة قيادة خ رقم ٢٠١٤٨٦٤٢٨٠ صادرة من جدة في ١٤٠٨/٧/١٧هـ فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة ـ ٢١٤٩٩

● يعلن احمد صلاح الدين السيد محمد المنسي عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٠٤٠٦٥٢٣٦٠ صادرة من جدة بتاريخ ١٤١٠/٥/١هـ فعلى من يجدها يسلمها لجوازات جدة ـ ٢١٤٩٨

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في جدة المواطن احمد محمد احمد بحبان عسيري مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٧٤٧٣٨٧٣ سجل جدة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عبدالله وارد محسن الجعيد مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٩١٣٣٤١٤ سجل جدة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ـ ٢١٤٩٦

● يعلن عبدالرزاق عواد علي شاهين عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٤٠ إل موديل ٨٣ رقم اللوحة ١٣١٥٩١٤ خ السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها إلى مرور جدة ـ ٢١٤٩٤

● يعلن طارق محمد عوض بن لادن عن فقد صك ارض رقم ٨٤ صحيفة ٧٩ الصادر من كاتب عدل جدة ـ بتاريخ ١٣٩٦/٣/١٣هـ فعلى من يجده يسلمه إلى كاتب عدل جدة او الاتصال تليفون ٦٦٥٥٨٣٩ ـ ٢١٤٩١

● يعلن محمد احمد عابي صومالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣/١٦٢٢٩٨ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٢/٥/٣١م فعلى من يجده يسلمه إلى القنصلية الصومالية بجدة ـ ٢١٤٩٥

مكة المكرمة :

● يعلن اشوري مقري واسعد اندونيسي الجنسية عن فقد اقامة صادرة من جوازات الرياض برقم ٢٠٢١٣٩٠٢٦١ في ١٤٠٨/٩/٢٣هـ فعلى من يجدها يسلمها لجوازات العاصمة المقدسة ـ ١٤٩٣٥

● يعلن علي هادي جابر والبي عن فقدان استمارة سيارة كروسيدا م ٧٩ رقم ١٩١٣٨٥٤ خ السعودية الصادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يجدها ان يسلمها إلى مرور مكة .

● تعلن سوبيده باهيء تايلندية الجنسية عن فقدان جواز سفرها صادر من بانكوك يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه إلى القنصلية التايلندية بجدة .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن زاهر جوره بخاري تقدم إليها بطلب حجة استحكام لكامل العمارة المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة بالمسفلة الشارع العام الخلفي المحدودة شرقاً الشارع العام المعروف بالشاعر الخلفي وبه الباب وباب الدكان ـ غرباً ملك خليل عبد الحي بخاري ـ شاماً السكة النافذة ـ يمناً ملك خليل عبدالحي بخاري المذكور في الحد الغربي ـ فكل من له معارضة يتقدم إلى المحكمة في مدة شهر من تاريخه وإذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه لإعلان العموم حرر ـ ١٤٩٣٦ .

● يعلن محمد محمد عباس مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٣٤٥٢٣٦٩٢ الصادرة من مكة المكرمة في ١٤٠٩/١٠/١٩هـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن باكارباكيا تايلندي الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من بانكوك يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه إلى القنصلية التايلندية بجدة .

الطائف :

● يعلن فراج عبدالله السبيعي عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب م ٨٤ رقم ٤٢٥٥٩٠٢ من الرياض من يجدها يسلمها إلى مرور الخرمة ـ ١٦٩٦٨

● إعادة : تعلن لجنة الفصل في قيد المواليد بإمارة الطائف بان المدعو ترمس عبدالرحيم إسماعيل تركستاني تقدم بطلب شهادة ميلاد لابنه « سلمان » مكان الولادة الطائف الشرقية تاريخ الولادة ١٣٨٩/١/١٤هـ وان هذه اللجنة إذ تعلن ذلك فانها سوف تمنح شهادة ميلاد للمذكور اعلاه بعد مضي ثلاثة شهور من تاريخ نشره وللبيان حرر ـ ١٩٩٥٤

● يعلن نبيل سيد ثابت عن فقد شهادة ميلاد ابنه محمد رقم الشهادة ٢٥٩٠ في ١٤٠٤/٥/١٨هـ من الطائف وعن فقد شهادة ميلاد ابنته ريهام رقم الشهادة ٦٣٣/م ش في ١٤٠٧/٢/٢٥هـ من الطائف من يجدهما يسلمهما إلى مكتب المواليد الرئيسي بالطائف ـ ١٩٩٦٧

اعلانات حكومية

إعلان عن مناقصات عامة من مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية

● الرقم ١
اسم المناقصة ووصفها وغرضها . مناقصة الاسوار وغرف الحراسة لفروع المصلحة بالمنطقة الشرقية (فرع المصلحة بالقطيف)
قيمتها ١٠٠٠
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/١/١٣ هـ
مكان التقديم ادارة المشتريات
موعد فتح المظاريف ادارة المشتريات
موعد فتح المظاريف ١٤١١/١/١٤ هـ

الرقم ٢
اسم المناقصة ووصفها وغرضها مناقصة الاسوار وغرف الحراسة لفروع المصلحة بالمنطقة الشرقية (فرع المصلحة بالاحساء)
قيمتها ١٠٠٠
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/١/١٦ هـ
مكان التقديم ادارة المشتريات
موعد فتح المظاريف ادارة المشتريات
موعد فتح المظاريف ١٤١١/١/١٧ هـ

الرقم ٣
اسم المناقصة ووصفها وغرضها مناقصة الاسوار وغرف الحراسة لفروع المصلحة بالمنطقة الشرقية (فرع المصلحة بالخبر)
قيمته ١٠٠٠
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/١/٢٠ هـ
مكان التقديم ادارة المشتريات
موعد فتح المظاريف ١٤١١/١/٢١ هـ

الرقم ٤
اسم المناقصة ووصفها وغرضها مناقصة الاسوار وغرف الحراسة لفروع المصلحة بالمنطقة الشرقية (فرع المصلحة بالدمام)
قيمتها ١٠٠٠
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/١/٢٣ هـ
مكان التقديم ادارة المشتريات
موعد فتح المظاريف ١٤١١/١/٢٤ هـ

الرقم ٥
اسم المناقصة ووصفها وغرضها . مشروع انشاء وحدات تطهير وتركيب اجهزة الكلورين وملحقاتها بمنطقة الاحساء
قيمتها ٢٠٠٠
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/١/٢٧ هـ
مكان التقديم ادارة المشتريات
موعد فتح المظاريف ١٤١١/١/٢٨ هـ
التصنيف ونوعه ان يكون المتقدم مصنفاً في اعمال المياه والصرف الصحي

الرقم ٦
اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع انشاء وحدات تطهير وتركيب اجهزة الكلورين وملحقاتها بالقطيف
قيمتها ٢٠٠٠
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/١/٣١ هـ
مكان التقديم ادارة المشتريات
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٢/٢ هـ
التصنيف ونوعه ان يكون المتقدم مصنفاً في اعمال المياه والصرف الصحي .

الرقم ٧
اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع انشاء وحدات تطهير وتركيب اجهزة حقن الكلورين وملحقاتها بمدينة الخبر
قيمتها ٢٠٠٠
مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات والمناقصات
اخر موعد لتقديم العروض ١٤١١/١/٣٥ هـ
مكان التقديم ادارة المشتريات
موعد فتح المظاريف ١٤١١/٢/٦ هـ
التصنيف ونوعه ان يكون المتقدم مصنفاً في اعمال المياه والصرف الصحي .

[illegible]

٤ ـ مكان بيع الوثائق . الادارة المالية بوكالة الشئون الاجتماعية
٥ ـ مكان تقديم العروض ادارة المناقصات بالوكالة
٦ ـ آخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤١١/١/٢٧ هـ
٧ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاحد الذي يليه الساعة العاشرة صباحا
٨ ـ نوع التصنيف : لايقل عن الدرجة الرابعة .

شلل الأطفال
مرض معد «بقية»

● ان الوقاية فعلاً منه ممكنة .

ولعل اهم وسائل الوقاية : التحصين ضد المرض ..

وهناك لقاحان يمكن استغلالهما في هذه الناحية :

● الأول طعم يحوي فيروسات ميتة . ويعطى على شكل « حقن » تؤدي الى « وجود » مواد مضادة في الدم .

● الثاني طعم يحوي فيروسات مروضة . ويعطى بالفم لاحداث بنية معوية حصينة تمنع غزو الفيروسات ..

وحتى يكون التطعيم ذا اثر فعال يجب ان : يبدأ والطفل لم يتجاوز الثلاثة أشهر الأولى من عمره .

وهناك اتجاه آخر الى ان يبدأ التطعيم في الاسبوع السادس من عمر الرضيع سواء استعمل الطعم الأول يسمى « طريقة سولك » او الطعم الثاني وهو يسمى « طعم سابين » .

وعلى ذكر هذين الاسمين نقول :

ان طريقة « سولك » نسبة الى الدكتور سولك الذي يرجع اليه الفضل في تحضير اول لقاح مضاد لالتهاب المادة السنجابية الحادة ، والذي يحوي السلالات الثلاث لفيروس المرض بعد اماتتها يعني .

حقنة كل ستة أسابيع بالنسبة للحقن الثلاث الأولى ..

اما الحقنة الرابعة فتعطى بعد ستة شهور من الثالثة .

مع ملاحظة ان يعطى الطفل حقنة اخرى كل سنتين بعد ذلك ، ولمرتين على الأقل .

اما « طعم سابين » (وهو اخصائي في علم الفيروسات) فهو يستعمل عندنا ، ويحتوي على ثلاثة فيروسات ، ويتلخص نظام التحصين به في :

أربع جرعات بالفم بين كل واحدة من الثلاث الأولى شهر ، أو ستة أسابيع .. اما الجرعة الرابعة فبعد ستة شهور من الجرعة الثالثة .

من هنا نبدأ

ولماذا بالذات يبدأ التطعيم في سن مبكرة ؟

الاجابة ايضاً تتضمن احدى الحقائق الهامة ..

● ان فيروسات هذا المرض تنتشر اكثر من انتشار ميكروب الدرن .. لهذا فمن النادر أن يصل احد الأطفال عندنا الى سن الخامسة او السادسة دون أن يصاب بأحد فيروسات هذا المرض .

ولكن يجب ان يحصن الطفل ضد هذا المرض على أسس علمية ؟ كيف ؟

لابد أولا من اجراء الفحوص اللازمة ، وذلك لمعرفة اي الفيروسات يملك نموها حصانة ، وأيها لا يملك ..

وعلى ضوء هذه المعرفة يعطى الطعم اللازم للفيروس الذي لا يتمتع بحصانة نموه .. ان هذا افضل بكثير من أن يعطى الطعم الذي يحتوي على الحصانة ضد الفيروسات الثلاثة .

وهذا اجراء معقد ، وفي نفس الوقت مكلف .. فلا داعي له .

ويقيت كلمة : ان التطعيم المنظم منذ فترة الرضاعة ضد هذا المرض هو أفضل وسيلة للخلاص منه حتى لا يصيب الصغار ، والكبار أيضاً .

الشاعر السوري هادي دانيال بقية

ولكن بالتأكيد تختلف اغراض الشعر باختلاف مقتضيات العصر . فالقضايا التقليدية تغيب عن الشعر إن كانت غائبة عن الحياة المعاصرة .. والشعر يتحمل شعب دور ريادي بعيداً عن المدح والهجاء والاخوانيات .. إنه يرفع راية الكشف واستقراء المستقبل بالحدس والمخيلة المبدعة . لكن ثمة قضايا ظلت عالقة ومطروحة منذ بدء الخليقة لا يمكن للشعر غير ان يراودها مجدداً برؤى جديدة .. فما هو جوهري من القضايا يبقى مشعّاً أبد الدهر يقلق الإنسان بالأسئلة التي لم تجد إجاباتها الناجعة حتى الآن .

● القارىء العربي متهم بأنه لا يقرأ ، فهل تعتقد أنه ابتعد عن الشعر أم ان العلاقة بينهما جدلية ؟

■ إن جميع الأجهزة الاعلامية المسموعة والمرئية عاجزة تماما عن الحلول النهائي محل الكتاب . إلا في المجال الإخباري اليومي . وهذا المجال ايضا لم يستطع طمس الحيز الباقي للكتاب التاريخي . فالكتاب ثمرة تأمّل وتفكّر وتخيّل . والكلام يفتح الفكر والمخيلة على فضاءات تغلقها الوسائل الأخرى .

ماُيسمى بعصر السرعة انتج في العالم اجمع ملايين الأميين والجهلة ، وبالتالي حَرَم البشرية من جهد عقلي كان يمكن ان يتقدم بالحضارة البشرية خطوات اخرى . الاستهلاك الإعلامي السريع حوّل الناس إلى قطعان تعيد الاجهزة التقنية صياغة عقلها ووجدانها في قوالب قابلة للتعفن .

ولذا نحن الآن نعاني من مخاطر التعفنات المعرفية والروحية التي تسببت بها الاستخدامات الإعلامية التقنية .

اليقظة الحضارية

إن دور التقنية الإعلامية في صياغة الراي العام صياغات مفبركة إزاء قضايا الشعوب مثلاً دفع العالم إلى حافة كارثة حائرين في كيفية ردها .

الخلاصة أين ينزل الشعر من هذا كله ؟

النص الشعري عصيٌ على التقنية الإعلامية ، لأنه موجه إلى المخيلة لا إلى الذاكرة مباشرة . المشاهد والمستمع تعوّد استهلاك مادة اعلامية سطحية وغير مزعجة . مادة يتلقاها بكل سلبية وتراكمها يحدد بوصلة وعيه وأحاسيسه تجاه جميع القضايا المطروحة . لذا لابد من يقظة حضارية تعيد الاعتبار الى القراءة ، وبالتالي تصحح العلاقة بين القارىء والكتاب عموما . والكتاب الشعري خصوصا .

وبصراحة بدون اعادة الاعتبار الى الكتاب كمصدر اساس للمعرفة العقلية والوجدانية . الفكرية والشعورية .. لا أمل في تحقيق نهضة حضارية ليس عند العرب فقط ، بل عند مختلف شعوب العالم .

فالتضخم التكنولوجي عند الغرب ، كما نعلم جميعا صار عبئاً . يدعو القوى العظمى الى السعي الحثيث للتخفف منه وتدارك مخاطره . لأن التضخم التقني بدون حصانة وجدانية وروحية لا يعني غير اغتيال للحياة على هذا الكوكب على ايدي الناس الاحياء تحديداً .

إذن نحن كشعراء نراهن على عودة القراء إلينا بحثاً عن خلاصهم من الفخاخ التي دفعتهم إليها التكنولوجيا .

● كيف ترى ، كشاعر عربي واقع الحركة الشعرية العربية ، وكيف يمكن ان تكون في مستوى التطورات التي تعيشها الساحة العربية ؟

■ مشكلة الساحة العربية انها لا تزال موبوءة ببؤر التوتر . والشعر كنشيد سلام لايزال موظفا كحادي حرب . هذا اول خطر يتهدد الشعر .

على الشعر ان يحارب

إن المخطط الذي حاكته الأيدي الشريرة ينص على أن تبقى الساحة العربية ساحة وغى بين العرب لتقسمهم من جهة وبينهم وبين الشعوب المجاورة لهم من جهة ثانية .

وكما هو معلوم فإن الكيان الصهيوني باعتباره يتغذى على الجثث والدماء يسعى دائما الى ابقاء المنطقة العربية في حالة اللا حرب واللا سلم .

ولذا نبعثر طاقات امتنا ، ومنها الطاقة الشعرية ، في اتجاه واحد : الحرب . لنا لا نؤمن بنهضة شعرية في ظل كابوس الحرب .

الآن توفرت للعرب شروط خوض حرب ضد استمرار حالة اللا حرب واللا سلم . فعليهم أن يضغطوا باتجاه تحقيق السلم النهائي ولو بحرب فاصلة تكسر شوكة الشر الصهيونية وتجبر ، اسرائيل ، على نزع فتيل الحروب كلها من المنطقة .

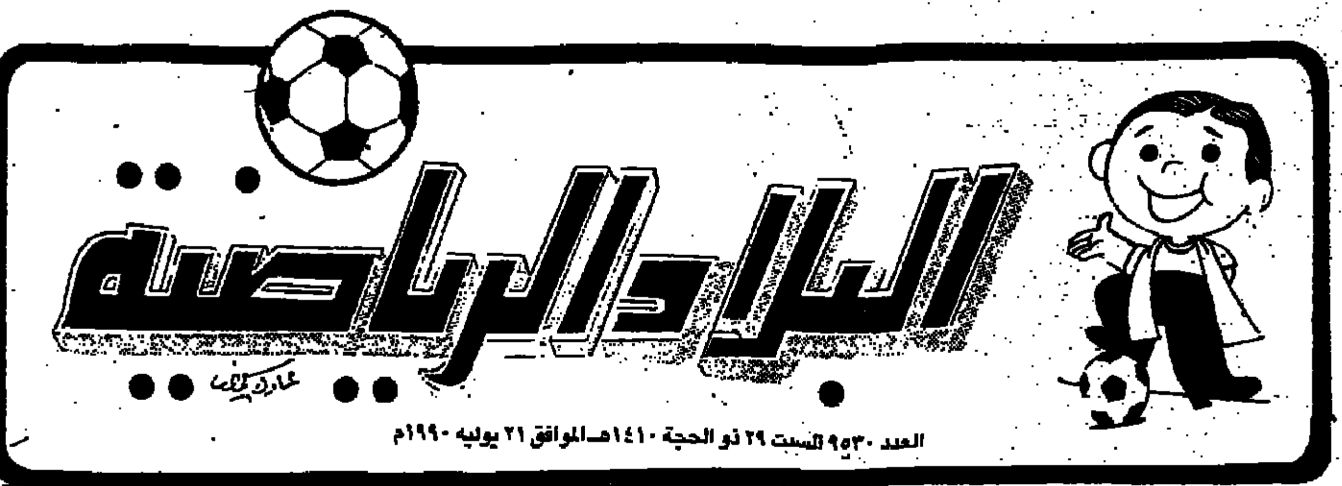
الحركة الشعرية العربية مطالبة ان تضغط في هذا الاتجاه . لا مجال للنواح والبكاء بعد الآن . التطور الحضاري يجب أن يكون شاملا وإلا وقعنا في التحلّل الروحي .

علينا المحافظة على طاقاتنا الروحية الخلاقة جنبا الى جنب مع امتلاك السلاح التقني الدفاعي ، وهذا حق مشروع .

حركة الشعر العربي الآن يمكنها ان تفاخر بمواهب كبرى ، خاصة في المشرق العربي والمهجر . المفروض ان تتلمس طريقها الصحيحة بعيدا عن النرجسية المرضية .

لقد نهضت المواهب الشعرية عندنا منذ منتصف القرن على شفاف الهزائم والنكبات والقضايا الخاسرة ، كما ينهض زهر النرجس على شفاف المزابل .

على الشاعر ان يكتشف طاقاته كقوة فاعل خارج القطيع . نحن بانتظار قصيدة العصر العربية . فمن سيكتبها ؟ وبأي شكل فني يا ترى ؟



العدد ٩٥٣٠ السبت ٢٩ ذو الحجة ١٤١٠هـ الموافق ٢١ يوليه ١٩٩٠م

أمير الطائف يفتتح تصفيات آسيا للشباب

جدة / عبداللطيف حسين الغامدي

قال الإستاذ محمد بن تمشان مدير مكتب فرع الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف بأنه ستبدأ تصفيات آسيا للشباب يوم الجمعة ١٤١١/١/١٣هـ الموافق ١٩٩٠/٨/٣م وذلك على ملاعب مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف.

وتضم هذه التصفيات كلا من منتخبات المملكة، والبحرين وعمان

وسوف تبدأ اولى مبارياتها مساء يوم الجمعة ١٤١١/١/١٢هـ بين البحرين وعمان.

وسيكون جدول المباريات كالتالي:

● يوم الجمعة ١٤١١/١/١٣هـ البحرين + عمان
● السبت ١٤١١/١/١٣هـ راحـــة
● الاحد ١٤١١/١/١٤هـ المملكة + البحرين
● الاثنين ١٤١١/١/١٥هـ راحـــة
● الثلاثاء ١٤١١/١/١٦هـ المملكة + عمان

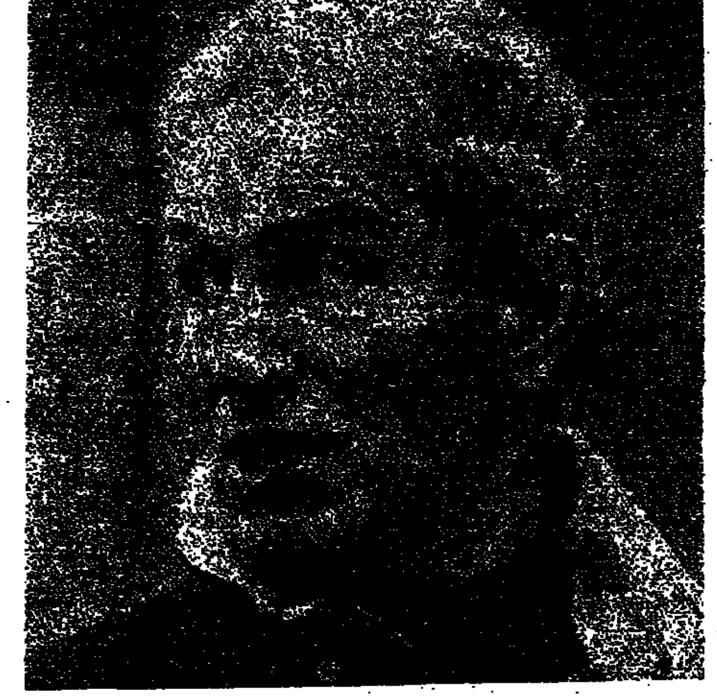

● أمير الطائف

وسيحضر حفل الافتتاح معالي امير الطائف الاستاذ فهد بن عبدالعزيز بن معمر وسكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة القدم الأستاذ عبدالرحمن الدهلم وعدد كبير من المسئولين بالطائف والمهتمين بالرياضة.

● وسيقوم التلفزيون بنقل المباريات على الهواء مباشرة.

ديفيد ساكستون يدرب الاتحاد

احمد مسعود: وجدنا المدرب المناسب


● مدرب الاتحاد

● الاتحاد ـ قدم

جدة .. احمد ناصر عسيرى

● انهى رئيس نادي الاتحاد الاستاذ احمد مسعود كافة الاجراءات وتعاقد مع المدرب الانجليزى ساكستون والبالغ من العمر ٥٨ عاما والذى امضى من عمره حوالى ٣٠ سنة فى مجال التدريب مع اندية الدرجة الممتازة الإنجليزية ومع فرق تياسى ثم فريق ليتون والارسنال ثم كوتيتر بارك دينجور ثم درب مانشستر يونايد الفريق ثم ختم المشوار مع نادى كوفترى ثم تحول بعد ذلك للاتحاد الانجليزى ولمدة ١٢ عاما وعمل ايضا مساعدا لبوبى ويسون وشرفا على فريق الرديف ومسئولا عن منتخب تحت ٢١ عاما وقد اوكل اليه خلال الخمس سنوات الاخيرة الاشراف على مدرسة كرة القدم التابعة للاتحاد الانجليزى وكان ضمن الجهاز الفني للمنتخب الانجليزى خلال منديال كأس العالم في ايطاليا.

احمد مسعود وجدنا المدرب المناسب

وفي سؤال للاستاذ احمد مسعود رئيس نادى الاتحاد هل ساكستون هو مطلب الاتحاد اوضح ان سبب تريثه التعاقد مع مدرب كانت كلها في سبيل مصلحة الاتحاد واوضح بان اختيار هذا المدرب جاء بعد دراسة وافية من جميع الجوانب وانا في الحقيقة لست انا الذي يثنى عليه لان شهادتى فيه مجروحه فهو مدرب معروف عالميا ومعروف في بريطانيا خاصة ودرب المنتخب الانجليزى كمساعد ليوبى روبسون ولان روبسون يشرف على تدريب تشكيلة المنتخب بينما هذا المدرب يشرف على جميع اللاعبين واختار الافضل منهم بجانب روبسون.

كذلك يدرب المنتخب تحت ٢١ سنة لمدة ١٣ سنة ايضا وهذا رجل كفاءته في بلده شهدوا بها ايضا كان لاعبا محترفا قبل اتجاهه للتدريب لعب فى اكبر الاندية الانجليزية ومنها مانشستر يونايد لعب فيه ودرب فيه ايضا وهو مدير ومدرب وعنده الخلفية الادارية في التدريب وهذه النقطة المهمة التى ننظر لها في نادى الاتحاد وان شاء الله سوف يكون مسئولا عن جميع الدرجات الثلاث في كرة القدم بالنادى وسوف تعطيه الفرصة لاختيار مساعديه وسوف يبدأ بمشيئة الله مع الفريق اعتبارا من يوم الاثنين القادم وهذا المدرب هو الذى ارى انه امامى الذى ننتظره فى ادارة النادى ايضا وجوده لتدريب الاتحاد حيث لايوجد لديه اى ارتباط باى نادى وهذه ايضا من مصلحة نادى الاتحاد وعموما الحكم سابق لاونه كما لاننسى انه كان ابرز المرشحين لتدريب المنتخب الانجليزى.

أحمد مسعود يجتمع مع فريق الطائرة

كتب: احمد ناصر عسيرى

اجتمع رئيس نادى الاتحاد الاستاذ احمد مسعود مع فريق كرة الطائرة بنادى الاتحاد وذلك من الساعة ٦ مساء من يوم الخميس الماضى وحتى الساعة ٨,٣٠ اى لمدة ساعتين ونصف ساعة.

هذا وقد نوقشت جميع الامور التى تتعلق بفريق الطائرة وقد حضر الاجتماع الجهاز الادارى والفنى للكرة وقد استمع المسعود الى اللاعبين ووعد بتذليل الصعوبات والمشاكل التى تواجه الطائرة الاتحادية حتى تعود الى منصة البطولات هذا وقد ابدى لاعبو الطائرة بنادى الاتحاد ارتياحهم بعد هذا الاجتماع كذلك في سؤال للصفحة عن بقية الالعاب هل تحظى باهتمام الادارة الاتحادية قال الاستاذ احمد مسعود سوف تهتم بكل الالعاب حسب الاولية ويعطى كل لعبة الاهتمام المناسب.

● احمد مسعود

الغياب في تمارين طائرة الاهلى يشكل علامة استفهام؟

● طائرة الاهلى

جدة / عبدالله عسيرى

تمارين الفريق الاول للكرة الطائرة في النادى الاهلى بدأت منذ اسبوع تحت اشراف مدرب الفريق المدرب الكورى جون مون لى الذى ابدى تخوفه في غياب اللاعبين في التمارين:

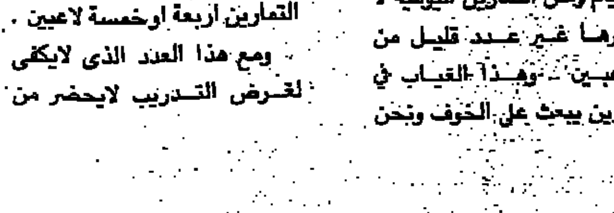
حيث تحدث للبلاد قائلا ..

مسابقات الموسم في الكرة الطائرة تبدأ منافساتها ١٨ محرم، واستعدادا لهذا الموسم بدأنا التمارين على صالة النادى منذ أيام ولكن التمارين اليومية لا يحضرها غير عدد قليل من اللاعبين ـ وهذا الغياب في التمارين يبعث على الخوف ونحن في النادى مطالبون ان نحافظ على اولى هذه المسابقات وهى البطولة التنشيطية . ومن ثم استعاده بطولة الدورى والتى فقدها الفريق العام الماضى غير بطولة كاس الاتحاد ايضا يجب المحافظة عليها وهذا لم يتحقق الى بالاستعداد الجيد والتمارين المكثفة حتى نستطيع ان نبدأ الموسم بداية جيدة وكيف لى ان اقوم بتمارين الفريق كل يوم واللاعبون الذين يحضرون التمارين اربعة اوخمسة لاعبين.

ومع هذا العدد الذى لايكفى لغرض التدريب لايحضر من الاساسيين سوى اليامى اخوان وثلاثة اخرون.

وبهذا العدد المتواجد من اللاعبين لايستطيع المدرب ان يقوم بعمله في التدريب على اكمل وجه لهذا آمل ان يتجاوب جميع لاعبى الفريق الاول او الشباب الحضور الى التمارين حتى يكون استعدادنا للموسم الرياضى الجديد استعدادا جيدا لكى يظهر الفريق بمظهر مشرف يليق بسمعة الاهلى في الكرة الطائرة.

وكما ذكرت سابقا هذا لن يتحقق لى إلا بالتمارين المكثفة والاستعداد الجيد.



وصول منتخب البحرين للباحة

الباحة .. واس

وصلت الى الباحة مساء أمس بعثة منتخب البحرين للناشئين لكرة القدم وذلك للمشاركة فى تصفيات المجموعة الاولى للبطولة الاسيوية الرابعة للناشئين تحت ١٦ سنة لكرة القدم

وكان في استقبال البعثة في مطار الباحة سكرتير عام الاتحاد السعودى لكرة القدم ورئيس لجنة الحكام الاستاذ عبدالرحمن الدهام ومدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بمنطقة الباحة بالنيابة الاستاذ عبدالله مله وعدد من المسئولين برعاية الشباب.

وقد ادلى مدير المنتخبات الوطنية لدولة البحرين ورئيس البعثة الاستاذ عبدالعزيز الحسن بتصريح لوكالة الانباء السعودية عبر فيه عن سروره البالغ للمشاركة فى هذه التصفيات.

وأكد ان الهدف الرئيسى من هذه البطولة هو اللقاء والتجمع بين الشباب الخليجى وان المباريات تجرى بين اخوة اشقاء وابناء منطقة واحدة.

● غدا الأحد: الهلاليون يكرمون رجال الاعلام

الرياض ـ فهد الهديان:



● في بادرة طيبة ورائدة من نادي الهلال في تكريم الاعلاميين الرياضيين وذلك في الساعة السابعة من مساء الأحد ١٤١٠/١٢/٣٠هـ هذا ويتخلل الاجتماع حفل الشاي ثم بعد ذلك طرح بعض التصورات التي من شأنها تنسيق العلاقة بين نادي الهلال والاعلام الرياضي وأهم المعوقات التي تعترض هذه العلاقة وسبل تذليلها.

فوز شباب النصر على منتخب البحرين للناشئين

الرياض ـ فهد الهديان:

● اقيمت مساء يوم الأربعاء الماضي على ملعب نادي النصر وفي استاد سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود المباراة الودية بين نادي النصر للشباب والمنتخب البحريني الشقيق للناشئين حيث استطاع شباب النصر من الفوز بهدفين مقابل لاشيء للبحرين وقد سجل الهدفين اللاعب سعيد الغامدي في الشوط الأول هذا وقد ظهرت المباراة بمستوى جيد من الطرفين.

اما الشوط الثاني فقد ظهر بمستوى متوسط وهذا عائد إلى كثرة التغييرات التي ركز عليها مدربا الفريقين.

لقطات:

● ظهر الفريق البحريني بمستوى فني غير جيد وإذا دخل الدورة بهذا المستوى أعتقد انه ليس بمقدوره المنافسة على البطولة.

● شباب النصر اثبتوا ان النصر معين لا ينضب من النجوم.

● جماهير متوسطة حضرت اللقاء.

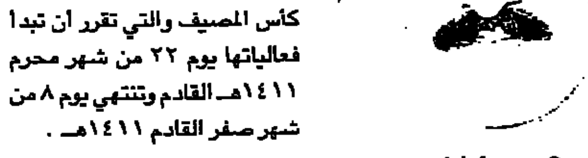
● سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود والشيخ خالد آل خليفة نائب رئيس الاتحاد البحريني حضرا هذا اللقاء.

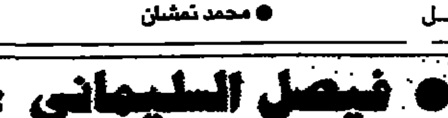
موافقة ثمانية أندية حتى الآن لمنافسات كأس المصيف

جدة ـ عبداللطيف حسين الغامدي:

● قال الأستاذ محمد بن تمشان مدير مكتب فرع الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف بأن مكتب فرع الرئاسة بالطائف مهتم هذه الأيام باستضافة تصفيات آسيا للشباب والتي ستقام فعالياتها على ملاعب مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف مساء يوم الجمعة الموافق ١٤١١/١/١٢هـ وتسهيل تنقلات وراحة الأخوة الأشقاء الرياضيين من المنتخبات الخليجية.

وأوضح الأستاذ محمد بن تمشان بأنه حتى الآن تلقى المكتب موافقة ثمانية أندية لمنافسات كأس المصيف والتي تقرر أن تبدأ فعالياتها يوم ٢٢ من شهر محرم ١٤١١هـ القادم وتنتهي يوم ٨ من شهر صفر القادم ١٤١١هـ.


● محمد تمشان



● فيصل السليماني:

باهتمام إدارة الأهلي أصبح فريق تنس الطاولة ينافس على البطولات


● تنس طاولة الاهلى

جدة ـ عبدالله عسيري:

● استعداداً للموسم القادم لاتزال جميع فرق النادي الأهلي في تنس الطاولة تواصل تمارينها اليومية على صالة التنس في النادي تحت اشراف مدرب الفريق المدرب الكوري:

إداري الفريق والمشرف العام على جميع فرق النادي في تنس الطاولة الأستاذ فيصل السليماني والذي يبذل هذه الأيام مجهودات جبارة في تجميع اللاعبين وتذليل الصعاب التي تعترضهم في مواصلة تمارينهم اليومية.

تحدث للبلاد قائلاً:

أولاً: الحمد لله إننا استطعنا وفي فترة وجيزة أن نجعل من تنس الطاولة في النادي فرق تنافس على البطولات وهذا كله باهتمام إدارة النادي الأهلي التي هيأت كل السبل في انجاح هذه اللعبة لكي تنافس على بطولات الموسم الجديد.

بدأت التمارين في النادي على فترتين الأولى كانت قبل الحج والثانية بعد اجازة العيد ولاتزال التمارين اليومية مستمرة لهذا نتمنى أن يظهر الفريق في المسابقات المحلية بمستوى أكثر من جيد. وإن شاء الله نحقق بطولة هذا الموسم.

رحلات عديدة ينظمها مكتب رعاية الشباب بنجران لعدد من المناطق


● حسن الشايع ● خلف ملفى

كتب / هادى آل دغيس

يقوم مكتب رعاية الشباب بنجران وضمن خطته للنشاط الاجتماعي لهذا الموسم بتنظيم عدة رحلات ومعسكرات خلال الشهرين القادمين لعدد من مناطق المملكة وذلك من أجل اطلاع شباب نجران على التطور الكبير التى تعيشه بلادنا في كافة المجالات.

وسوف يكون برنامج هذه الرحلات والمعسكرات كالتالي:

١ ـ بالنسبة للرحلات التى سينظمها المكتب خلال الشهر القادم هي:

أ ـ رحلة الى المنطقة الشرقية من الفترة ١٤ حتى ١/١٨

ب ـ معسكر في مدينة ابها من الفترة ١ حتى ١/٢٠

جـ ـ معسكر في مدينة ابها من الفترة ١٣ حتى ١/١٧

د ـ رحلة الى جدة معسكر القادة من الفترة ١٢ حتى ١/٢١

و ـ معسكر ترويحي في مدينة جيزان من الفترة ١٢ حتى ١/١٧.

٢ ـ أما بالنسبة للرحلات التى سينظمها المكتب خلال شهر صفر القادم ١٤١١هـ.

أ ـ رحلة الى المدينة المنورة من الفترة ١٩ حتى ١٤١١/٢/٢٣هـ.

ب ـ معسكر عمل في مدينة حايل من الفترة ١٣ حتى ١٤١١/٢/٢٢هـ.

ذكر ذلك لـ «البلاد» الرياضية مدير مكتب رعاية الشباب بنجران الاستاذ حسن الشايع.

٢٥٠٠ لاعب ولاعبه و ٥٠ دولة في دورة النوايا الحسنة الثانية بامريكا

السباحة والعاب القوى مواجهتان تخطفان الانظار

البروفة الاخيرة لكأس العالم للسلة في هذه الدورة

سياتل / ا.ف.ب

انطلقت مساء امس الاول في ولاية واشنطن دورة العاب النوايا الحسنة الثانية . تستمر الدورة حتى اغسطس المقبل بمشاركة ٢٥٠٠ لاعبة من ٥٠ دولة وتتضمن ٢١ لعبة ابرزها العاب القوى والسباحة .

دعوة نجوم العالم الرياضي للمشاركة

وكانت موسكو استضافت الدورة الاولى عام ١٩٨٦ في مبادرة امريكية سوفياتية للقضاء على الاجواء المتوترة التي خلفتها مقاطعة الامريكيين لاولمبياد موسكو ١٩٨٠ م ومقاطعة السوفيات لاولمبياد لوس انجلس ١٩٨٤ م .

دعوة نجوم العالم الرياضي للمشاركة

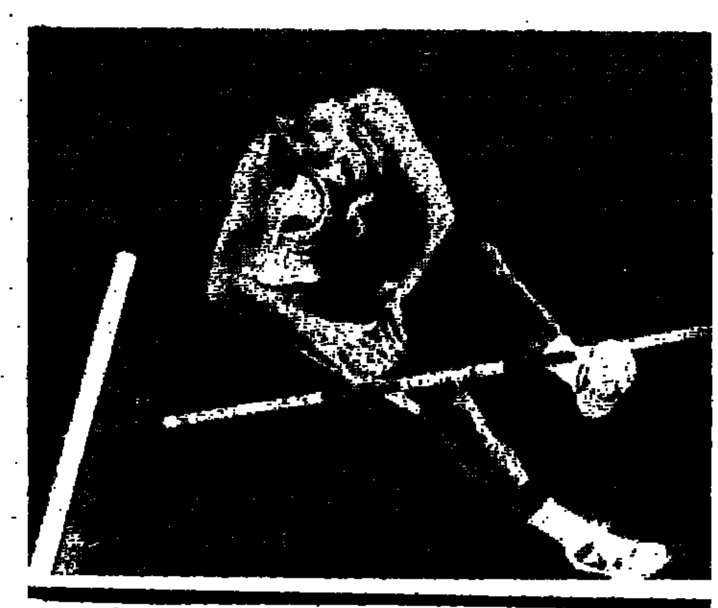
والدورة مخصصة بالتالي للرياضيين الامريكيين والسوفيات . لكن لزيادة الاهتمام بها دعيت نخبة من نجوم الرياضة العالمية للاشتراك فيها مع اضافة بعض التعديلات على التنظيم . ففي رفع الاثقال مثلا سيكون هناك وزنان الثقيل وفوق الثقيل ولن تكون حركات إلزامية في التزحلق الفني وفي الجمباز .

مسابقة كاس العالم الاخيرة في مدينة اوساكا اليابانية .

وفي الجمباز سيكون هناك النجوم السوفيات فالنتين موغيلني وفاليري ليوكين واريغور كوروبتشينسكي وسفتلانا بوجنسكايا .

ويشارك عدد من نجوم العالم في مسابقات العاب القوى والسباحة . ويرشح فوز الامريكي الشهير كارل لويس بسباق الـ ١٠٠ م لكن مهمته لن تكون سهلة امام مواطنة ليرى بوريل . ومن الاسماء البارزة الاخرى هناك الامريكيون مايكل جونسون وراندى بارنز وروجر كينغدوم وجاكي جوينر كيرسي والسوفياتية غالينا تشستياكوفا والالماني الشرقى يورغن شولت .

وفي السباحة تبرز اسماء الامريكيين طوم باغر ومات بيوندى ومايك بارومان وجانيت ايفانز والمجرى تاماش دارنيى والالمانية الشرقية هايكة فردريش .



● العاب قوى



● سلة عالمية

● كرة السلة مواجهات البروفه النهائية لكأس العالم

وتعتبر مسابقة كرة السلة تجربة اخيرة لبطولة العالم التى ستقام الشهر المقبل في الارجنتين حيث ستتبارى في سياتل منتخبات الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والبرازيل ويوغوسلافيا .

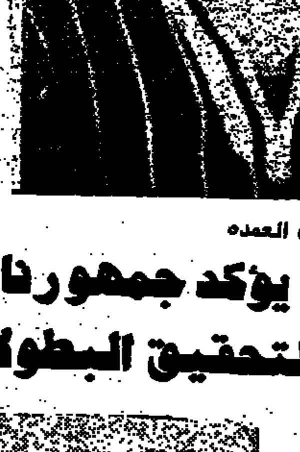
وفي الكرة الطائرة للرجال سيكون المستوى رفيعا حيث ستشارك الفرق الاربعة التى احرزت المراكز الاربعة الاولى في

. ويتضمن البرنامج ايضا دورتين في الرياضتين الشعبيتين الهوكى على الثلج والبيسبول .

ويذكر ان دورة العاب النوايا الحسنة الاولى اسفرت عن تسجيل ستة ارقام عالمية وثمانية ارقام قارية و ٩١ رقما وطنيا .

البرنامج

العاب القوى .. من ٢١ و ٢٦ يوليو
التجذيف .. في ٢١ و ٢٢ يوليو
البيسبول .. من ٢٦ الى ٣١ يوليو
كرة السلة للرجال .. من ٢٣ الى ٢٩ يوليو
الملاكمة .. من ٢٨ يوليو الى ٥ اغسطس
الدارجات .. في ٢٨ و ٢٩ يوليو
الجمباز للرجال .. في ٢٠ و ٢١ و ٢٢ يوليو
الجمباز للسيدات .. في ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ منه
الجمباز الفنى .. في ٢٧ و ٢٨ يوليو
رفع الاثقال .. في ٢٩ يوليو
كرة اليد للرجال .. من ٢٢ الى ٢٧ يوليو
الهوكى على الثلج .. من ٢٧ يوليو الى ٥ اب / اغسطس
الجودو .. في ٣ و ٤ اغسطس
المصارعة .. في ٢٦ و ٢٧ يوليو
السباحة .. من ٢٠ الى ٢٤ يوليو
السباحة التزامنية .. في ٣٠ يوليو
التزحلق الفنى .. من ٢ الى ٥ اغسطس
الخماسى الحديث .. ي ٣٠ و ٣١ يوليو
الكرة الطائرة للرجال .. من ٣٠ يوليو الى ٤ اب / اغسطس
كرة الماء .. من ٢٥ الى ٢٩ يوليو
اليخوت .. من ١ الى ٤ اغسطس .



● العمده

« عمدة احد » يؤكد جمهورنا هو الدافع القوى لتحقيق البطولات

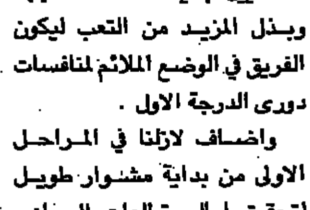
المدينة / سعود الجيشي

أكد المدرب الوطني عبدالله فوده « العمده » المشرف على الفريق الاول بنادى احد ان المرحلة القادمة تتطلب من الأحديين جميعا مضاعفة الجهد وبذل المزيد من التعب ليكون الفريق في الوضع الملائم لمنافسات دورى الدرجة الاول .

واضاف لازلنا في المراحل الاولى من بداية مشوار طويل لتحقيق امال وتطلعات الجماهير الاحديه التي ستقف لدعم الفريق ومؤازرته لأن الجماهير الوفيه تكون دائما عاملا مهما لكسب البطولات والمنافسة عليها .

وقال ـ سيكون الفريق الاحدى باذن الله قويا كما عهده الجميع منافسا على الصعود لدورى الأضواء .

وفي ختام تصريحه تمنى ان يوفقه الله في مهمته الجديدة ويقدم للفريق مايتمناه الجميع .



[illegible]

ناصر علوى : الانتماء يولد الحب والاخلاص

● لم يصل نجمى لمرحلة الأفول لكننى لم أعد كما كنت

● فى الوحدة لا نحتاج لمدرب بقدر ما نحتاج لخبير كروى



● ناصر علوى

جدة : فواز الشريف

هذا اللقاء عزيزى القارىء مع اللاعب ناصر علوى رمح فريق الوحدة السعودى لكرة القدم المشتعل ونجمه الأول الذى قدم أروع المستويات وأصبح الانشودة الجميلة التى يتغنى بها عشاق الوحدة فقد قاد فريقه للعديد من الانتصارات .. انه لاعب خلوق .. هادىء .. يعرف الكثير عن أسرار الكرة وكيف التعامل معها بقدمه اليسرى التى صنعت الكثير من انتصارات فريقه .

هذا اللقاء اتسم بالصراحة والوضوح فلنقرأ ما جاء به سويا .

● ناصر علوى متى بدأت الكرة مع الوحدة ؟

■ منذ عام ١٤٠٤هـ أى قبل حوالى ست سنوات ولقد مثلت الفريق الأول منذ ان بلغت السادسة عشرة من عمرى .

● ولماذا اخترت الوحدة ؟

■ الحقيقة لقد تعثرت في بدايتي فقد سجلت بالوحدة وسجلت بنادى الاتحاد من جدة مما عرضنى للجزاء وتوقفت على اثر ذلك لمدة موسم كامل اما الآن فلا أقول غير ان الانتماء يولد الحب والاخلاص .

● ناصر علوى يتهمك الجمهور والمتابعين بأن نجمك قد اقترب من الأفول .. لماذا ؟

■ لم أعد كما كنت في بداية حياتي الكروية وهذه حقيقة أعيشها في نفسى وأحزن من أجلها كثيرا لكن الهبوط الذى حصل لى له عدة أسباب أهمها وأكبرها الاصابة التى لازمتنى منذ عهد المدرب العربى السابق محمود ابورجيله وقد كنت اتحامل عليها حتى كبرت واستفحلت فتمكنت منى أضف الى ذلك هبوط مستوى الفريق بصفة عامة .

● ولماذا هذا الهبوط في مستوى الفريق رغم انه يستعد بكل جدية قبل كل موسم ؟

■ التغيرات المستمرة في الفريق من الناحية الادارية والفنية مما اثر بشكل كبير على استقرار الفريق وعطائه الذى يحتاج لهدوء تام وسرية في القرارات .

● ماذا تقصد بالناحية الادارية ؟

■ اقول انه لو استمرت ادارة الوحدة على ماهى عليه الآن من اعمال وأسماء لمدة موسمين فقط ستحقق باذن الله مانصبو اليه ونسعى من أجله دائما .

● وماهو الحل للناحية الفنية ؟

■ اننا في الوحدة نحتاج الى خبير كروى كبير ينقلنا مما نحن فيه ففى كل موسم نصارع الهبوط نحن نحتاج لمن يخطط بشىء من الدهاء والخبرة والدراية الكاملة وأؤكد ان بعض من المدربين الذين مروا على الوحدة في الفترة السابقة كنا نحن اللاعبين نضع الخطط عنهم .

● كيف ينجح مدرب قدير مع الوحدة بدون لاعبين في مستوى جيد ؟

■ عفوا .. يجب ان اعارضك في هذا ان الفريق الوحداوى لكرة القدم يعد من الاندية التى تمتلك مواهب وخاصة في الفترة الحالية فلديه جيل رائع من اللاعبين صغار السن لا ينقصهم غير المدرب الذى يعرف كيفية التعامل معهم .

● من هم اللاعبون الذين برزوا في الفترة الأخيرة في الملاعب السعودية ؟

■ هناك الكثير والكثير فقد برز اللاعب صفوق التمياط وشقيقه محمد التمياط وخالد التيماوى من نادى الهلال وجبرتي على من نادى الاتحاد ونصار الظاهرى من نادى الأهلى وبدر هوساوى من نادى الوحدة وسعود الحمالى ووليد الطرير وفهد المسعود من نادى النصر وغيرهم كثير .



● ابو رجيله

● من هو النادى الذى يعد أكثر الاندية السعودية قوة ؟

■ ولله الحمد الأندية السعودية قوية جدا فالأهلى والهلال والنصر والاتفاق والاتحاد جميعها اندية كبيرة وقوية ولها تاريخها لكن من وجهة نظرى الشخصية يظل الهلال دائما الاقوى .

● لننتقل من المحلية الى الخليجية ومن يعجبك من منتخباتها ؟

■ حقيقة ان مستوى الكرة الخليجية اما ان يكون قد انخفض او توقف عند نقاط معينة وهذا مالمسته في السنة الأخيرة أما بالنسبة عن المنتخب الذى يعجبنى بين منتخبات الخليج فهو في رايى المنتخب السعودى وكذلك العراقى .. فهو منتخب مستواه متطور ومن أفضل المنتخبات التى تلعب الكرة بشكل جماعى .

● من هم أفضل اللاعبين في منطقة الخليج ؟

■ يظل دائما ماجد عبدالله هو الأول فهذا اللاعب مثله نادر جدا ولا يمكن تعويضه .

● قضية رياضية تشغل بالك .. ماهى ؟

■ واحدة لا سواها .. مستوى التحكيم في العالم .. اعتبرها القضية الرياضية الأولى التى تشغل بالى وهناك من يشاركنى في هذا الرأى .

● ماهى امنيتك ؟

■ انضمامى للمنتخب السعودى .

● ماهو أجمل هدف سجلته ؟

■ في مرمى الحارس الدولى القدير سالم مروان حارس مرمى فريق النصر .

● كلمة أخيرة ؟

■ أنا لاعب عادى أعشق فريقى باخلاص اقدم ما علىّ من واجبات على الوجه الاكمل لا اطالب بشىء ولم اتعود المساومات فالرياضة اخلاق وذوق . واخيرا اشكركم على هذه الفرصة العظيمة للقاء الجمهور الحبيب .

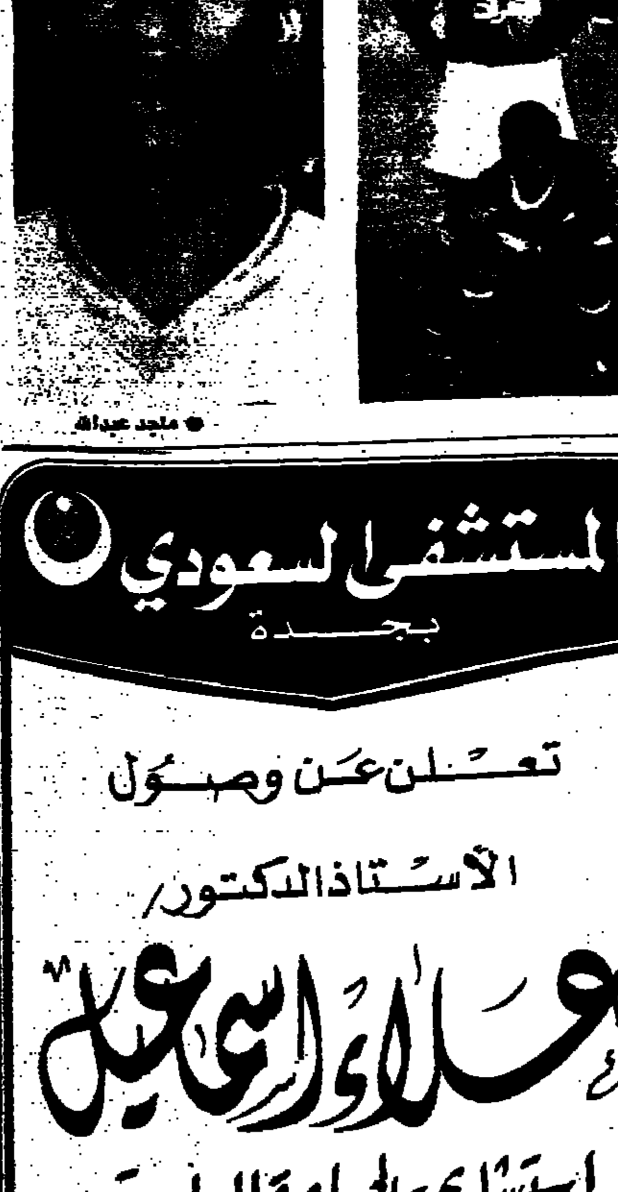
أنا لا أطالب بشىء ولم أتعود المساومات



● من لقاءات الوحدة

● الوحدة

● ماجد عبدالله



البلاد تضع هـذا السؤال والاتحاديون يجيبون عليه



● ابراهيم افندى ● امين ابو الحسن ● احمد فتيحي ● محمد الجهنى ● د. مدنى رحيمى

● ابراهيم افندى : نطالبها بتوفير كل دعائم أسباب عودة الاتحاد الى صورته الطبيعية ونطالب الجميع بدعمها ماديا ومعنويا وأستبشر خيرا بها

● مسعد الحازمى

● أحمد حسن فتيحى : نطالبها بتنفيذ ماوعدت به ونطالب الجميع بدعمها

● أمين أبو الحسن : رئاسة الاتحاد ليست بالمهمة السهلة علينا الوقوف بجانبها

استطلاع اجراه : فواز الشريف

● لاشك أن الاتحاديين ينظرون لادارة النادى الجديدة برئاسة الاستاذ احمد مسعود نظرة خاصة تختلف عن سابقاتها من الادارات الاتحادية سواء كانت تلك النظرة ايجابية أم سلبية كما ان لكل اتحادى وجهة نظر خاصة حول ماهو مطلوب من ادارة الاتحاد الجديدة وماهو المطلوب نحوها ومن اجل الوقوف على وجهات النظر الاتحادية المختلفة حول ذلك قامت البلاد الرياضية باستطلاع آراء عدد من الاتحاديين المعروفين وقد حرصنا ان يكون ذلك لمجموعة من الاتحاديين تمثل شرائح مختلفة فهناك اعضاء الشرف الفاعلين والاداريون السابقون ومدراء الفرق ، وقد كانت وجهات النظر التى خرجنا بها من هذا الاستطلاع التى نترك للقارىء وحده ان يستنتج منها ماهو المطلوب من ادارة الاستاذ احمد مسعود .

الشيخ ابراهيم أفندى رئيس أعضاء الشرف

وحول الموضوع تحدث الشيخ ابراهيم افندى رئيس اعضاء شرف الاتحاد فقال :

لايخفى على الجميع ماهو المطلوب من ادارة الاخ احمد مسعود فنحن نطالبها بان توفر كل دعائم واسباب عودة الاتحاد الى صورته الطبيعية كذلك الاستقرار الذى لابد منه لتوفير عوامل النجاح فالاستقرار مهم جدا حتى تجنى الادارة ماتخططه .

أما ماهو المطلوب نحو هذه الادارة فهو الدعم من الجميع ماديا أو معنويا فجميعها مهم حتى يكفل لهذه الادارة ان تقدم وتتقدم وان تقوم بواجبها على الوجه الاكمل وانا مستبشر خيرا فى هذه الادارة وفى الرجل الذى يقودها ولا ادعو لها بغير التوفيق والنجاح .

الأستاذ امين أبو الحسن عضو شرف الاتحاد

الأستاذ امين ابو الحسن عضو شرف نادى الاتحاد والمعروف بمواقفه الايجابية مع جميع ادارات الاتحاد شارك البلاد الرياضية فى الاجابة على السؤال وكانت اجابته كما يلى :

يقول الشيخ امين ابو الحسن : ان قبول الأستاذ احمد مسعود مهمة الرئاسة هذا فى حد ذاته شىء رائع وجميل لان قيادة نادى مثل الاتحاد ليست بالمهمة السهلة ولا بالأمر اليسير واتمنى من الله ان يوفق هذه الادارة التى يشكر على قبولها الاخ احمد مسعود وهو رجل محل ثقة وباستطاعته ان يحقق النجاح للنادى وذلك بتكاتف الجميع لما ماهو مطلوب نحو ادارة المسعود فهو الشىء الأهم فلابد من الوقوف بجانب القرارات ومناصرة الخطوات وأن نترك للادارة حرية التصرف دون اعتراضات وكما اخترنا هذه الادارة يجب ان نقف بجانبها ونتكاتف سويا من اجل هدف واحد هو إعادة العميد الى صورته الحقيقية والطبيعية والكشف عن معدنه الاصيل الذى لايصدا وما أود ان اقوله اخيرا ان يوفق الله الادارة الجديدة الى مافيه خير وصلاح لجميع الاتحاديين .

أحمد حسن فتيحى عضو شرف الاتحاد

وتحدث الأستاذ احمد حسن فتيحى عضو شرف الاتحاد مشاركا بالرأى فقال .

المطلوب من ادارة الأستاذ احمد مسعود ان تسير وفقا لما شرحته فى مجلس أعضاء الشرف بالجدية والالتزام بالادارة السليمة التى تعتمد على العلم والخبرة والتنظيم وحسن التنفيذ دون أن يكون هناك مجاملات او تنازلات حتى يتمكن الاتحاد من تحقيق مستقبله الذى نحلم به جميعا .

اما ماهو مطلوب نحو الادارة الجديدة فالمطلوب ان نساندها ماديا ومعنويا والا نتدخل فى شؤونها بشكل مباشر أو غير مباشر وعلينا الاستجابة لطلبها عند المشورة وسيكون التوفيق والنجاح حليفها بإذن الله .

د . مدنى رحيمى

كذلك اجاب الدكتور مدنى رحيمى عضو ادارة الاتحاد السابقة عن هذا التساؤل قائلا :

المطلوب من ادارة الاستاذ احمد مسعود هو الاستمرار فى مسيرة الاتحاد التى جاء من اجلها وقيادة الفريق الى الأفضل دائما والى الشىء المشرف لهذا النادى وعلى الادارة ان تجلب وتسعى لكل العناصر الناجحة والكفيلة بالنجاح وتقديم الصورة المرضية عن هذا النادى الكبير كذلك ترجمة كلمة الاتحاد الى معنى واضح وصريح وان تسعى لان ترد ولو جزءا يسيرا للجمهور الاتحادى نظير صبره الطويل .

امـا المطلوب نحو الادارة الحالية فهو الدعم والمساندة ان كان بالمال او بالجهد وعدم التسرع فى المحاسبة لان موسما رياضيا كاملا يعتبر فترة كافية للحكم على نجاح الادارة من عدمه وان يكون رأى الفرد من رأى المجموعة حتى تظل الروح متماسكة ولانه مجرد ان نحس بالتفكك والانشقاق نعرف ان هناك فشلا ذريعا ينتظر النادى بصفة عامة إذ ان هناك شىء غير سليم يحدث داخل النادى .

واخيرا ادعو الله من كل قلبى ان يوفق الاتحاديين فى خطواتهم الجديدة وللعلم ان الاستاذ احمد مسعود ليس بغريب على الاتحاد .

● المقدم محمد الجهنى : المطلوب منها العمل بصمت وعلينا دعمها بدون حدود

● مسعد الحازمى : يجب عليها السعى نحو الطرق المؤدية الى منصة البطولات

المقدم محمد الجهنى المشرف على جهاز القدم

المقدم محمد الجهنى المشرف على جهاز كرة القدم فى الادارة السابقة كان له رأيه أيضا :

المطلوب من ادارة الاستاذ احمد مسعود العمل بصمت وبحكمة مما يخدم نادى الاتحاد والاستماع الى الاتحاديين المخلصين الذين يبدون افكارهم لصالح النادى ، وأتمنى من الاخ احمد مسعود ان يستمع لهؤلاء وان يتخذ الحكم والقرار بنفسه شخصيا بما يعتقد ويرى بأنه فى صالح النادى والتأكد شخصيا مما يقال حول مستقبل النادى للعمل مستقبلا ، ولقد لمست الحكمة من الاخ احمد مسعود خلال بعض الاجتماعات التى التقيت به فيها فهو يناقش ويسأل ليتأكد من كل صغيرة وكبيرة وهذا يدل على حرصه التام على مصلحة النادى والتخطيط للمستقبل الذى اتمنى ان يكون مستقبلا متوجا بالبطولات ولقد لمس الجميع داخل النادى بعض التحسينات التى طرأت على بعض الانظمة بالرغم من قصر المدة التى تسلم فيها الاستاذ احمد مسعود ادارة النادى .

المطلوب نحو الادارة

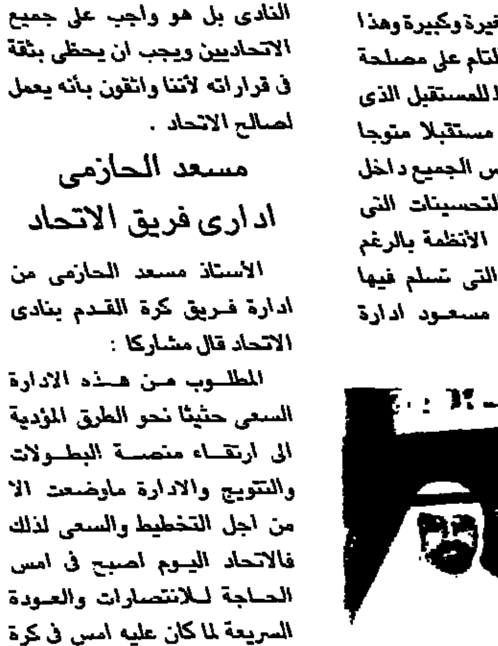
امـا المطلوب نحو الادارة الجديدة منا كاتحاديين فهو الصدق والامانة لما ينقل للاستاذ احمد مسعود عن اوضاع النادى السابقة والحالية ومانراه مفيدا للنادى فى مستقبله وان ندعم الاستاذ احمد مسعود ماديا ومعنويا ونتركه يعمل بحرية تامة دون التدخل بأى صغيرة او كبيرة ولقد حظى بموافقة جميع الاتحاديين وعلينا ان نكون معه قلبا وقالبا ونتمنى له ولادارته الجديدة كل توفيق ونجاح وليس شرطا ان يكون التعاون محدودا على الاشخاص الذين يعملون فى النادى بل هو واجب على جميع الاتحاديين ويجب ان يحظى بثقة فى قراراته لاننا واثقون بأنه يعمل لصالح الاتحاد .

مسعد الحازمى اداري فريق الاتحاد

الأستاذ مسعد الحازمى من ادارة فريق كرة القدم بنادى الاتحاد قال مشاركا :

المطلوب من هـذه الادارة السعى حثيثا نحو الطرق المؤدية الى ارتقاء منصة البطولات والتتويج والادارة ماوضعت الا من اجل التخطيط والسعى لذلك فالاتحاد اليوم اصبح فى امس الحاجة للانتصارات والعودة السريعة لما كان عليه امس فى كرة القدم وفى جميع الالعاب .

اما ماهو المطلوب نحو هذه الادارة وهو الشىء الأكثر اهمية انه لابد من توفير الجو المناسب للعمل فى هدوء وصمت عن الذى لافائدة منه وعدم التسرع فى الحكم على نجاح أو فشل هذه الادارة والتروى فى كل مايقال للادارة او على الادارة لانها اصبحت الآن هى الجهة المسؤولة عن كل مطالب الجماهير الاتحادية والتى اتمنى منها ان تستمر فى دعم النادى ماديا ومعنويا فالاتحاد يحتاج للكثير من اعادة وبث الروح بين لاعبيه وادارته وادعو الله ان يوفق هذه الادارة .





● اداة الاتحاد برئاسة احمد مسعود

غسان مناع

غسان المناع مدير العلاقات العامة سابقا بنادى الاتحاد اجاب حول هذا التساؤل قائلا :

المطلوب من ادارة الاستاذ احمد مسعود هو اعادة الاستقرار الى نادى الاتحاد وذلك بمعالجة كل الأسباب التى أدت الى انشقاقه فى الفترة السابقة كذلك التنظيم الذى يروق لناد مثل نادى الاتحاد الذى يعتبر من اكبر الاندية السعودية امـا عن المطلوب نحو ادارة المسعود وهو الجواب على الشق الثانى من التساؤل فهو اكثر بكثير من المطلوب منها لأن المناصرة والتأييد مع قرارات الادارة شىء مهم فكما هو معروف انه لاقرار يصدر بدون دراسة وكل اعضاء الادارة هم من الاكفاء ومحل ثقة الجميع كذلك وقفة الجماهير الاتحادية المخلصة والتفافها حول اللاعبين بالتشجيع ورفع الروح المعنوية .

وأخيرا كلنا فى خدمة الاتحاد ومايسعى له الجميع هو الوصول الدائم لمنصة البطولات .

محمد نحاس اداري فريق الشباب لكرة القدم

الأستاذ محمد نماس اداري فريق كرة القدم بنادى الاتحاد شارك برأيه فقال .

المطلوب من الاستاذ احمد مسعود وهو على رأس الادارة الجديدة تجاه نادى الاتحاد ان يجعل السفينة الاتحادية تبحر بما خطط لها ولايلتفت الى الاصوات القادمة من المصالح الشخصية وان يكرس عمله فى انتشال النادى من الازمة المالية والفنية التى يعيشها وعليه ان ينقى النادى بمصفاة حتى يذهب من هو غير مخلص فى عمله ويبقى من يخدم كيان العملاق الاتحادى وسوف يجنى ذلك مستقبلا بالصبر والمثابرة .

وليعلم الجميع ان الاستاذ احمد مسعود محل ثقة كل الاتحاديين والا لما اختاره كل الاتحاديين .

اما عن المطلوب نحو الادارة فاذا كان مقدرا لنا ان نستمر فى هذه الادارة الجديدة فاننا سوف نكون مع الاستاذ احمد مسعود يدا واحدة ونعمل باخلاص وندعم بكل مانستطيع واما اذا كنا خارجها فاننا ايضا نسانده بأفكارنا ومالنا كأعضاء عاملين لاتهمنا المناصب ويجب ان نصبر على الادارة ونساعدها وسوف نجنى مستقبلا زاهرا لهذا الكيان الكبير .

● د . مدنى رحيمى : مطلوب ترجمة كلمة الاتحاد الى معنى صريح وعلينا عدم التسرع فى الحكم على الادارة

غسان مناع : مطلوب إعادة الاستقرار وعلى الجماهير الاتحادية الالتفاف حول ناديها



● محمد نحاس ● غسان مناع

● محمد نحاس : يجب على المسعود أن يخطط لما فيه مصلحة الاتحاد وأن لايلتفت للاصوات التى تبحث عن المصالح الشخصية وعلينا مساندته بكل قوة

أسماء وأخبار




● الأمير خالد الفيصل ● الامير فيصل بن فهد ● د . خالد عبدالغني

● الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير اكد على ضرورة تقديم كافة الخدمات والتسهيلات للمصطافين القادمين إلى المنطقة من داخل المملكة وخارجها .

● الدكتور خالد عبدالغني أمين جدة المكلف أصدر قراراً بتعيين المهندس سامي صالح نوار مديراً للعلاقات العامة بالأمانة كما تقرر نقل خدمات الأستاذ فيصل عابد مدير العلاقات العامة السابق إلى الشئون الفنية بالأمانة .

● الأستاذ عبدالرحمن القحطاني رئيس بلدية ابها تلقى خطاب شكر وتقدير من صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل وذلك تقديرا لجهود البلدية في تنفيذ أعمال مسجدي المنتزهات الوطنية إضافة إلى أعمالها الأخرى .

● الأستاذ احمد إبراهيم مطاعن اسندت إليه مهام رئاسة اللجنة الاعلامية في لجنة التنشيط السياحي خلفاً للأستاذ محمد نور أبوناصف .

● صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات أعرب عن خالص شكره وتقديره للجهود التي بذلتها « البلاد » في التغطية الاعلامية لفعاليات قافلة التوعية السعودية لمكافحة المخدرات جاء ذلك في خطاب بعث به سموه لسعادة رئيس التحرير .

● يتابع الأستاذ محمد عبدالله الحميد رئيس نادي أبها الأدبي الاستعدادات القائمة لبرنامج احتفال النادي بمرور عشر سنوات على نجاحاته المتواصلة .

● المهندس غسان رشاد كيال مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات بالنيابة يجتمع صباح اليوم السبت مع مديري إدارات وأقسام الإدارة للمنطقة الغربية للاتصالات .

● الأستاذ عبدالله سعيد ابوملحة أعرب عن ارتياحه بعد أن وافقت اللجنة العليا على برنامج ملتقى ابها الثقافي .

● محمد عبدالله الحميد

● عبدالرحمن القحطاني

● احمد إبراهيم مطاعن

● عبدالله سعيد ابوملحة

البلاد أيام زمان

نشرت البلاد السعودية في عددها رقم ١٥٦٨ للسنة الثامنة عشرة الصادرة يوم الجمعة ١٠ شوال سنة ١٣٧٣ الموافق ١١ يونيو سنة ١٩٥٤ ما نقتطف منه الآتي :

ديوان جلالة الملك المعظم

جاءنا من الديوان العالي في ٨/١٠/٧٣ مايلي :

(١)

سافر صباح هذا اليوم سيادة السيد الصاغ صلاح سالم وزير الإرشاد القومي المصري إلى المدينة المنورة بطائرته الخاصة بعد أن أنهى زيارته لجلالة الملك وقد ودع بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم .

(٢)

تشرف بمقابلة جلالة الملك عصر هذا اليوم في قصر المربع الشاعر الكبير الأستاذ بشارة الخوري فالقى بين يدي جلالته قصيدة رائعة نالت الاستحسان وفي المساء تناول طعام العشاء على المائدة الملكية الكريمة في قصر بساتين الناصرية .

وزيران من السودان

قدم من الخرطوم في يوم الاربعاء معالي السيد علي عبدالرحمن الامين وزير العدل السوداني ومعالي السيد يحيى الفضلي وزير الشئون الاجتماعية وقد استقبلا بكل حفاوة فنرحب بهما .

رحلات في ميادين العمل والجهاد

أهدانا الأستاذ الكبير « فؤاد شاكر » مؤلفاً ضخماً عن رحلات جلالة الملك المفدى إلى مصر والكويت والبحرين ثم إلى الباكستان أبان في هذا المؤلف هدف جلالة العاهل العظيم من رحلاته لبلاده ولجيرانه من الدول العربية والإسلامية وهو توطيد عرى الصداقة والمحبة والأخوة الإسلامية وقد تكبد هذا الهدف الأسمى كثيراً من المشاق وقد حوى هذا الكتاب كل شيء عن أعمال جلالته في رحلاته وفيه ما قالته الصحف عن جلالة الملك والبلاد السعودية وفيه القصائد التي تشرف بالمثول بها بين يدي جلالة الملك كبار الأدباء في البلاد العربية .

وقد تخلله صور جميلة لجلالة الملك ومقابلاته مع رؤساء جمهوريات الدول العربية والإسلامية وكبار الشخصيات ، كل ذلك بأسلوب رصين وتبويب جميل وطباعة أنيقة فنهنىء الأستاذ فؤاد بهذا التوفيق .

من مديرية الأمن العام

تعلن مديرية الأمن العام لكافة المطوفين والزمازمة ومشاريخ الموارد وكل من لهم علاقة بخدمة الحجاج من كافة الأجناس بانه بمقتضى الموافقة السامية لا يجوز استخدام أي شخص والسماح له بمزاولة مهنة السقاية ما لم يكن مزوداً برخصة شخصية من قسم المباحث الجنائية والتحقيقات بشرطة العاصمة بدار الحكومة .

وعلى هؤلاء المستخدمين مراجعة القسم المشار إليه خلال مدة لا تزيد عن نهاية شهر شوال ١٣٧٣ للحصول على الرخصة المنود عنها وهي تعطى مجاناً وسوف تكون اي جهة تستخدم أحداً بدون ترخيص مسئولة امام الحكومة عما يحدث منه .

عن القراء

طابع بريد لبطاقات الدعوات

القارىء جميل منصور يقول انه بالنظر لكثرة حفلات الزواج وإقامة الولائم في النصف الأول من السنة وما يلاقيه اصحابها من التقيد في توزيعها بواسطة أشخاص لا يعرفون نظام التوزيع فإنه يرجو من سمو وزير المواصلات طبع طابع بريد يلصق على البطاقات كما هو الحال في كروت الأعياد .. والاقتراح وجيه كما يرى القراء فلذلك نتقدم بالرجاء إلى سموه الأفخم .

● إخوان لايعرفان بعضهما :

كادا أن يشتبكا بالأيدي فتحول تشابكهما إلى عناق أخوي حار

الطائف : جازي الشريف :

مانسرده الآن ليس فصلا من احدى المسلسلات العربية التي تعودنا مشاهدتها عبر الشاشة الفضية أو نسج من الخيال .. بل هي حقيقة حدثت في نهاية الاسبوع الماضي في مدينة الطائف وبالتحديد في منطقة الشفا .

فقد كاد ان يشتبكا بالأيدي اخوان من أب كل منهما لا يعرف الآخر والحادثة حصلت على النحو التالي :

بينما كان (خالد) يقود سيارته في الخط الدائري بالشفا فوجىء باحدى السيارات تخرج عليه من احدى الطرق الفرعية بطريقة غير نظامية وكادت ان تصطدم بسيارته لولا مشيئة الله اولا ثم تفاديه اياها بسرعة ثانيا .

● غضب خالد ونزل من سيارته واخذ يتجادل مع صاحب السيارة المخالفة واسمه (طلال) واحتد النقاش وكان (المحرر) من بين الذين حضروا هذا العراك .. وفي هذه اللحظات خرج من بين الأشجار القريبة رجل وحين شاهد الموقف اصابته الدهشة لأن طرفي النزاع هما ابناه ولكن دون ان يعلما ان كل واحد منهما اخ للآخر . فتدخل الأب واخذ يهدىء من روع ابنه خالد وكانت الصدمة عندما اخبره ان طلال (الطرف الآخر في النزاع) هو اخوه . استغرب خالد لشيئين اولهما ان اباه في الطائف وثانيهما ان طلال اخوه فما كان منه في غمرة الاستغراب والدهشة الا ان احتضن اباه وطلال والجميع يشاهد الموقف .. وتقدم الأب ويده في يد ابنه خالد وقال . سلّم ياطلال على اخيك الكبير الذي اخبرتك انه في الطائف .

تعانق الاخوان وكان خالد متاثرا اكثر من طلال تجاه هذا الموقف وسط استغراب الحضور ..

حضرت (البلاد) الموقف .. وطلبت من والد الاخوين تفسيرا لهذا الموقف ورغم عدم رغبته في الحديث عن هذا الموقف الا ان الحاح البلاد جعله يسرد القصة ويقول :

اولا ارجو اعفائي من ذكر اسمي .. ويكفيني هذا الاحراج .

اما كيف ان الاخوين لا يعرف كل منهما الآخر فالقصة .. انني كنت متزوجا من ام خالد قبل عشرين عاما وبعد الزواج بسنة خلّفنا ابننا خالد .. وفي تلك الأثناء انتقل عملي الى الرياض ورفضت ام خالد السفر معي فانفصلنا بالطلاق ، وفي الرياض تزوجت من امرأة اخرى وكذلك تزوجت ام خالد في الطائف واصبح اتصالي بابني خالد شبه منقطع ومعظمه عن طريق التليفون .

يواصل ابو الاخوين حديثه : وقبل عامين جئت الى الطائف وطلب مني خالد شراء سيارة له فاشتريت له هذه السيارة التي تراها .. ووعدته انني سوف احضر الى الطائف قريبا واعرفه باخوانه بعد ان اخبرت اخوته ان لهم اخا في الطائف لا يعرفونه واسمه خالد ولكن مشاغل الحياة وصعوبة ان اكلمه في منزل والدته اخرت هذا اللقاء .

وفي زيارتنا هذه للطائف ذهبت الى منزل خاله ووجدت خاله مسافرا الى جدة ، وكان هدفي ان يكون خاله هو الوسيط الذي أصل عن طريقه في الوصول الى خالد ، وكنت انوي ان اسافر الى جدة لمقابلة الخال . ولكن ماحدث اليوم ومااشاهدته كان اكبر من ان يكون صدفة فهي ارادة الله التي شاءت ان تجمع بين الاخوين .

الأخ الأكبر خالد قال : هذا اليوم من اسعد ايامي كيف لا ؟ . وانا التقي باخي .

طلال ايضا قال : لا ادري ماذا اقول لأن الموقف اصعب من ان اصفه وصدقني انني كنت انتظر هذا اللقاء بفارغ الصبر .. فهاهي ارادة الله تجمعنا .

سألنا الوالد : ماذا ستعمل الآن ؟ فقال . سوف آخذ ابني خالد معي الى الرياض - اذا وافق - لاكمال دراسته الثانوية ولن ننقطع عن بعضنا بعد اليوم ان شاء الله .

تسجيل المستجدين بمدارس الزلفى

القصيم - البلاد .

بدأت مدارس منطقة الزلفى جميع المراحل الدراسية استقبال الطلبات وتسجيل المستجدين بمدارس المنطقة وتحويلهم إلى الوحدة الصحية لاجراء كشف اللياقة الصحية لهم .

اليوم بالكمبيوتر بدء قبول دفعة كبيرة من الخريجين للعمل بالتدريس

كتب - شاكر عبدالعزيز :

اليوم يبدأ الديوان العام للخدمة المدنية وجميع فروعه الرئيسية في المدن الرئيسية بالمملكة قبول دفعة كبيرة من الخريجين للعمل في حقل التدريس تشمل التخصصات التي طلبتها وزارة المعارف من الديوان العام للخدمة المدنية العديد من التخصصات الجامعية للطلاب .

وهي من خريجي تخصصات الشريعة واصول الدين والدراسات الإسلامية وأصول الدين والدراسات الإسلامية واللغة العربية واللغة الانجليزية والعلوم والكيمياء والفيزياء والأحياء والرياضيات والجغرافيا والتاريخ والتربية الفنية والتربية الرياضية وعلم النفس والاجتماع التربوي والخدمة الاجتماعية (تربوي) إضافة إلى التخصصات الخاصة بالمدرسات وهي الاقتصاد المنزلي والتفصيل والخياطة والتخصصات المطورة للثانويات المطورة وهي الحاسب الآلي والمحاسبة وإدارة الأعمال والاقتصاد المنزلي والتعليم الخاص بكافة تخصصاته وإدارة الاعمال وسوف يستمر قبول الطلبات لمدة أسبوعين أما المتقدمات للعمل في حقل التدريس من الخريجات فيبدأ قبولهن اعتباراً من أول صفر القادم .

ارتفاع منسوب بحر الشمال يهدد المدن الساحلية البريطانية

لندن .. و . ا . س . :

حذرت رابطة المهندسين المدنيين في بريطانيا من العواقب المترتبة عن ارتفاع منسوب مياه البحر في بريطانيا جراء تسخين الغلاف الجوي الخارجي .

وقال تقرير اصدرته « الرابطة » ان بريطانيا هي الدولة الوحيدة المطلة على بحر الشمال التي لم تتخذ الاجراءات اللازمة للسيطرة على الآثار الناجمة عن ارتفاع منسوب مياه البحر واختفاء السواحل والمدن الساحلية من حوله .

ودعا التقرير الى البدء فورا في اتخاذ الخطوات التي اتخذتها باقي الدول الأوروبية المطلة على بحر الشمال لتفادي مايمكن ان يترتب عن الظاهرة من كوارث بيئية وطبيعية وبشرية .

واشار التقرير الى انه بدون اتخاذ الاحتياطات الواجبة سيكون من الصعب مقابلة التغيرات التي ستحدث وفي مقدمتها ارتفاع معدلات العواصف البحرية وتكرارها .

بروتين صناعي يمنع انتشار فيروس الايدز

ذكر تقرير نشر في العدد الأخير من المجلة العلمية ان العلماء الأمريكيين في جامعة هارفارد يقولون انهم توصلوا لنوع من البروتين الصناعي يمنع انتشار فيروس الايدز في مزارع خلايا معملية .

وتجعل جزئيات المادة التي اطلق عليها اسم سي بي اف فيروس الايدز غير ضار بالاتحاد مع بروتين آخر في الجسم الانساني يحتاجه فيروس الايدز من اجل التسلل الى خلايا المناعة الهامة .

وتعمل المادة الصناعية الى حد كبير مثل البروتين الطبيعي سي دي - ٤ الذي تم اختباره على البشر الا ان سي دي - ٤ لم يظهر اي آثار ملحوظة لأن الجسم فتته سريعا في حين يعتبر سي بي اف اكثر مقاومة للانزيمات .

وقال التقرير انه اكثر سهولة في الانتاج ويمكن ان يؤخذ عن طريق الفم في حين يجب ان يؤخذ سي دي - ٤ بواسطة الحقن .

واكد الباحثون ان المادة لن تعالج الايدز فور تعاطيها ولكنها قد توقف المرض من الانتشار في الجسم اذا تم اكتشاف الفيروس في وقت مبكر بشكل كاف .

مسابقات بحرية لليخوت والقوارب الشراعية بجدة

جدة - عبدالرحمن السعدون .

تعتزم أمانة مدينة جدة بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة بالبدء في إقامة عدد من النشاطات والمسابقات البحرية على كورنيش مدينة جدة وسيشتمل المهرجان على عدد من السباقات لليخوت والقوارب الشراعية وسباقات السباحة والغوص .

أوضح ذلك للبلاد مصدر مسئول بالأمانة واضاف بأن هذه المسابقات هي افكار تنتظر الموافقة عليها حيث أن مدينة جدة أصبحت مدينة جذب سياحي يزورها أعداد هائلة من المصطافين والزائرين

القبض على فتاتين حاولتا تهريب المخدرات

القت السلطات في بانكوك القبض على فتاتين بريطانيتين حاولتا تهريب مخدرات قيمتها اربعة ملايين جنيه خارج تايلاند .

ونقلت وسائل الاعلام البريطانية ان الفتاتين تواجهان عقوبة الاعدام او السجن المؤبد في تايلاند .